



Güzelyalı'da nostalji  
rüzgarları esti ■ 8'de

Hayata Ege'den bakın...

www.egesaati.com.tr

# egesaati

Fiyatı: 7 TL

21 Eylül 2026 Pazartesi



Ösen: İEF'nin  
kimliğinin  
sorgulanmalı

İZMİR Enternasyonal Fuarı'nın bu yıl 560 bin 295 ziyaretçide kalmasını değerlendiren YENİ Partili Seda Kâya Ösen, fuarın niteliğinin ve kimliğinin sorgulanması gerektiğini belirtti. ■ 5'te



Atilla Kaya:  
Havanda su  
dövüyoruz

AK PARTİ İzmir Milletvekili Mahmut Atilla Kaya, İzmir'in su yönetimine ilişkin "Mesele barajda ne kadar su kaldığı değil, asıl mesele elindeki suyu nasıl yönettiğin?" dedi. ■ 5'te

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ VE KARŞIYAKA BELEDİYESİ ARASINDAKİ GERİLİMDE YENİ SAYFA

## 'Billboard' savaşı



İzmir gündemi yeni bir tartışmayla yeniden ısındı. Başkan Ünsal, Kent AŞ'ye ait 20'den fazla reklam ünitesinin Büyükşehir ekiplerince sökülerek toplatılmasına tepki gösterdi



'KAMU MALINA ZARAR'

İZMİR Büyükşehir Belediyesi ile Karşıyaka Belediyesi arasında süregelen gerilim, bu kez billboardlar üzerinden yeni bir kriz yarattı. Belediye iştiraki Kent AŞ'ye ait reklam ünitelerinin Büyükşehir Belediyesi ekiplerince sökülerek toplatılmasına tepki gösteren Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, işlemin kamu malına zarar verdiğini savundu.

'EMEĞE MÜDAHALE'

ÜNSAL, "Buradaki mesele benim fotoğraflarımın kaldırılması ya da birkaç afişin sökülmesi değil; Kent AŞ'nin mülkiyetinde bulunan, gelir sağlayan reklam ünitelerinin hurdada dönecek şekilde sökülmesi ve bu işlem nedeniyle şirketimizin ekonomik kayba uğratılmasıdır. Buraya yapılacak her bir müdahale, işçimizin alın terine ve emeğine yapılan müdahaledir" dedi. ■ 6'da

Nefes kesen  
gösteri

33. ULUSLARARASI Aspandos Opera ve Bale Festivali'nin en görkemli yapımlarından biri olan "Carmina Burana", sanatseverlerle buluştu. ■ 2'de



Seferihisar'da deniz  
için el ele verdiler

SEFERİHİSAR Belediyesi, Deniz ve Sualtı Buluşması'nda Seferihisar'ın sahil bandında sualtı ve üstü sporlarının potansiyeli ortaya konuldu. ■ 3'te



## Foçalılar: Fıçı istifa



İlk oyuncak müzesi  
Kuşadası'nda açıldı

KUŞADASI Belediyesi tarafından kente kazandırılan 'Ayla Adanalı Oyuncak Müzesi' törenle kapılarını açtı. ■ 2'de

Foça Belediye Başkanı Saniye Bora Fıçı'nın AK Parti'ye geçmesi, ilçe halkını ayağa kaldırdı. Eylemlerde 'rant' vurgusu dikkat çekti

'BAŞKAN DEĞİL MEMUR'

NİHAT Dirim Barış ve Demokrasi Meydanı'nda Foça Demokratik İradesine Sahip Çıkıyor İnişiyatifi'nce düzenlenen Halk Buluşması'nda biraraya gelen Foçalılar, AK Parti'ye geçen Saniye Bora Fıçı'ya dövizler ve sloganlarla tepkilerini gösterdiler. Yapılan konuşmalarda, Fıçı'nın bundan sonra belediye başkanı gibi değil AK Parti'nin bir memuru gibi rant projelerini imzalayacağına vurgu yapıldı. ■ 6'da



Goran Bregović  
Manisa'ya geliyor

MANISA Büyükşehir Belediyesi, UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Sardes'te özel bir konsere ev sahipliği yapacak. ■ 2'de



İskender Aruoba  
Mazot...

■ Sayfa 5'te



İsmet Orhan  
Türkiye'nin  
çıkılmazı ?...

■ Sayfa 4'te



Halim Bahadır  
Gece yarısı delisinin  
zekasıyla imtihanı...

■ Sayfa 2'de



**TÜRKİYE'NİN EGE'Lİ KANALI**

|                                              |                                                      |                                                 |                                               |                                                        |                                            |                                            |                                                      |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| HAFTA 1. GÖRÜŞME<br>AYŞEGÜL KOÇ<br>ANA HABER | CUMARTESİ 19.00<br>SİNİGE İNCE<br>GÖKYÜZÜ SOHBETLERİ | PAZARTESİ 17.00<br>SİNEM ARAS<br>İŞİMİZ GÜCÜMÜZ | HAFTA 2. GÖRÜŞME<br>GANİZE KURT<br>GÜNDEM EGE | HAFTA 3. GÖRÜŞME<br>HASRET DENİZ ÖZTOP<br>ON'DAN SONRA | HAFTA 4. GÖRÜŞME<br>GÖZDE TÜRKELİ<br>BUGÜN | PAZARTESİ 20.00<br>YALÇIN DÜMER<br>70+ MAX | HAFTA 5. GÖRÜŞME<br>CEYDA ESNAF<br>H. SONU ANA HABER |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|

TÜRKSAT 4A FREKANS 11996 SEMBOL 27500 DİKEY & DİGİTÜRK 663. KANAL & D-SMART 197. KANAL



# Goran Bregović Manisa'da sahne alacak



Manisa Büyükşehir Belediyesi, binlerce yıllık geçmişiyle Lidya uygarlığının başkenti olan ve UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Sardes Antik Kenti'nde özel bir konsere ev sahipliği yapacak. Dünya müziğinin özgün isimlerinden Goran Bregović, 3 Ekim Cumartesi günü Sardes'in eşsiz atmosferinde Manisalılarla buluşacak. Ücretsiz konserin biletleri 19 Eylül Cumartesi günü saat 11.00 itibarıyla Biletinial

platformu üzerinden temin edilebilecek. Manisa Büyükşehir Belediyesi, kentin tarihi ve kültürel mirasını sanatın evrensel diliyle buluşturan etkinliklerine bir yenisini daha ekliyor. Balkan müziğinin dünyaca tanınan sanatçısı Goran Bregović, 3 Ekim 2026 Cumartesi günü saat 20.00'de Sardes Antik Kenti'nde sahne alacak. Balkanların güçlü ritimlerini farklı kültürlerin ezgileriyle buluşturan Bregović'in

müziği, binlerce yıllık Sardes'in tarihi atmosferinde dinleyicilerle buluşacak. Lidya uygarlığının başkenti olan Sardes, bu özel geceyle birlikte Manisa'nın kültürel mirasının yanı sıra uluslararası sanat etkinliklerine de ev sahipliği yapacak. Ücretsiz olarak gerçekleştirilecek konserin biletleri, 19 Eylül Cumartesi günü saat 11.00 itibarıyla Biletinial platformu üzerinden oturum açılarak temin edilebilecek. **HABER MERKEZİ**

MÜZİK, BALE VE KORO TEK SAHNEDE BULUŞTU

# Nefes kesen gösteri



**33. Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali'nin en görkemli yapımlarından biri olan "Carmina Burana", Aspendos Antik Tiyatrosu'nda sanatseverlerle buluştu. Orkestra, koro, çocuk korusu, solistler ve bale sanatçılarından oluşan yaklaşık 250 kişilik dev kadrosuyla sahnelenen eser, nefesler tutularak izlendi**

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü tarafından 12-26 Eylül 2026 tarihlerinde düzenlenen 33. Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali, Aspendos Antik Tiyatrosu'nun eşsiz akustığında ve tarihi atmosferinde opera, bale ve sahne sanatlarının seçkin örneklerini sanatseverlerle buluşturmaya devam ediyor. Festivalin açılışında Giuseppe Verdi'nin "Attila" operası, ikinci gecesinde ise Antalya Devlet Opera ve Balesi'nin sahneye taşıdığı "Anna Karenina" balesi sanatseverlerden büyük ilgi gördü.

Festivalin üçüncü yapımı olan "Carmina Burana" ise görkemli sahne yapısı ve kalabalık sanatçı kadrosuyla festival programının dikkat çeken eserleri arasında yerini aldı. Alman besteci Carl Orff tarafından Münih yakınlarındaki bir manastırda bulunan yaklaşık 200 şiir ve şarkıdan esinlenilerek oluşturulan ve "Trionfi" (Zaferler) üçlemesinin ilk eseri olan "Carmina Burana", müziğin, dansın ve sahne sanatlarının güçlü birlikteliğini Aspendos'un tarihi atmosferine taşıdı. Orkestra şefi Maximilian Cem Haberstock

yönetiminde Antalya Devlet Opera ve Balesi Orkestrası, koro şefi Mahir Seyrek yönetiminde Antalya Devlet Opera ve Balesi Korusu, çocuk korusu şefi Sinem Emine Ulusoy yönetiminde Antalya Devlet Opera ve Balesi Çocuk Korusu, solistler ve bale sanatçıları aynı sahnede buluştu.

Eserin sahneye koyulduğu anlardan itibaren müziğin güçlü ritmi, koronun etkileyici yapısı ve bale sanatçılarının koreografik anlatımı Aspendos Antik Tiyatrosu'nu adeta

dev bir sahneye dönüştürdü.

## Teknik ekip aynı sahnede

"Carmina Burana"yı festivalin diğer eserlerinden ayıran en önemli özelliklerden biri, sahip olduğu geniş sahne kadrosu ve çok disiplinli yapısı oldu. A. Volkan Ersoy'un sahneye koyduğu eserin koreografileri A. Volkan Ersoy, G. Armağan Davran, Deniz Özyayın, Alper Marangoz, Ferhat Güneş, Özgür Adam İnanc, M. Kürşat Kılıç, Yağızhan Danış ve Didem Ertan imzası taşıyor. **İHA**

# İlk oyuncak müzesi Kuşadası'nda açıldı



Kuşadası Belediyesi tarafından kazandırılan 'Ayla Adanalı Oyuncak Müzesi' düzenlenen törenle kapılarını ziyaretçilerine açtı. Törende bir konuşma yapan Belediye Başkan Vekili Tahsin Demirtaş, "Başkan Ömer Günel'in vizyonuyla kültür rotası haline getirilen Yıldırım Caddesi'nde, Aydın'daki ilk oyuncak müzesini açmanın gururunu yaşıyoruz" dedi.

Kuşadası'nın tarihi aksı olan Yıldırım Caddesi'nde, Kuşadası Belediyesi tarafından kente yeni bir müze daha kazandırıldı. Bu kapsamda Aydın'ın ilk oyuncak müzesi de olan Ayla Adanalı Oyuncak Müzesi düzenlenen bir törenle açıldı. Törene Kuşadası Kaymakamı İbrahim Keklik, Kuşadası Belediye Başkan Vekili Tahsin Demirtaş, belediye başkan yardımcıları, belediye meclis üyeleri, müzede sergilenen oyuncakların sahibi koleksiyoncu Ayla Adanalı, Duygu

Günel ve çok sayıda davetli katıldı.

Törenin açılış konuşmasını yapan Kuşadası Kaymakamı İbrahim Keklik, "Kentimizin ekonomisi turizme dayanıyor. Kentimize her yıl 2 milyona yakın yerli ve yabancı turist geliyor. Tabi turist geldiğinde gezilebileceği yerlerin olmasını ister. Bu nedenle kentimizde farklı turistik rotaların oluşturulması çok büyük önem taşıyor. Emegi geçen herkese çok teşekkür ederim" dedi. Koleksiyoncu Ayla Adanalı ise, "Bu müze çocukluğumuzun en güzel anılarını yaşatacak olan bir yer. Oyuncak müzeleri farklı kuşakların aynı oyuncak üzerinden birbirlerinin çocukluğuna dokunduğu özel bir buluşma noktasıdır. Başta Başkan Ömer Günel olmak üzere Başkan Vekili Tahsin Demirtaş'a ve tüm belediye personeline katkılarından dolayı minnettarım" diye konuştu. **HABER MERKEZİ**



# Ayvalık'ta kıyılar artık tertemiz

Dünya Temizlik Günü ve Uluslararası Kıyı Temizliği Günü kapsamında Ayvalık'ta çevre gönüllüleriyle birlikte kapsamlı bir temizlik çalışması gerçekleştirildi. Üçkuyular mevkiinden seyir terasına kadar uzanan alanda gerçekleştirilen çalışmada; Ayvalık Kent Konseyi, Doğa Koruma ve Milli Parklar, TEMA, TURMEPA, EKOTİM, Setur Marinas, bölgede faaliyet gösteren özel işletmeler ve çevre gönüllüleri bir araya geldi.

Mavi Bayraklı koyda gerçekleştirilen temizlikte, denize girenlerin, camların altında oturup piknik yapanların, doğanın içinde vakit geçirip eğlenenlerin geride bıraktığı atıklar toplandı.

Çalışmanın en dikkat çekici noktalarından biri ise seyir terasından aşağıya atılmış çöplerdi. Türkiye'nin en büyük tabiat parklarından birinde, cennet güzelliğindeki manzarayı seyretmek için

gelen bazı kişilerin aynı doğayı çöpleriyle kirletmesi tepki çekti.

## 'Herkesin sorumluluğu'

Ayvalık Belediye Başkanı Mesut Ergin; "Buradan çok açık bir mesaj vermek istiyoruz: Bu güzelliği seyretmeye gelen insan, neden onu kirlletmeyi kendisine yakıştırır? Denize giriyoruz, ormanların altında piknik yapıyoruz, manzarayı seyrederiz, güzel vakit geçiriyoruz... Sonra arkamızda şişemizi, poşetimizi, Doğayı temizlemek bir görev olabilir; ama doğayı kirlletmek bir insanlık sorumluluğudur. Ayvalık Belediyesi olarak çevremizi korumaya, temizlemeye ve farkındalık oluşturmaya devam edeceğiz. Ayvalık bizim. Denizi, ormanı, koyları ve yaşam alanları hepimizin. Temiz tutmak da hepimizin sorumluluğu" dedi. **TURGAY KILIÇ**

## Halim Bahadır

## Gece yarısı delisinin zekasıyla imtihanı...



Eski zaman arkadaşlarından biri olmalı dedim içimden telefona doğru hamle ederken. Zira gecenin saat ikisinde ancak onlar aradı.

Sesinden tanıdım hergeleyi, aradan uzun zaman geçmesine karşın. "Ne yapıyorsun ulan, gece kuşu," dedi.

Hep böyle hitap ettiği için dert etmedim. Hem haklıydı da...

"Yahu" dedim, "senin çıkarın olmazsa harekete geçmezdim. Bana yardım etmek için aramadın ya! Umarım hala deli değilsin. Neyse, dökül..."

"Hayır be birader," dedi yorgun bir ses tonuyla, "aksine akıllandım diyelim..."

"İyi de daha ne istersin," dedim, "insanlar akıllanmak için servetlerini yatıyor akıl doktorlarına. Sen kendi kendine akıllandın. Umarım."

"Ruh doktorlarından da yardım aldım bir süre," dedi.

"Ve gecenin bu yarısında onlara sorman ya da danışman gereken bir meseleyi bana mı anlatacaksın şimdi," dedim.

"Onlarla konuşamam," dedi.

"Bak bu tuhaf," dedim, "iyi de bu saatte, kendi hayatıyla kumar oynamış benim gibi biriyle mi konuşacaksın, anladığım kadarıyla pek derin bir meseleyi?"

"Yıllar sonra akıllandım, artık normal biri oldum. Ve kendimden hiç memnun değilim hoca," dedi, "doktora böyle desem kovar beni be..."

Bir an için öylece kaldım. Akıllanmış ve kendinden memnun değil bu eski arkadaş. Umarım başı belada değildir dedim içimden.

"Neden," dedim.

"Yahu," diye başladı, kararlı ve sert bir ses tonuyla, "ulan eskiden kırk hareket çeker, oturup ardından bir kez düşünürdüm sonuçlarını. Tam bir eylem adamıydım, biliyorsun. Ardımda iyi ya da kötü bir yığın icraat bıraktım. Harekete geçmekte tereddüt etmezdim. Birkaç yıldan beri kırk kez düşünsem bile bir kez olsun harekete geçemiyordum. Kırk bin tane parametreyi olur, olmaz, günahı, sevabı, ıncığı, cıncığı hesaplamakla geçiyor günlerim. Miskinin teki olup çıktım. Ve daha yaşıam 60 be üstad... Tamam akıllandım. Uslandım. Mantıklıyım. İnce düşünüyorum. Artık 'zararlı' değilim. Amma velakin hayatımın neşesini gitti be dostum..."

Evet, eskiden neşe veren haller gitmiştir muhtemelen diye geçirdim içimden ve yenilerini bulmakta da sıkıntı yaşıyor bu deli. Ve kısmen de haklı... Ancak bir şeyler de demek gerek gerek. Bu saatte aradı adam...

"Sen zekanın kurbanısın dostum," dedim, "eskiden onu baskılayacak araçların vardı elinde. Deli doluluk, acelecilik, eylemsellik, hesapsızlık, düşüncesizlik, pervasızlık... Yani zekanın esiri değildin. Akıllanınca bunlar devreden çıktı. Ve saf zekanla baş başa kaldın. O hiyar da her şeyi kılı kırk yarar. Düşünür, taşınır, eğriye koyar, doğruya koyar. Olası olumsuz sonuçları tam bir kesinlikle hesaplamaya girer. Vicdan, adalet, merhamet de devreye girer tabii ki... Ve insanda adım atacak hal bırakmaz. Bence senin dert bu..."

Bir süre sustuktan sonra, "Düşünmeye değer usta," dedi ve kapattı telefonu...

"Eskiden de teşekkürü bilmezdim hergele," diye mırıldandım...



# Uçurtmalar Gazzeli çocuklar için uçuruldu

Millî Eğitim Bakanlığı tarafından 81 ilde hayata geçirilen "Uçurtmalar Vurulmasın, Gökyüzü Çocuklara Kalsın" temalı farkındalık çalışmalarının İzmir programı, 22 Eylül'de Gündoğdu Meydanı'nda gerçekleştirilecek koordinesinde düzenlenecek etkinlikte 2 bin öğrenci, barış, kardeşlik, güven ve eğitim hakkına ilişkin mesajlarını uçurtmalarla gökyüzüne taşıyacak. Gazze başta olmak üzere dünyanın farklı bölgelerinde savaş ve çatışmaların gölgesinde yaşam mücadelesi veren çocuklara yönelik toplumsal duyarlılığı güçlendirmek amacıyla Türkiye genelinde başlatılan çalışma, İzmir'de de geniş katılımla planlanan etkinlikten çocukların barış ve güven çağrısına dönüşecek. **MÜRVEY KUBAY**



## Efsane Başkan Özfatura yoğun bakımda

Eski İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Burhan Özfatura (83), ani kalp durması sonucu kaldırıldığı Dokuz Eylül Üniversitesi Hastanesi'nde yoğun bakıma alındı. Hastaneden yapılan açıklamada, Özfatura'nın hayatı tehlikesinin devam ettiği bildirildi.

İzmir'de iki dönem Büyükşehir Belediye Başkanlığı yapan Burhan Özfatura (83), evinde geçirdiği rahatsızlıktan ardından Dokuz Eylül Üniversitesi Hastanesi'ne kaldırıldı. Ani kalp durması

geçirdiği belirlenen Özfatura'nın, Kardiyovasküler Cerrahi Yoğun Bakım Servisi'nde tedavisinin sürdüğü ve hayatı tehlikesinin devam ettiği bildirildi.

Dokuz Eylül Üniversitesi Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Emel Çalkoğlu, eski İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Burhan Özfatura'nın sağlık durumuna ilişkin yazılı açıklama yaptı. Çalkoğlu, açıklamasında şu ifadelerle yer verdi: "Eski İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlarımızdan Burhan Özfatura, dün gece sabaha karşı

geçirdiği ani kalp durması nedeniyle Dokuz Eylül Üniversitesi Hastanesi Acil Servisine getirilmiştir. Burhan Özfatura, Kardiyovasküler Cerrahi Yoğun Bakım Servisinde yakın takip ve tedavi altına alınmıştır. Hastamızın hayatı tehlikesi devam etmektedir. Burhan Özfatura'nın sağlık durumu Rektörümüz Prof. Dr. Bayram Yılmaz tarafından yakından takip edilmekte; tedavi süreci uzman hekimlerimiz ve sağlık ekibimiz tarafından titizlikle sürdürülmektedir." **IHA**

### DUYGU DOLU ANLAR YAŞANDI

# Bodrum'da vefa buluşması



*Bodrum'da 19 Eylül Gaziler Günü, gaziler, gazi aileleri ve şehit ailelerinin katılımıyla düzenlenen tören ve etkinliklerle kutlandı. Atatürk Anıtı'na çelenk sunulmasıyla başlayan program, ziyaretler ve yemek programıyla gün boyunca devam etti*

Bodrum'da 19 Eylül Gaziler Günü dolayısıyla gaziler, gazi aileleri ve şehit ailelerinin katılımıyla tören ve etkinlikler yapıldı. Bodrum Belediye Meydanı'nda Atatürk Anıtı'na çelenk sunulmasıyla başlayan programda, saygı duruşunda bulunularak İstiklal Marşı okundu. Tören, günün anlam ve önemini belirten konuşma ve şiirlerin okunmasıyla devam etti. Törene; Bodrum Kaymakamı Ali Sırmalı, Bodrum Belediye Başkan Vekili Enver Çoban, Bodrum Garnizon Komutan Vekili Bakım Albay Gaye Karakaş, Bodrum Cumhuriyet Başsavcısı Behçet İşlek, Bodrum İlçe Jandarma Komutanı Yarbay Kamil İncebacak, Bodrum İlçe Emniyet Müdürü Mahir Gökmen, Bodrum Sahil Güvenlik Karakol Komutanı Binbaşı Ali Murat Mahmat, Muharip Gaziler Derneği Bodrum Şubesi Başkanı Hasan Külücü, gaziler, gazi aileleri ve şehit



aileleri ile kurum amirleri, siyasi parti ve sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, öğretmenler, öğrenciler ve vatandaşlar katıldı.

#### Fotoğraf çekimi

Resmî törenin ardından gaziler, gazi aileleri, şehit aileleri ve

protokol üyelerinin katılımıyla toplu fotoğraf çekimi gerçekleştirildi. Katılımcılara ve vatandaşlara lokma ikramında bulunuldu.

Bodrum Belediye Meydanı'ndaki çelenk sunma töreninin ardından program,

Bodrum Kaymakamlığı ziyaretiyle devam etti.

Kaymakamlık ziyaretinin ardından Bodrum Belediye Başkanlığını ziyaret eden gaziler, gazi aileleri ve şehit aileleri, Bodrum Belediye Başkan Vekili Enver Çoban ile belediye başkan yardımcılarının katılımıyla Atatürk Anıtı'na çelenk sunulmasıyla başlayan program, ziyaretler ve yemek programıyla gün boyunca devam etti.

Belediye ziyareti sonrası program; gaziler, gazi aileleri, şehit aileleri ve protokol üyelerinin katılımıyla Trafo Kafe ve Restoran'da gerçekleştirilen öğle yemeğiyle sürdü.

Bodrum Belediye Meydanı'ndaki çelenk sunma töreniyle başlayan ve gün boyunca çeşitli etkinliklerle devam eden 19 Eylül Gaziler Günü programı, Garnizon Komutanlığı'na gerçekleştirilen ziyaretle sona erdi. **HABER MERKEZİ**



## Efes Selçuk'ta anlamlı tören

Gazi Mustafa Kemal Atatürk'e Sakarya Meydan Muharebesi'nin ardından gazilik ünvanı ve marşallık rütbesinin verilmesinin 105. yılı ile 19 Eylül Gaziler Günü, Efes Selçuk'ta düzenlenen törenle kutlandı. Tören, Kaymakamlık, Belediye Başkanlığı ve gaziler adına Selçuk Şehit Aileleri ve Gaziler Derneği tarafından Atatürk Anıtı'na çelenk sunulmasıyla başladı. Saygı duruşunda bulunulması ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Selçuk Şehit Aileleri ve Gaziler Derneği Başkanı, Kıbrıs Gazisi Fahrettin Eren tarafından günün anlam ve önemine ilişkin konuşma yapıldı. Eren, şehit aileleri ve gaziler olarak ülke gündemindeki gelişmeleri hassasiyetle takip ettiklerini ifade etti. **HABER MERKEZİ**



## Nato Caddesi'nde sıcak asfalt çalışması

Manisa Büyükşehir Belediyesi, Gölarmara ilçesindeki Nato Caddesi'nde yol yenileme çalışmasına başladı. Zamanla yükselen yol kotu nedeniyle çevredeki evlerde yaşanan su baskınlarının önüne geçmek amacıyla başlatılan çalışmalarda, eski asfalt sökülürken eş zamanlı olarak sıcak asfalt serimi gerçekleştiriliyor. 2 kilometrelik hatta yaklaşık 5 bin ton sıcak asfalt serilmesi planlanıyor. Yolun mevcut kotunun düşürülmesinin ardından yeni asfalt serimiyle birlikte caddenin daha güvenli ve kullanışlı hale getirilmesi hedefleniyor. **HABER MERKEZİ**

# Seferihisar'da deniz için el ele

Seferihisar Belediyesi, Deniz ve Sualtı Buluşması'nda deniz sporlarından çevre temizliğine, arama kurtarmadan çocuk etkinliklerine kadar birçok çalışmayı aynı programda buluşturdu. "Temiz Deniz, Temiz Gelecek" mottosuyla gerçekleşen etkinlik, Seferihisar'ın 50 kilometrelik sahil bandında sualtı ve su üstü sporlarının taşıdığı potansiyeli ortaya koydu.

Seferihisar Belediyesi, Deniz ve Sualtı Buluşması ile vatandaşları deniz, spor ve çevre bilinci etrafında bir araya getirdi. İzmir İlk Yardım Eğitim Merkezi, Triton Dalış Merkezi, SAR Arama Kurtarma ve Acil Yardım Derneği, Sualtı Araştırmaları Derneği (SAD), Teos Yat ve Yelken Kulübü, Serenad Dalış Merkezi, Akarca Olimpik Su Sporları Spor Kulübü, E.B. Cousto Dalış, Cankurtaran ve İlk Yardım Eğitim Merkezi, Maviye Çocukça Bakmak Fotoğraf Sergisi, Teos Divers, Zenit Water Sports, Rebeteos ve Seferi Sahne de gün boyunca etkinliklere katkı sundu.

Programın ilk bölümünde ekipler ve vatandaşlar sahilde izmarit topladı. Dalgıçlar deniz dibi temizliği yaparak "Temiz Deniz, Temiz Gelecek" mesajını



denizin altına taşıdı. Su kayağı ve jetski gösterileri programa hareket katarken, çocukların yelken gösterisi büyük ilgi gördü. Arama kurtarma ekipleri suda tatbikat yaptı, uzman ekipler cankurtaranlık

ve ilk yardım uygulamalarını vatandaşlarla paylaştı.

#### Dans gösterisi

Çocuklar yüzme yarışına ve Survivor

parkuruna katıldı; deniz temalı yüz boyama, seramik ve resim atölyelerinde vakit geçirdi. Seferihisar Belediyesi Atatürk Bando su dinletisi, dans gösterileri, DJ performansı, denizde klinik pilates, Hacivat ve Karagöz gösterisi ile sahilde gün batımı yogası da programa renk kattı.

Seferihisar Belediye Başkan Vekili Fuat Gümüş, etkinlikte yaptığı konuşmada ilçenin 50 kilometrelik sahil bandının sualtı ve su üstü sporları açısından taşıdığı potansiyele dikkat çekti. Gümüş, "50 kilometrelik sahil bandımız bize sualtı ve su üstü sporları açısından çok önemli imkânlar sunuyor. Bugün burada hem bu sporları tanıtmak hem de Seferihisar'da denizle neler yapabileceğimizi göstermek istedik. Çocuklarımızın ve gençlerimizin yelkenle, yüzmeyle, dalışla ve farklı su sporlarıyla daha fazla buluşmasını önemsiyoruz. Bütün bunları yaparken denizimizi korumayı da işin merkezinde tutuyoruz. 'Temiz Deniz, Temiz Gelecek' diyerek denizimize sahip çıkmaya ve deniz sporlarını Seferihisar'da daha da büyütmeye devam edeceğiz" dedi. **HABER MERKEZİ**

## TİP: Devleti yönetenlerin ilk refleksi patronu korumak



TİP, tasarruf finansman şirketleri üzerinden ev alma vaadiyle yurttaşların mağdur edildiğini belirterek, "Elinde avucundaki üç kuruşu biriktirip ev alma hayali kuran yüz binler dolandırılırken, devleti yönetenlerin ilk refleksi yurttaş değil patronu korumak oluyor" açıklamasını yaptı. Türkiye İşçi Partisi'nin (TİP) sosyal medya hesabından yapılan açıklamada, yurttaşların ev sahibi olabilmek için özel finans şirketlerine yönelmek zorunda

bırakıldığı belirtildi. Açıklamada şu ifadelere yer verildi: "Elinde avucundaki üç kuruşu biriktirip ev alma hayali kuran yüz binler dolandırılırken, devleti yönetenlerin ilk refleksi yurttaş değil patronu korumak oluyor. İnsanların yıllarca taksit ödeyerek, kura bekleyerek özel finans şirketlerine muhtaç eden, Saray'ın da kölesi olduğu kapitalist düzendir. Bu çürümüşlük bize, ondan hemen kurtulma isteği dışında bir şey sunmuyor." **HABER MERKEZİ**

YENİ PARTİLİ ÖZGÜR KARABAT'TAN 'FON KRİZİ' TEPKİSİ:

# 'Sermaye piyasasının hammaddesi güvendir'

YENİ Parti Milletvekili Özgür Karabat, borsada yaşanan "fon krizinin" yalnızca finansal değil, kurumsal bir güven sorunu olduğunu belirterek "Sorun biliniyordu, neden bu noktaya gelmesi engellenemedi?" diye sordu

YENİ Parti İstanbul Milletvekili Özgür Karabat, sosyal medya hesabından sermaye piyasalarında yaşanan gelişmelere ilişkin açıklama yaptı. Karabat, "Yolsuzluk, eşitsizlik, hukuksuzluk, fon skandalı... Türkiye'nin asıl sorunu güven" başlıklı açıklamasında şu görüşlere yer verdi:

"Türkiye zaten yolsuzluk algısı, gelir adaletsizliği ve hukuk güvenliği sorunlarıyla boğuşuyordu. Şimdi bunlara bir de fon skandalı eklendi. Bu yalnızca bir borsa krizi değil, Türkiye'nin güven krizidir. 'Kimsenin haberi yoktu' denilebilecek bir olaydan söz etmiyoruz. Mehmet Şimşek, Kasım 2025'te bazı fonlar üzerinden manipülasyon yapıldığının bilindiğini kamuoyu önünde açıklamıştı. Aradan 10 ay geçti. Sonra ne oldu? Fonlarda ödeme krizi çıktı, borsa sarsıldı, 131 fon tasfiye sürecine girdi. Madem sorun biliniyordu, neden bu noktaya gelmesi engellenemedi?

### 'Güven sicili parlak değil'

Fonlarda 20 milyar doları aşan bir büyüklükten bahsediyoruz. Çarpan etkisiyle çok daha fazla zararı olacak bir kriz bu. AKP Türkiye'sinin güven sicili zaten parlak değil. Transparency International'ın 2025 Yolsuzluk Algı Endeksi'nde, Türkiye 182 ülke içinde 124'üncü sırada. Daha çarpıcısı, Transparency International, Türkiye'yi 2012'den bu yana yolsuzluk algısı puanı en fazla gerileyen ülkeler arasında gösteriyor. Yani bu ülkenin bir de sermaye piyasasında güven skandalı yaşamaya tahammülü yok. Gelir dağılımında da tablo farklı değil. World Inequality Report 2026'ya göre Türkiye'de en zengin yüzde 10, toplam gelirin yüzde 53.3'ünü alıyor. Nüfusun en yoksul yüzde 50'sinin payı yalnızca yüzde 15.2.

Servette uçurum daha büyük. En zengin yüzde 10, servetin yüzde 68.4'ünü elinde tutuyor. OECD verileri de aynı yarayı gösteriyor. Türkiye'nin Gini katsayısı 0.427.



OECD karşılaştırması: 0.316. OECD ayrıca Türkiye'deki vergi ve sosyal yardım sisteminin piyasa gelirlerindeki eşitsizliği azaltma kapasitesinin çok sınırlı olduğuna dikkat çekiyor. Yani bir tarafta servet giderek yukarıda yoğunlaşıyor, diğer tarafta küçük yatırımcı birikimini koruyabilmek için borsaya ve fonlara yöneliyor.

Şimdi o küçük yatırımcıya sermaye piyasasında ne yaşatıldı? Bazı fonlar ödeme yükümlülüklerini yerine getiremedi. BIST 100 bir günde yüzde 5'ten fazla düştü. Merkez Bankası repo fonlamasını 300 milyar TL'ye yükseltti. Bankaların bankalar arası para piyasası borçlanma limitleri 10 kat artırıldı. Bunlar sıradan bir 'Birkaç fon sorun yaşad' hikayesinin görüntüleri değil. Üstelik uluslararası yatırımcıların Türkiye borsasına ilişkin soru işaretleri bu krizden önce de vardı. MSCI, haziran ayında Türkiye hisse piyasasında pay sahipliği şeffaflığı ve koordineli işlemler konusunda endişelerini dile

getirmiş, yeterli reform yapılmazsa Türkiye piyasasının değerlendirilmesinin yeniden ele alınabileceğini belirtmişti. Şimdi üzerine on milyarlarca dolarlık fon krizi geldi. Bunun sermaye piyasasının uluslararası itibarı açısından maliyetini küçümsemek mümkün değil.

### 'Para ve güven ilişkisi'

World Justice Project'in 2025 Hukukun Üstünlüğü çalışması da Türkiye'de yargının yürütmeyi sınırlaması, yargı üzerindeki uygunsuz kamu etkisi ve sivil adalet gibi alanlarda gerileme kaydediyor. Yani sorun yalnız ekonomi değil. Hukuka, kurumlara ve piyasaya güven. Sermaye piyasasının temel ham maddesi paradır sanılıyor. Hayır. Sermaye piyasasının temel ham maddesi güvendir. Para güvenin arkasından gelir.

### 'Türkiye'nin ihtiyacı şeffaflık'

Türkiye'nin artık önünde çok ağır bir bilanço var: Yolsuzluk

algısında 124/182. Gelirin yüzde 53'ü en zengin yüzde 10'a gidiyor. Servetin yüzde 68'i en zengin yüzde 10'un elinde. Gelir eşitsizliği OECD ortalamasının belirgin üzerinde. Uluslararası yatırımcılar borsadaki şeffaflık ve işlem pratiklerini sorguluyor.

Ve şimdi 131 fon tasfiye ediliyor. Türkiye'de yatırımcı parasını hangi kuruma, hangi denetime, hangi kurala güvenerek yatıracak?

Bir ülkede insanlar enflasyona karşı parasını koruyacağına, piyasada kuralların herkese eşit uygulanıp uygulanmadığını düşünmeye başlıyorsa sorun artık finansal değil, kurumsaldır. Türkiye'nin ihtiyacı yeni bir hikaye değil, şeffaflıktır. Hesap verebilirlik, bağımsız ve zamanında denetim, herkes için aynı kural. Çünkü bunlar yoksa yabancı yatırımcı da yerli yatırımcı da aynı soruyu sorar: 'Ben param neden bu piyasaya yatırayım?' **HABER MERKEZİ**

İsmet Orhan

## Türkiye'nin çıkmazı?...



Asıl soru?  
Biz neden birbirimize güvenemiyoruz?  
Biz neden mutlu değiliz?  
Türkiye'nin çıkmazı  
Sadece,  
Ekonomi,  
Siyaset,  
Kutuplaşma değil...  
Bütün bunların altında,  
Daha derin "bir yara" var ?  
O da,  
Ortak bir gelecek duygusunu kaybetmekten geçiyor ...  
Aynı ülkenin,  
Vatandaşı olabiliyoruz...  
Ama!  
Aynı geleceğin insanları olamıyoruz ...

★★★

Birbirimizi,  
Sınıflandırıyoruz...  
Sen bizdensin  
Sen onlardansın  
Sen sağcısın  
Sen solcusun  
Şucusun- bucusun...  
Sonra da,  
Soruyoruz?  
Neden,  
Dünyanın en mutlu insanların yaşadığı,  
Finlandiya,  
Norveç,  
Japonya,  
Değiliz, olamıyoruz?...  
Çünkü!  
Millet olmak,  
Birbirinin aynınsı olmak değildir...  
Farklılıkların üzerinde,  
Ortak bir vicdani ortam yaratmaktır ...

★★★

Türkiye'nin ihtiyacı?  
Birbirine benzeyen insanlar değil,  
Birbirinden farklı olduğu halde,  
Aynı hukuka  
Aynı geleceğe  
Aynı ülkeye  
Sahip çıkacak insanların yokluğudur ...  
Bu yokluğu,  
Hissederken ...  
Utanması gerekenler,  
Utanmıyor ...  
Utanmayı ayıplayanlar,  
Utanıyor ...  
Başkasının adına utanmak,  
Tam da bu olsa gerek...  
İşte,  
Tüm bunların yanında,  
Türkiye'nin en büyük çıkmazlarından biri de,  
Utanmayı unutmaktan geçiyor ...

★★★

Dolayısıyla...  
Mutluluğu,  
Etnik kökünde...  
Huzuru,  
Kimlikte...  
Başarısızlığı,  
Başkalarında aradığımız sürece,  
Türkiye'nin çıkmazları bitmeyecektir ...



## 'Bu düzene rıza gösterilemez'

Yeniden Refah Partisi Genel Başkanı Fatih Erbakan, Borsa İstanbul'da yaşananları "skandal" olarak niteleyerek, "Yandaşa özel hukuk uygulayan, sorgulamayan, yargılamayan, hesap sormadan AK'layan bu düzene rıza gösterilemez" dedi. Yeniden Refah Partisi Genel Başkanı Fatih Erbakan, sosyal medya hesabından yaptığı açıklamada, şu ifadeleri yer verdi: "Borsa İstanbul'da, Devlet'in gözü önünde, hatta bilgisi dahilinde yaşananlar bir kez daha gösterdi ki, Türkiye'de çok derin ve etkin bir kast sistemi var. İmtiyazlı patronlar, hukuk tanımayanlar, sorgu suale tabi tutulmayanlar, ne yaparsa yapsın, yaptığı yanına kâr kalkanlar, kısa yoldan zengin olan babalar ve şımarık oğulları, 'büyüklerin' fotoğrafı karesinde her zaman yer bulan doymusuzlar ve dahası... Türkiye, yoluna bu şekilde devam edemez. Yandaşa özel hukuk uygulayan, sorgulamayan, yargılamayan, hesap sormadan AK'layan bu düzene rıza gösterilemez. Borsa İstanbul skandalı da bir kez daha gösterdi ki bu iktidarla buraya kadar. Dönüşüm için değişim, değişim için de seçim artık kaçınılmaz. Çare Millî Görüş'tür, Çözüm Adil Düzen'dir." **HABER MERKEZİ**

# Fon soruşturmasında MASAK devrede

İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından yürütülen fon soruşturmasında mali incelemenin kapsamı genişletildi. Başsavcılığın Terörizmin Finansmanı ve Aklama Suçları Soruşturma Bürosu, 17 Eylül 2026 tarihinde Mali Suçları Araştırma Kurulu Başkanlığı'na (MASAK) gönderdiği müzekkereyle Pusula Finans Holding AŞ, Tera Yatırım Menkul Değerler AŞ, Hedef Holding AŞ ve Bulls Yatırım Menkul Değerler AŞ ile bunların alt şirketlerinin yöneticilerine ilişkin mali verilerin temin edilmesini talep etti. Başsavcılık müzekkeresinde, dört şirket ile bunların alt şirketlerinin tüm yöneticilerinin açık kimlik bilgilerinin tespit edilmesi talep edildi. Tespit edilecek yöneticilerin 2024 yılından günümüze kadar yurtdışına gerçekleştirdikleri para ve kripto varlık transferleri ile tüm para giriş-çıkışlarının ham veri hâlinde Başsavcılığa gönderilmesi istendi.

Soruşturma kapsamında edinilen



bilgilere göre mali inceleme, 4 fon yöneticisinin yanı sıra birinci derece yakınlarının para ve kripto varlık hareketlerini de kapsıyor. MASAK incelemesiyle, söz konusu kişiler

üzerinden yurtdışına para aktarılıp aktarılmadığı veya kripto varlık çıkarılıp çıkarılmadığının belirlenmesinin amaçlandığı öğrenildi. Bu kapsamda fon yöneticilerinin

yalnızca kendi hesap ve varlık hareketleri değil, birinci derece yakınları üzerinden gerçekleştirildiği değerlendirilebilecek olası mali işlemlerin de araştırılması hedefleniyor. Böylece para veya kripto varlıklarının doğrudan ya da yakınlar üzerinden yurtdışına aktarılıp aktarılmadığı mali veriler üzerinden ortaya konulacak. Müzekkerede, söz konusu yöneticilere ait tüm para giriş ve çıkışlarının ham veri olarak Başsavcılığa gönderilmesi talep edildi. Başsavcılığın MASAK'a gönderdiği yazıda işlemlerin "ivedilikle" tamamlanması istenirken, soruşturma dosyasında gizlilik kararı bulunduğu da belirtildi. Soruşturma 2026/149004 numaralı dosya üzerinden sürdürülüyor. MASAK'tan talep edilen veriler, şirket yöneticileri ve soruşturma kapsamında incelemeye alınan kişilerin yurt içi ve yurt dışı mali hareketlerinin ortaya çıkarılması amacıyla değerlendirilecek. **HABER MERKEZİ**

# İYİ Parti İzmir İl Gençlik Kolları Başkanı Boyacıoğlu'na saldırı

İzmir'de, İYİ Parti İzmir İl Gençlik Kolları Başkanı Anıl Boyacıoğlu, otomobiliine bindiği sırada kimliği henüz öğrenilemeyen kişilerin saldırısına uğradı. Darbedilen Boyacıoğlu'nun sağlık durumunun iyi olduğu, olayla ilgili hukuki sürecin devam ettiği bildirildi. İYİ Parti İzmir İl Başkanı Ülkü Doğan, ANKA Haber Ajansı'na

yaptığı açıklamada, "İl Gençlik Kolları Başkanımızın sağlık durumu ve morali gayet iyidir. Kendisine yönelik bu tür saldırıların ne kendisini ne de teşkilatımızı korkutması, sindirmesi veya mücadele azmimizden geri bırakması söz konusu dahi değildir" ifadelerini kullandı. Olayla ilgili gerekli başvuruların yapıldığını

belirten Doğan, şöyle devam etti: "Sürecin sağlıklı şekilde ilerlemesi açısından şu aşamada olayın ayrıntılarına ilişkin değerlendirme yapmayı doğru bulmuyoruz. Hukuki süreçteki gelişmeler ve olayın tüm yönleri netleştikten sonra kamuoyuna gerekli açıklamayı yapacağız." HABER MERKEZİ



## İskender Aruoba

### Mazot...



Müjdeler olsun; mazotumuz sonunda 100 TL'yi geçti!!!  
Bu, ilk bakışta AKP iktidarının başarısızlığı ya da plansız yönetim gibi görünebilir.  
En önemli Devlet kurumu olan Devlet Planlama Teşkilatını (muhtemelen rahat yönetim için) kaldırmışlardı.  
Ancak yıllar içinde anlaşıldı ki seçtikleri yönetici ve politikacılarda da çok ciddi bilgi eksikliği mevcut. Yapılan (veya yapılmayan) işler bu yüzden oluyor.  
Kimisi maksatlı yapıyor diyor. O kadar Hin düşünmüyorum  
Bu yazdıklarımı ile AKP'li vatandaşları, partilileri, yöneticileri küçültmeye çalıştığımı sanmayın. Hiç birisi hakkında cehalet suçlamasında bulunmuyorum. Hepsini kendi dal ve mesleklerinde muhtemelen çok gelişmiş saygıdeğer insanlardır. Ancak; bulundukları mevkiilerin gerektirdiği bilgiler ve tecrübeler ile donanmış değiller. Bu açıkça görünüyor.  
Ancak, "serbest pazarda" ekonomisinde politikacı veya memurun bir şey bilmesi gerekmiyor. Her şeyi özel sektör yapacak. Sen kontrol ediyormuş gibi yapacaksın..  
Yani siz, dünyanın 16. büyük ekonomisi, ve satın alma gücünde 11. Sırada iseniz; 90 milyon tüketiciniz, iyi yetiştirilmiş kadrolarınız, mükemmel topraklarınız var; 25 yıldır farklı bir şeyler yapıyor olmanız gerekmez mi ?  
Oysa, Cumhuriyetin yüz yılda yaptığı tüm üretim birikimlerini satıp, yol, hava alanı, köprü yaptınız..  
"Getirin tek adam rejimini bakın bakalım ekonomi nasıl uçacak!!" demediniz mi?  
Netice de ne oldu?  
Mazot 100 TL ...  
Ülkenin sorunu "enerji" ve petrol ithalatı değil mi ?  
2003 yılında 8 milyon ton motorin (mazot) üretilmiş, 3 milyon ithal edilmiş.  
Bugün Yerli üretim 16 milyon tona çıkmış ama ihtiyaç da 27 milyon ton. Yani açık, 2 milyon tondan 11 milyon tona çıkmış.  
Bu açık 25 yılda oluşurken, nerelerdeydiniz??  
Refineri kapasitemiz yetmemiş, zaten petrol ithalatı zorlaşmış; Doğru. Bu işlere kim bakıyor? Sanayi Bakanlığı değil mi?  
Ali Coşkun beyden Fatih kaçır beye; 7 sanayi bakanı değişmiş; adı da "Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı" olarak değişmiş.  
Yani ne algısı yaratılmış; teknoloji!! müthiş ve yeni bir isim, Peki Bu mazot denilen sıvı, sadece petrolde mi varmış? Hadi Teknologlar düşünün..  
1890' da Rudolf Diesel, motorunu yer fıstığı yağı ile çalıştırdı.  
Bugün dünya bir sürü yağlı bitkiden mazot yapıyor.  
Biyodizel diye bir şey var; kanunu bile var; "motorine en az % 0,5 koymak zorunlu. Dünya % 20 koyuyor; teknolojik olarak konabilir ...  
Yani AR - GE ile ucuzlatılırsa sonsuz bir pazar oluşur;  
Ülkede bunu ilk uygulayan kim dersiniz; 1934 yılında bizzat Atatürk; A. Orman Çiftliğinde uygulamış, motorları çalıştırmış.  
1970' den bu yana AB, Endonezya, ABD ve Brezilya tarım-enerji politikalarına ciddi destekler sağlıyor.. Bizde 2007'de DB Tarım A.Ş. kurup üretime başlamış.  
Bugün toplam olarak 200.000 ton üretim yapan ırılı ufaklık şirket var.  
Size bir teknoloji daha; Hiç duyduunuz mu? Denizdeki (Hani ülkemizin 3 tarafını saran mavi sıvı!) algerden harıl harıl mazot yapılıyor.. Algal Diesel diyorlar. Üniversitelerimizde yapıyor Sınıf arkadaşım ve ortağım sevgili Ömer Kaymakçalan, TÜBİTAK MAM Başkanı iken yurt dışı sözleşmeler yaptı, Hatta Türkler Algen mazot üretsin diye bağış bile aldı. Kimsenin umurunda olmayınca ayrıldı; O para ile araştırma gemisi aldılar..  
Şimdi, herhalde mehtaplı gecelerde Marmara açıklarında alg arıyorlar...



# Ösen: İEF'nin kimliğinin sorgulanması gerekiyor

*İzmir Enternasyonal Fuarı'nın bu yıl 560 bin 295 ziyaretçi'de kalmasını değerlendiren YENİ Parti İzmir Milletvekili Seda Kâya Ösen, fuarın niteliğinin ve kimliğinin sorgulanması gerektiğini belirtti*

YENİ Parti İzmir Milletvekili Seda Kâya Ösen, İzmir Enternasyonal Fuarı'nın (İEF) ziyaretçi sayısındaki düşüşe ilişkin değerlendirmelerde bulundu.  
2024 yılında 756 bin 635, 2025 yılında ise 776 bin 843 ziyaretçiyi ağırlayan İEF, bu yıl 560 bin 295 ziyaretçi'de kaldı. Fuar sürelerinin farklı olması nedeniyle toplam ziyaretçi sayısının tek başına belirleyici olmadığını belirten Ösen, günlük ortalama 68 bin 785, 2025'te 64 bin 737 olan ziyaretçi sayısının, 2026'da 62 bin 255'e gerilemesine işaret eden Ösen, "İzmir'in 95 yıllık markasının geldiği noktayı samimiyetle sorgulamak gerekiyor. Bugün siyasi atmosferin değiştiği, İzmir'deki geleneksel politik ağırlığın tartışıldığı dönemde İEF'nin bu değişimden bağımsız olduğunu düşünmemeliyiz" ifadelerini kullandı.  
**Fuarın geleceği**  
Fuarın performansını değerlendirmek için gösterge olarak ele

alnabilecek rakamlara dikkat çeken Ösen, şunları söyledi: "Konaklama tesislerinde, İEF dönemlerindeki tahmini doluluk oranları 2024'te yüzde 73-78, 2025'te yüzde 74-80, 2026'da ise yüzde 75-82 aralığında değerlendiriliyor. Yani fuar ziyaretçi sayısında düşüş yaşanırken, konaklama hareketliliği devam ediyor. O halde, şu sorunun yanıtını aramak gerekiyor: İzmir'e gelen, kentte konaklayanların ne kadarı İEF'ye geliyor? Eğer kentteki konaklama hareketliliği sürerken fuarın ziyaretçi sayısı geriliyorsa, İEF'nin bu ziyaretçileri çekme kapasitesini ve kentteki turizm hareketliliğiyle kurduğu bağı yeniden sorgulamak gerekiyor. Dolayısıyla yalnızca "kaç kişi geldi?" sorusunu değil, "kim geldi, nereden geldi, İzmir'de ne kadar kaldı ve kent ekonomisine ne kattı?" sorularını da sormamız gerekiyor. Bugün karşı karşıya kaldığımız tablo, fuarın geleceğini konuşurken ziyaretçi sayısının yanında uluslararasılaşma, konaklama ve kent ekonomisine sağlanan katkının da temel ölçütler arasında olması gerektiğini gösteriyor."

İEF'nin uluslararası ve ticari kimliğinin de tartışılması gerektiğini belirten Ösen, "Fuarın uluslararası ve ticari kimliğinin geri plana düşmesi, asayiş sorunlarının görüntülere yansımaları ve organizasyonun giderek niteliği üzerinden tartışılır hale gelmesi, değişimin başka bir yüzü" dedi. İEF'nin geleceğine ilişkin temel soruya dikkat çeken Ösen, "İEF, İzmir dışından ve özellikle yurtdışından insanları İzmir'e gelmeye ne kadar teşvik ediyor?" sorusunu yöneltti.  
**'Sadece İzmir'in fuarı mı?'**  
İEF'nin hâlâ İzmir için önemli bir çekim merkezi olduğunu ancak kapsamının yeniden düşünülmesi gerektiğini ifade eden Ösen, fuarın giderek ağırlıklı olarak İzmir'in ziyaret ettiği bir organizasyona dönüşmesi halinde bunun bir kimlik tartışmasını beraberinde getireceğini söyledi.  
Ösen, şöyle devam etti: "İEF elbette İzmir'in fuarı olabilir. Hatta belki de yeniden güçlü bir kent buluşmasına dönüşebilir. Fakat o zaman bunu açıkça

tanımlamak gerekir: İEF uluslararası bir ticaret fuarı mı, kentin büyük bir kültür-sanat buluşması mı, yoksa her ikisini bir araya getiren yeni nesil bir festival mi?"  
**Atılması gereken adımlar**  
Ösen, İEF'in geleceği için atılması gereken adımları ise şöyle sıraladı: "Öncelik fuarın kimliğini netleştirmek olmalı. İzmir'in fuarlar kurduğu "aidiyet" bağını koruyarak yatırımcılarla İzmirli şirketleri buluşturacak özel programlar oluşturulmalı. Bunun yanı sıra kurulan ticari bağlantıların etkinlik sonrasında da sürdürülmesi takip edilmeli. İEF'i yalnızca Kültürpark sınırları içerisinde düşünmemek de önemli. Kentin farklı noktalarında eş zamanlı etkinlikler ve sektörel buluşmalar düzenlenerek fuar İzmir'in tamamına yayılan bir organizasyon haline getirilmeli. Fuarın kent ekonomisine katkısı da kamuoyu ile paylaşılmalı. Böylece, İEF'in gerçekten ne ürettiğini, İzmir'e ne kattığını ve hangi alanlarda geliştirilmesi gerektiğinin takibi sağlanmalı." HABER MERKEZİ

# Kaya: Havanda su dövüyoruz

AK Parti İzmir Milletvekili Mahmut Atilla Kaya, İzmir'in su yönetimine ilişkin sosyal medya hesabından bir video yayınladı. İzmir'in su sorununda yalnızca barajlardaki su miktarına odaklanılmaması gerektiğini belirten Kaya, artırma, geri kazanım ve arıtılmış suyun yeniden kullanılmasını konularının birlikte ele alınması gerektiğini söyledi. İzmir'in su yönetimi konusunda daha önce de uyarılarda bulunduğunu belirten Kaya, mevcut su kaynaklarının nasıl değerlendirildiğinin en az barajlardaki su miktarı kadar önemli olduğunu vurguladı.

## 'Suyu nasıl yönettiğin önemli'

İzmir'de su yönetimi konusunda daha önce birçok kez açıklama yaptığı belirten Kaya, artırma tesisleri ve sürdürülebilir su yönetimine ilişkin değerlendirmelerde bulundu. "Deniz biliyorsun burada defalarca su yönetimi meselesine dikkat ettik. İzmir'in ciddi manada bir su yönetimi meselesi var dedik. Artırmayı konuştuk, suyu konuştuk, arıtılmış suyun



yeniden kullanımını konuştuk, sürdürülebilir su yönetimi dedik. Mesele sadece barajda ne kadar su kaldığı değil, elindeki suyu nasıl yönettiğin? Şimdi bak İzmir'de öyle ya da böyle artırma tesisleri var. Kapasite sorunları olduğu aşikar. Hadi bunları bir kenara koyalım. Diyelim ki suyu artıttın, artıttığın suyu ne yapıyorsun? İşte dünyanın tartıştığı mesele."

Kaya, arıtılmış suyun yeniden kullanımına ilişkin değerlendirmesinde Gaziantep'teki uygulamaları örnek gösterdi. Arıtılmış suyun tarımda yeniden kullanılmasının su kaynakları üzerindeki baskıyı azaltabileceğini belirten Kaya, ileri biyolojik artırma tesislerine dikkat çekti. "Bak Gaziantep'e, şebekede kullanılan suyun yüzde 99'unu artırıyor. Tarımda tekrar

kullanılmasını sağlıyor. İleri biyolojik artırma tesisleri kuruyorlar. Arıtılmış suyu yeniden ekonomiye kazandırıyorlar. Türkiye'nin en büyük ileri biyolojik atık su artırma tesisini yaptılar. Şimdi dünyanın en büyük ikinci tesisinin inşaatına başladılar."

## 'Arıtılmış su kaynaktır'

İzmir'de arıtılmış suyun yeniden kullanımına yönelik çalışmaların yeterli olmadığını savunan Kaya, su ktlığının konuşulduğu bir dönemde arıtılmış suyun yeni bir kaynak olarak değerlendirilmesi gerektiğini belirterek, "Peki biz İzmir'de ne yapıyoruz? Hâlâ havanda su dövüyoruz. Milyonlarca metreküp suyu artırıp yeniden kullanmanın yollarını yeterince geliştiremiyoruz. Olmaz. Su ktlığının konuşulduğu bir çağda arıtılmış su artık atık değildir, kaynaktır."  
Kaya, açıklamasının son bölümünde İzmir'de su yönetimine ilişkin eleştirilerini sürdürerek bilimsel yöntemlerin ve mevcut kaynakların verimli kullanılmasının önemine dikkat çekti. HABER MERKEZİ



# ‘Billboard’ savaşları

*İzmir gündemi yeni bir tartışmayla yeniden ısındı. Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, Kent AŞ'ye ait 20'den fazla reklam ünitesinin Büyükşehir Belediyesi ekiplerince sökülerek toplatılmasına tepki gösterdi*

İzmir Büyükşehir Belediyesi ile Karşıyaka Belediyesi arasında süregelen gerilim, bu kez billboardlar üzerinden yeni bir kriz yarattı. Belediye iştiraki Kent AŞ'ye ait reklam ünitelerinin Büyükşehir Belediyesi ekiplerince sökülerek toplatılmasına tepki gösteren Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, işlemin kamu malına zarar verdiğini ve şirketin ekonomik kayba uğratıldığını savunarak, “Mesele benim fotoğraflarımın kaldırılması ya da birkaç afişin sökülmesi değil; Kent AŞ'nin mülkiyetinde bulunan, gelir sağlayan reklam ünitelerinin hurdaya dönecek şekilde sökülmesidir” dedi. Başkan Ünsal'ın yazılı açıklamasında şu ifadeler yer aldı:

“Kent AŞ'ye ait reklam ünitelerinin İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından toplatılması konusunda kamuoyunu doğru bilgilendirmek adına bazı noktaları paylaşmak istiyorum. Buradaki mesele benim fotoğraflarımın kaldırılması ya da birkaç afişin sökülmesi değil; Kent AŞ'nin mülkiyetinde bulunan, gelir sağlayan reklam ünitelerinin hurdaya dönecek şekilde sökülmesi ve bu işlem nedeniyle şirketimizin ekonomik kayba uğratılmasıdır.

Kent AŞ bir kamu şirkettir. Dolayısıyla sahip olduğu reklam

üniteleri de kamu malıdır! Bu ürünlerin kullanılamaz hale getirilmesi, paramparça edilmesi de açıkça kamu zararındır!

Kent AŞ'yi güçlendirmek, gelirlerini artırmak ve çalışanlarımızın hakkını güvence altına almak için büyük bir özveri ve fedakarlıkla çalışıyoruz. Reklam üniteleri de Kent AŞ'nin önemli gelir kaynaklarından biridir. Buraya yapılacak her bir müdahale, işçimizin alın terine ve emeğine yapılan müdahaledir.

Bizim önceliğimiz de Karşıyaka halkının malını, Kent AŞ'nin gelirlerini ve çalışanlarımızın alın terini korumaktır.

## ‘Süreç hukuka aykırı’

Yaşanan sürecin baştan sona hukuka aykırı olduğuna inanıyoruz. İhtar tebliğ edildikten 24 saat geçmeden, hiçbir yasal itiraz süresi beklenmeden ve itiraz hakkımızı kullanmamıza fırsat vermeden söküme başlanması; hakkında hiçbir ihtar bile bulunmayan ünitelerin de söküme dahil edilmesi; kamu mallarının hurdaya dönüştürülmesi ve Kent AŞ'nin hem maddi hem de manevi zarara uğratılması, bize göre bu uygulamanın olağan bir denetim olmadığının göstergesidir. ...”

**HABER MERKEZİ**



## 1.5 milyon lira ceza kesildi

İzmir Büyükşehir Belediyesi, Karşıyaka Belediyesi iştiraki Kent A.Ş. himayesinde bulunan açık hava reklam ünitelerine yönelik işlem başlattı. Kent AŞ binasına gelen Büyükşehir Zabıta ekipleri, ilçe belediyesi sınırlarında kalan ve belediyeye ait mülklerde konumlandırılan 20 reklam ünitesinin “ana artere baktığı” gerekçesiyle kaldırılmasını istedi. Ekipler Kent AŞ'ye ayrıca 1,5 milyon TL'ye yakın ceza kesildi. Büyükşehir ekipleri afişlerin “kaçak afiş” statüsünde olduğunu iddia ederek reklam üniteleri için söküm işlemi başlattı. Kent AŞ'ye ait 20'den fazla

reklam sökülerek Büyükşehir'e ait depolara kaldırıldı. Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız Ünsal'ın ve belediye faaliyetlerinin aslı olduğu billboardların da kaldırıldığı görüldü. Karşıyaka Belediyesi'ne bağlı Kent AŞ yönetimi ise İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin Reklam, İlan ve Tanıtım Yönetmeliği'nde öngörülen usullere uyulmadığı, “derhal” söküm işlemi yapılmasının ve reklam ünitelerinin fiziki olarak kaldırılmasının hukuki dayanağının bulunmadığını savunarak süreci yargıya taşıdı.



## Foçalılar Fıçı'yı istifaya davet etti

Nihat Dirim Barış ve Demokrasi Meydanı'nda Foça Demokratik İradesine Sahip Çıkıyor İnisiyatifi'nce düzenlenen Halk Buluşması'nda biraraya gelen Foçalılar, AK Parti'ye geçen Saniye Bora Fıçı'ya taşıdıkları dövizler, attıkları sloganlarla tepkilerini gösterdiler. İnisiyatif adına Ramis Sağlam, Mevlüt Ülgen ve bazı vatandaşlar, yaptıkları konuşmalarda rant, talana ve yalana vurgu yaparak tepkilerini ortaya koydular.

### ‘Rant ortaklığı’

Foça Tarih ve Doğa Talanına Hayır Platformu Sözcüsü Ramis Sağlam, konuşmasında Foça Belediye Başkanı Saniye Fıçı'nın transferini "rant ortaklığı" olarak değerlendirdi. Sağlam; "Soruyoruz. İktidar partisine geçmeniz neden engel olmaya çalıştığımız rant politikalarını daha kolay uygulayacak olmanız mı? Rant ortaklığı mı? Foça halkının iradesini gasp ederek saray iktidarına ipotek ettiniz. Koyların peşkeşine, tarım arazilerinin yapılaşmaya açılmasına, Turizm Amaçlı imar planlarının revizyonuna ve SİT alanlarının statüsünün değiştirilmesine karşı sonuna kadar mücadele edeceğiz. Biz artık sizi istemiyoruz." dedi.

Platform üyesi Mevlüt Ülgen ise, "Saniye Fıçı bundan sonra Belediye başkanı değil AKP'nin atadığı imza memurudur. AKP tarafından gönderilecek bürokratların aldığı kararları imzalayacaktır" dedi. Bazı vatandaşlarda söz olarak verdikleri oyu hak etmediğini, iradelerini yok sayan Saniye Bora Fıçı'nın istifasını istediklerini söylediler. **HABER MERKEZİ**

# AYM, Kadifekale’de ‘mülkiyet hakkı’ dedi

Anayasa Mahkemesi (AYM), İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından kültürel tesis alanında kaldığı gerekçesiyle kamulaştırılan Konak Kadifekale'deki taşınmazlarla ilgili bireysel başvuruyu karara bağladı. İzmir'in Konak ilçesi İmariye Mahallesi'ndeki bazı taşınmazlar, İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin kültürel tesis alanında kalmaları nedeniyle 2015 yılında kamulaştırıldı. Belediye ile taşınmaz sahipleri arasında kıymet takdiri sonucunda belirlenen bedel konusunda uzlaşma sağlanamayınca, kamulaştırma bedelinin tespiti ve taşınmazların belediye adına tescilli istemiyle İzmir Asliye Hukuk Mahkemelerinde davalar açıldı. Mahkemelerde yapılan keşif ve bilirkişi incelemelerinde taşınmazların 3. derece arkeolojik SİT alanında bulunduğu ve her türlü işlem için İzmir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'ndan izin alınması gerektiği belirtildi.

### Yüzde 40 DOP kesildi

Yargılamalarda dava konusu taşınmazların kadastral parsel, emsal taşınmazların ise imar parseli olması nedeniyle yüzde 40 oranında düzenleme ortaklık payı (DOP) kesintisi yapılarak kamulaştırma bedelleri belirlendi.

Mahkemeler, bölgede seçilmiş bir düzenleme sahasının bulunmamasını, ileride düzenleme yapılması halinde yasal sınırın aşılması gerektiğini ve aynı bölgeye ilişkin daha önce



Yargıtay denetiminden geçerek kesinleşen dosyalarda da yüzde 40 oranında DOP kesintisi yapılmasını gerekçe gösterdi. Belirlenen kamulaştırma bedelleri Yargıtay 5. Hukuk Dairesi'nin incelemesinden geçerek kesinleşti. Taşınmaz sahipleri ise AYM'ye yaptıkları başvuruda, SİT alanında bulunan taşınmazlardan DOP kesintisi yapılmasının hatalı olduğunu savundu. Başvurucular, aynı bölgede farklı oranlarda DOP kesintileri uygulandığını, bazı emsal taşınmazlarda kesintinin yüzde 7,364, başka bir dosyada ise yüzde 32,05 olarak belirlendiğini belirtti. Başvurucuların ayrıca aynı bölgede bulunan başka bir taşınmazın emsal değerinin yüzde 35 oranında

belirlenmesine karşın kendi taşınmazlarının emsale göre yüzde 18 oranında değerli kabul edilmesine itiraz etti. Birleşen başka bir başvuruda ise bu oranın yüzde 20 olarak belirlendiği belirtildi.

İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından kültürel tesis alanında kaldığı gerekçesiyle kamulaştırılan Konak Kadifekale'deki taşınmazlarla ilgili bireysel başvuruyu karara bağlayan Anayasa Mahkemesi, kamulaştırma bedelinin enflasyon karşısında değer kaybına uğratılması nedeniyle mülkiyet hakkının ihlal edildiğine hükmetti. AYM, ihlalin sonuçlarının ortadan kaldırılması için yeniden yargılama yapılmasına karar verdi. **HABER MERKEZİ**



## Özkan, hayat kurtaran airbag uyarısı yaptı

İzmir Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası Başkanı Erkan Özkan, taksi esnafının yanı sıra tüm sürücülerini yakından ilgilendiren önemli bir güvenlik konusuna dikkat çekti. Başkan Erkan Özkan, araçlarda airbaglerin üzerine veya açılma alanına konulan POS cihazı, telefon, telefon tutucu ve benzeri eşyaların kaza anında ciddi tehlike oluşturabileceğini belirterek, "Küçük gibi görünen bir ayrıntı, kaza anında çok ağır sonuçlara yol açabilir" uyarısında bulundu.

### ‘POS cihazlarına dikkat’

Başkan Erkan Özkan, sosyal medya üzerinden yaptığı paylaşımda özellikle taksilerde yoğun olarak kullanılan POS cihazı ve telefon tutucuların yerleştirildiği noktalara dikkat edilmesi gerektiğini belirtti. Özellikle taksilerde ödeme işlemleri nedeniyle POS cihazlarının sürekli el altında tutulduğuna dikkat çeken Başkan Erkan Özkan, pratik olması amacıyla bu cihazların ön konsolda airbaglerin bulunduğu bölümlere bırakılmaması gerektiğini söyledi. Erkan Özkan, "Airbaglerin üzerine veya açılma alanına POS cihazı, telefon, telefon tutucu ve benzeri hiçbir cihaz ya da eşya yerleştirmeyelim" çağrısında bulundu.

### ‘Ciddi yaralanma riski’

Başkan Özkan, airbagin açılma alanındaki cihaz ve eşyaların sistemin doğru şekilde çalışmasına engel olabileceğini, ayrıca airbagin büyük bir hızla açılması sırasında bu eşyaların savrulurarak sürücü ve yolcular açısından ciddi bir yaralanma riski oluşturabileceğini ifade etti.

Özkan, "POS cihazı koymayalım, telefon tutucu yerleştirmeyelim, airbaglerin üzerine eşya bırakmayalım. Küçük bir ayrıntı deyip geçmeyelim. Alacağımız basit bir önlem, muhtemel bir kazada çok daha ciddi sonuçların önüne geçebilir" ifadelerini kullandı. **İHA**



## Tire'de mahalleli bozuk yolda can güvenliğinden endişeli

Tire ilçesi Akçaşehir Mahallesi'nde yaşayan vatandaşlar, bozuk zemin ve altyapı eksikliği nedeniyle ulaşımında büyük zorluklar yaşıyor. Kış aylarında ve yağışlı havalarda yolların tamamen çamur bulaşmasıyla bölgeye ulaşımın zaman zaman yalnızca çekerli traktörlerle sağlanabildiğini belirten mahalleliler, evlerine ve tarım arazilerine gitmekte güçlük çekiyor.

### ‘Bir an önce yapılınsı’

Günlük yaşamı durma noktasına getiren yolun bakım ve onarımının bir an önce yapılmasını talep eden vatandaşlar, güvenli ulaşım kavuşabilmek için İzmir Büyükşehir Belediyesi'ne çağrıda bulundu.

### ‘Kaç defa tehlike atlattık’

Bölgede evi bulunan ve yıllardır aynı sorunla mücadele ettiklerini belirten 70 yaşındaki Ali Saylak, yaşadıkları mağduriyeti şu sözlerle dile getirdi: "Bu bölgede evim var. Elektriktim, suyum var. Vergimi düzenli olarak ödüyorum. Ancak yoldan dolayı evimize ve tarlamıza ulaşmakta büyük zorluk yaşıyoruz. Yıllardır bu çilemiz bitmedi. Bugüne kadar yolda kaç defa tehlike atlattık, can güvenliğimiz yok." Yıllardır süregelen ulaşım çilesinin artık son bulmasını isteyen bölge halkı, yetkililerin söz konusu yolda yerinde inceleme yaparak kalıcı bir asfalt ve onarım çalışması başlatılmasını talep ediyor. **İHA**

# Hakkı Bayraktar Kent Konseyi'nde yeniden Başkan

**Manisa Kent Konseyi Olağan Seçimli Genel Kurulu'nda mevcut Başkan Hakkı Bayraktar, yeniden başkanlığa seçildi. Hakkı Bayraktar ve yeni yürütme kurulu üyeleri 3 yıllığına görev yapacak**

Manisa Kent Konseyi Olağan Seçimli Genel Kurulu, Manisa Kültür Salonu'nda gerçekleştirildi. Genel kurula Manisa Büyükşehir Belediye Başkanvekili Yağız Kaya, Yunusemre Belediye Başkanı Semih Balaban, Manisa Büyükşehir Belediyesi Sivil Toplum Kuruluşları ile İlişkiler Daire Başkanı Ziya Çiçek, YENİ Parti Manisa İl Başkanvekili Erdem Nalbant ile sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri katıldı.

Genel kurulda divan başkanlığına İzmir Kent Konseyi Başkanı Özgür Topaç seçilirken, divan katipliklerini Mehriban Kocağa Daşdemir ve Zuhâl Güneş yaptı.

Tekrar Başkanlığa seçilen Manisa Kent Konseyi Başkanı Hakkı Bayraktar, genel kurulda yaptığı konuşmada, kent konseylerinin katılımcı demokrasinin önemli unsurlarından biri olduğunu söyledi.

Görev süresince yürütme kurulu ve çalışma grupları tarafından hazırlanan sekiz stratejik vizyon projesinin hayata geçirilmesi için çalışmalar yürüttüklerini belirten Bayraktar, projelerin Manisa Büyükşehir Belediye Meclisinde tüm grupların desteğiyle oy birliğiyle kabul edildiğini söyledi. Projeler kapsamında Altın Çınar Yaşam Merkezi için ilk adım atıldığını belirten Bayraktar, Ege Mahallesi Uzunyol Caddesi'nde bulunan 186 metrekaarelik alanın kiralanması için çalışmaların başladığını kaydetti.

Antılan Suyun Tekrar Kullanımı ve İnfiltrasyonu Projesi kapsamında da

çalışmalar yürütüldüğünü ifade eden Bayraktar, Sarıgöl ilçesinin pilot bölge olarak belirlendiğini ve uygulama çalışmalarına başlandığını açıkladı.

Bayraktar, Manisa Celal Bayar Üniversitesi Muradiye Kampüsü'ndeki arıtma tesisinden çıkan suyun yeniden kullanılabilmesi amacıyla kampüs içerisindeki boş araziye kavak ağaçları dikilmesinin planlandığını belirterek, böylece hem suyun geri kazanılmasının hem de elde edilecek gelirin üniversite vakfına katkı sağlamasının hedeflendiğini söyledi.

Bitki Koruma Ürünleri Bayilerinin Kent Dışı Bölgelere Nakli ve Tarımcılar Sitesi Projesi ile zirai ilaç bayilerinin şehir merkezindeki meskun alanlardan uzaklaştırılmasının ve modern bir Tarımcılar Sitesi kurulmasının hedeflendiğini aktaran Bayraktar, proje için gerekli alanın imar planlarında tahsis edilmesi konusunda ilgili birimlerle görüşmeler yapıldığını ifade etti.

## Aigai Antik Kenti

Aigai Antik Kenti Tanıtımı Projesi ile Yunt dağı bölgesindeki antik kentin tanıtılması ve bölge turizminin desteklenmesinin amaçlandığını belirten Bayraktar, Manisa Büyükşehir Belediye Meclisi toplantılarından birinin Aigai Antik Kenti'nde yapılmasının önerildiğini ancak altyapı yetersizliği nedeniyle bu çalışmanın ileri bir tarihte ertelendiğini söyledi.

Engelli vatandaşların Aigai Antik Kenti'ni ziyaret edebilmeleri amacıyla

ulaşım desteği sağlandığını da ifade eden Bayraktar, Manisa'nın Fethi Kutlamaları Projesi kapsamında ise uzun yıllardır yapılmayan fetih şenliklerinin yeniden canlandırılması için çalışma yürütüldüğünü ve etkinliğin Manisa Büyükşehir Belediyesi'nin ekim ayı etkinlik programına alındığını kaydetti.

Manisa Kültür Mirası QR Bilgi Sistemi Projesi ile tarihi ve turistik eserlerin dijital ortamda tanıtılmasının hedeflendiğini aktaran Bayraktar, sistem sayesinde ziyaretçilerin mobil cihazlar üzerinden Türkçe ve İngilizce bilgilere, görsel ve işitsel içeriklere ulaşmasının amaçlandığını söyledi.

Manisa Kent Sempozyumu Projesi ile sağlık, çevre, ulaşım ve deprem gibi temel konularda kentin sorunlarının tespit edilmesi ve bilimsel çözüm önerilerinin geliştirilmesinin hedeflendiğini belirten Bayraktar, Manisa'da turizmin geliştirilmesine yönelik olarak da turizm ve kooperatifçilik komisyonlarının oluşturulması ve stratejik bir turizm yol haritası hazırlanması için çalışmalar yürüttüklerini ifade etti.

Çevre ve Gediz konusunda bilimsel veriye dayalı çalışmaların artınacağını ifade eden Bayraktar, gençlerin, kadınların, çocukların ve engelli bireylerin karar süreçlerine doğrudan katılımını artırmayı, üniversite, meslek odaları ve sivil toplum kuruluşlarıyla ortak proje üretme kapasitesini geliştirmeyi hedeflediklerini kaydetti. **İHA**



## Yeni yürütme kurulu belli oldu

Genel kurulda yapılan seçim sonucunda Hakkı Bayraktar yeniden Manisa Kent Konseyi Başkanı seçilirken, yürütme kurulu da 3 yıllığına belirlendi. Manisa Kent Konseyi Yürütme Kurulu şu isimlerden oluştu: Abdülkadir Hasbutçu, Destan Bulgay, Erkan Akbalık, Halim Şivecan,

Kenan Tozak, Lütfi Vural, Mehmet Veysi Dörtbudak, Mehriban Kocağa Daşdemir, Münevver Türmen Yavuz, Nedim Zurnacı, Sevnur Alpon, Zuhâl Güneş. Başkan Bayraktar, kendisine ve ekibine gösterilen ilgiden dolayı katılımcılara teşekkür etti.

## YOL İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR

**Asfalt Betonlu Binder Tabakası Temini ve Serim Yapılması** yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

**İhale Kayıt Numarası (İKN)**

**:2026/1778680**

### 1- İdarenin

**1.1. Adı**

**:TORBALI BELEDİYE BAŞKANLIĞI**

**1.2. Adresi**

**:MURATBEY MAH. 3564 SOKAK NO: 2 TORBALI/İZMİR**

**1.3. Telefon numarası**

**:02328566666**

**1.4. İhale dokümanının görülebileceği**

**ve indirilebileceği internet sayfası** :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

### 2- İhalenin

**2.1. Tarih ve Saati**

**:13.10.2026 - 11:00**

**2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin**

**açılacağı) adres**

**:Torbali Belediyesi İhale Toplantı Salonu**

### 3- İhale konusu yapım işinin

**3.1. Adı**

**:Asfalt Betonlu Binder Tabakası Temini ve Serim Yapılması**

**3.2. Niteliği, türü ve miktarı**

**:3 kalemden oluşan toplamda 20.000 ton Asfalt serimi**

**ve altyapı çalışması yapım işi**

**Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde**

**bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.**

**:Torbali İlçe Sınırları İçerisinde Bulunan Tüm Mahalleler**

**:Yer tesliminden itibaren 55 (EliBeş) takvim günüdür.**

**:Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 5 gün içinde**

**yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.**

### 4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

**4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:**

**4.1.1. Teklif mektubu.**

**4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:**

**4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.**

**4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.**

**4.1.3. Geçici teminat.**

**4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.**

**4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:**

**Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.**

**4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:**

**4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 70 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyi- mini gösteren belgeler.**

**4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısmından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenle- nen ve düzenlediği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.**

**4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçek- leştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Ka- nununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.**

**4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak**

**mühendislik ve mimarlık bölümleri:**

**4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:**

**Yapım İşlerinde İş Deneyiminde Değerlendirilecek Benzer İşlere Dair Tebliğ'de yer alan A/V grubu işler benzer iş olarak değerlendirilecektir.**

**4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:**

**İnşaat Mühendisliği**

**5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.**

**6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.**

**7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri**

**zorunludur.**

**8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderile- cektir.**

**9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.**

**10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.**

**11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda**

**geçici teminat vereceklerdir.**

**12- Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.**

**13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.**

**14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.**

**15- Diğer hususlar:**

**İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1,20**

**Sınır değerın altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.**

**Resmi İlanlar www.ilan.gov.tr'de**

**Basın: ILN02552143**

# Aydınlı zeytin üreticileri fiyatlara tepki gösterdi

Aydın'ın Karacasu ilçesinde sofralık zeytin alımları üreticiler açısından düşük fiyat tartışmalarıyla başladı. Rekoltenin geçen yıla göre artmasına rağmen alım fiyatlarının gerilediğini belirten üreticiler, artan girdi maliyetleri karşısında ne yapacaklarını bilemediklerini söyledi.

Karacasu'da sofralık zeytin çeşitlerinden domat ve eşek zeytininin alımlarına başlanırken, diğer çeşitlerde alımların önümüzdeki haftalarda başlaması bekleniyor. Geçen yıl domat zeytininde duble 90, 1 numara 75, 2 numara 60, 3 numara 50 ve 4 numara 40 liradan alınırken, bu yıl 1 numara 60, 2 numara 50, 3 numara 40 ve 4 numara 30 lira olarak açıklandı.

## 'Maliyetler katlandı'

Yenice Mahallesi'nde 30 yıldır zeytin üretimi yapan 60 yaşındaki Akif Karabilcen, fiyatların düşük olduğunu belirterek, artan maliyetlere dikkati çekti. Karabilcen, "Mazot, gübre, işçilik, ilaç pahalı ama zeytin alım fiyatı



düşük. Sulaması, budaması var. Daha içinin dal toplaması var. Geçen seneye göre fiyat düşük. Ürün çok olsa ne olacak, toplaması var. Mazot 100 lira oldu" dedi. Ataköy Mahallesi'nde uzun yıllardır zeytin üretimi yapan 56 yaşındaki Ramazan Adelli de mazot ve işçilik maliyetlerinin yükseldiğini belirterek fiyatların yetersiz olduğunu söyledi. Adelli, "Mazot olmuş 100, 103 lira. Amele olmuş 2 bin 500 lira. Zeytin

30 lira, 40 lira. Çiftçi nereden kazanacak? Geçen seneye göre daha düşük fiyatlar. Mazot geçen sene 30 liraydı, şimdi 103 lira. Değişim olursa olur belki bir şeyler" diye konuştu. Bereketli Mahallesi'nde uzun yıllardır zeytin üretimi yapan ve fiyat öğrenmek için Karacasu'daki zeytin alım noktasına gelen bir üretici ise "Mazot kaç para oldu, ortada. Hayırlısı olsun, yapacak" dedi. **İHA**

# Burhaniye'de marul fidesi desteği

Balıkesir'in Burhaniye ilçesinde, seracılık her geçen gün gelişirken, seracılara devlet destekleri de devam ediyor. Tarım ve Orman Bakanlığı'nın "Tarım Arazilerinin Kullanımının Etkinleştirilmesi (TAKE)" projesi kapsamında Balıkesir İl Tarım ve Orman Müdürlüğü koordinesinde yürütülen Seralar Marul Fidesiyle Destekleniyor Projesi ile üreticilere yüzde 75 hibeli 300 bin 300 adet marul fidesi dağıtıldı. Burhaniye Tarım ve Orman İlçe Müdürlüğü alanında düzenlenen marul fidesi dağıtım programına, İlçe Müdürü Kezban Köse ve İlçe Müdürlüğü teknik personelleri ve üreticiler katıldı. Tarım ve Orman İlçe Müdürlüğünden yapılan açıklamada, "Dağıtılan fiderlerin



üreticilerimize hayırlı ve bereketli olması temennisinde bulunuldu. Toprağı bereketle buluşturan, üretime değer

katan tüm çiftçilerimizi desteklemek adına çalışmalarımıza devam ediyoruz" sözlerine yer verildi. **İHA**

## Halikarnas Balıkçısı ve Arşipel sergisi



Pervin Özdemir Seramik Atölyesi'nin Halikarnas Balıkçısı ve Arşipel Sergisi, İzmir Kültür Sanat Fabrikası 22 Eylül'de açılıyor. Söyleşiyi de barındıran sergi 2 Ekim'e kadar görülebilir.

Pervin Özdemir Seramik Atölyesi, Türk edebiyatının ve kültür tarihinin en önemli isimlerinden Cevat Şakir Kabaağaçlı (Halikarnas Balıkçısı) anısına hazırladığı "Halikarnas Balıkçısı ve Arşipel" temalı sergiyi, 22 Eylül 2026 tarihinde İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nda sanatseverlerle buluşturuyor. Sergi, Halikarnas Balıkçısı'nın yaşamını, eserlerini ve Ege ile Akdeniz uygarlıklarına ilişkin düşüncelerini seramik sanatının ifade olanaklarıyla yeniden yorumlayan kapsamlı bir çalışmanın ürünü niteliğini taşıyor. Çalıştay sürecinde üretilen seramik heykeller, büstler, masklar, panolar ve çeşitli objeler aracılığıyla yazarın denize, doğaya, tarihe ve Anadolu uygarlıklarına duyduğu derin bağlılık sanatın diliyle izleyiciye aktarılıyor. Pervin Özdemir'in konuşmasıyla açılacak sergide aynı gün saat 15.30'da, Tuba Kabaağaçlı'nın moderatörlüğünde, Metin Erdoğan ve Servet Şahin Şentürk'ün konuşmacı olduğu "Halikarnas Balıkçısı Doğa ve Seramik Yolu" başlıklı bir söyleşi gerçekleştirilecek.

### Mavi Anadoluculuk

Serginin başlığında yer alan "Arşipel" kavramı, Halikarnas Balıkçısı'nın eserlerinde önemli bir yer tutan Mavi Anadoluculuk düşüncesine gönderme yapıyor.

Aynı zamanda Ege ve Akdeniz'in tarihsel, kültürel ve uygarlık bütünlüğünü simgeleyen bu kavram, serginin temel yaklaşımını oluşturuyor. Böylece sergi, yalnızca estetik bir sanat etkinliği olmanın ötesinde, Anadolu'nun çok katmanlı kültürel mirasını görünür kılmayı amaçlayan disiplinlerarası bir kültür projesi niteliği kazanıyor. Yaklaşık 40 sanatçının katılımıyla gerçekleştirilen çalıştay kapsamında, mavi ve yeşil sırlarla tamamlanan seramik eserlerden oluşan 100'e yakın çalışma izleyicilerin beğenisine sunuluyor. Büstler, heykeller, masklar, panolar ve özgün seramik objelerden oluşan seçki, Halikarnas Balıkçısı'nın düşünce dünyasını farklı sanatsal yorumlarla ele alırken kolektif üretimin gücünü de ortaya koyuyor. Serginin hazırlık süreci, Özdemir ile Kabaağaçlı koordinasyonunda yürütüldü. Çalışmada, Halikarnas Balıkçısı'nın yalnızca büyük bir edebiyatçı olarak değil; çevre bilinci, deniz kültürü, Anadolu uygarlıkları ve kültürel miras konularındaki öncü yaklaşımıyla önemli bir kültür insanı olarak da yeniden hatırlatılması hedefleniyor. "Halikarnas Balıkçısı ve Arşipel" sergisi, sanatın kültürel mirası yaşatma gücünü vurgularken, Halikarnas Balıkçısı'nın insan sevgisini, doğaya duyduğu saygıyı ve Anadolu'nun zengin uygarlık birikimini seramik sanatının evrensel diliyle gelecek kuşaklara aktarmayı amaçlıyor. **YALÇIN DÜMER**

Hayata Ege'den bakın...

www.egesaati.com.tr

# egesaati

21 Eylül 2026 Pazartesi

80'LER 90'LAR ŞENLİĞİ UNUTULMAZ ANLARA SAHNE OLDU

## Güzelyalı'da nostalji rüzgarı



**Konak Belediyesi'nin Güzelyalı Fuat Göztepe Parkı'nda düzenlediği "80'ler 90'lar Şenliği" Vintage Pazarı'ndan Mahalle Olimpiyatları'na kadar birçok renkli etkinliğe imza attı**

Konak Belediyesi tarafından düzenlenen "80'ler 90'lar Şenliği", Güzelyalı Fuat Göztepe Parkı'nda yoğun bir katılımla gerçekleşti. Geçmişin unutulmaz ruhunu günümüze taşıyan etkinlikte, her yaştan vatandaş nostalji dolu saatler yaşadı. Gün boyu süren programda alana kurulan Vintage Pazarı büyük ilgi görürken, körebe, yakan top ve sandalye kapmaca gibi geleneksel oyunların yer aldığı "Mahalle Olimpiyatları" katılımcılara keyifli anlar yaşattı. Şenlik kapsamında düzenlenen aerodans ve Tangoizm Dans Akademisi ile İzmir Swing Dance Society'nin dans gösterileri alandaki coşkuyu artırdı. Dönem kostümleriyle etkinliğe katılan vatandaşlar, düzenlenen yarışmayla 80'ler ve 90'lar modasını yeniden podyuma taşıdı. Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu da şenliğe katılarak vatandaşların neşesine ortak oldu.

Müziklere ve danslara eşlik eden Başkan Mutlu, mahalle sakinleriyle bol bol sohbet edip fotoğraf çekti. DJ Akşit Ersoy'un 80'ler ve 90'lar konseptli performansıyla zirveye ulaşan eğlenceye katılan herkes doyusuna eğlendi.

### Sosyal medyada kalmadı

Etkinliğin açılış konuşmasını yapan Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu, sosyal medyadaki nostalji trendlerine değinerek bu ruhu dijital dünyadan sokaklara taşımak istediklerini vurguladı. Başkan Mutlu, "Sosyal medyada 80'ler, 90'lar diye bir trend var. Fotoğraflarımızı koyuyorsunuz, sizi o yıllara döndürüyor. Biz bu ruhun sadece sosyal medyada ve fotoğraflarda kalmasını istemedik. Bugün o yılların şarkılarını, danslarını, oyunlarını birlikte yaşayacak, o yıllara

birlikte gideceğiz. Hayatımızın neşesi hep daim olsun istiyoruz. Buraya geldiğiniz, bizimle bu neşeyi paylaştığınız için hepimize çok teşekkür ediyorum" dedi. Fuat Göztepe Parkı'nı dolduran İzmirli, şenlik sayesinde geçmişin samimi atmosferini yeniden soluma fırsatı buldu. Arkadaşlarıyla birlikte katıldığı şenlikte unutulmaz anılar biriktirdiğini belirten Ceren Türk, "İzmir'de böyle bir şenlik olması harika. Başkanımıza gerçekten çok teşekkür ediyoruz. İnanılmaz eğlendik, harika bir gün geçirdik" diye konuştu. Harika bir gün geçirdiğini dile getiren Birsan Daşdemir, şunları söyledi: "Çok güzel bir festival oldu. Son zamanlarda herkes yapay zeka üzerinden o yılların fotoğrafını yapmaya başladı ama Nilüfer Başkan'ın sayesinde biz gerçeğini yaşadık." **HABER MERKEZİ**

## Üzüm festivalinde renkli görüntüler

Karabağlar Belediyesi tarafından Kavacık'ın coğrafi işaretli üzümünü, üreticinin emeğini ve bölgenin tarımsal değerlerini tanıtmak amacıyla düzenlenen 14. Kavacık Üzüm Festivali coşkuya başladı. Karabağlar Belediye Başkanı Helil Kınay'ın ev sahipliğinde iki gün sürecek festival; üretici stantlarından atölyelere, yarışmalardan konserlere uzanan renkli etkinliklerle ziyaretçilerini ağırladı. Gaziler Günü etkinlikleri sonrası festivale de katılan gazilerimiz de günün en anlamlı görüntülerinden birini oluşturdu. Festivale Buca Belediyesi, Karşıyaka Belediyesi, Gaziemir Belediyesi, Konak Belediyesi, Bayraklı Belediyesi ve Tire Belediyesi başta olmak üzere birçok kamu kurum ve kuruluşu destek verdi.

Festivalin açılışına İzmir Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Ender Beyazıldırım, Yeni Parti İzmir İl Başkanı Çağatay Güç, Yeni Parti İl Gençlik Kolları Başkanı Efe Orbay Tekün, Yeni Parti Karabağlar İlçe Başkanı Volkan Gürboğa, Kemalpaşa Belediye Başkanı Mehmet Türkmen, Güzelbahçe Belediyesi Başkan Vekili Ayşe Akın, Buca Belediyesi Başkan Vekili Hüseyin Benzer, İzmir Hava Radar Mevzi Komutanı Hava Albay Ertan Atık, Kırıy Ege Belediyeler Birliği Genel Sekreteri Murat Koçak, Türkiye Muharip Gaziler Derneği İzmir Şubesi adına Kıbrıs Gazisi Yakup Demirtaş, Karabağlar Muhtarlar Dayanışma Derneği Başkanı Muharrem Gülgü, siyasi parti il ve ilçe temsilcileri, belediye meclis üyeleri, muhtarlar, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, meslek



örgütü temsilcileri ve vatandaşlar katıldı. Etkinlik saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Karabağlar Belediyesi Spor Okulları Halk Oyunları ekibinin Zeybek oyunuyla başladı. Yoğun katılımın gerçekleştiği programda zorlu koşullarda üretilen Kavacık üzümünün hikâyesi ve dayanışma duygusu ön plana çıktı. Üreticilerin emeğine değer katmak amacıyla 11 yıl önce yola çıktıklarını belirten Kavacık Kadın Kooperatifi Başkanı Nurten Özkan, "Aroması yüksek, emeği çok Ege'nin incisi Kavacık üzümünü en iyi şekilde tanıtmak için çalışıyoruz. İyi tarım sertifikalarımızı da aldık. Bu tadı her geçen gün anlatmaya,

belgelemeye çalışıyoruz. Bu süreçte sizlerin desteğiyle daha da güçlenerek yol almaya devam ediyoruz" dedi. Kavacık Köyü Muhtarı Hüseyin Yalçın ise Kavacık üzümünün isminin daha çok tanıtılması, üreticinin emeğinin karşılığını alması için el birliği içinde çalışmaya devam edeceklerini belirtti. Gaziler Günü törenlerinin ardından Kavacık Üzüm Festivaline katılan gaziler adına bir konuşma yapan Türkiye Muharip Gaziler Derneği İzmir Şubesi adına konuşan Kıbrıs Gazisi Yakup Demirtaş ise Belediye Başkanı Kınay'a bu anlamlı güne nazik davetleri için teşekkür etti. **HABER MERKEZİ**



## Mosso: Beş kere evlenebilirim

İspanyol Jose Miguel Gonzalez Iglesias ile aşk yaşayan Melek Mosso, evlilik sorusu hakkında şunları konuştu: "Evlendim, boşandım, bir daha evlenmem" gibi bir tabur yok. Evlenebilirim, evlenmeyebilirim, beş kere de evlenebilirim." **HABER MERKEZİ**