

İspanyol ateşi İzmir'i yaktı geçti



İzmir Devlet Opera ve Balesi, klasik bale repertuarının en görkemli eserlerinden Don Kişot'u sahneye taşıyarak sanat-severlere unutulmaz bir gece yaşattı. İzmir Devlet Opera ve Balesi (İZDOB), klasik bale repertuarının en renkli ve teknik açıdan en zorlu eserlerinden biri olan Don Kişot ile seyirci karşısına çıktı. Cervantes'in ölümsüz romanından sahneye taşınan bu dev yapımla, İzmir Devlet Opera ve Balesi, prömiyer yaptı. ■ 8'de

Çocuklara balığı sevdirecek kitap



İzmir Ticaret Odası bünyesinde faaliyet gösteren İzmir Balıkçılık Çalışma Komitesi öncülüğünde 20 kurum, çocuk yaşta balık tüketimini özendirmek ve balığın denizden sofraya uzanan yolculuğunu anlatmak amacıyla "Şahin Kaptan'ın Balıkçılık Dünyası" kitabını hazırladı. ■ 2'de

Ekonomi gazeteciliğinde öncü TİCARET

Yıl: 84

2 Mart 2026 Pazartesi Fiyatı: 7 TL

Çam balımız 'Manuka'dan daha sağlıklı

Türkiye, dünyanın en büyük ikinci bal üreticisi olsa da bunun karşılığını alamıyor. Yeni Zelanda'nın 250 milyon dolarlık manuka balı ihracatı, Türkiye için hedef oldu. 33,5 milyon dolarlık ihracat 8 katına çıkartılabilir

DÜNYADA 18. SIRADAYIZ

FAZLASINI HAK EDİYORUZ

Türkiye, 100 bin tona yaklaşan üretimiyle dünyanın en büyük ikinci bal üreticisi konumunda. Çam balında ise yüzde 90'lık payla dünya üretiminin büyük bölümünü karşılıyor. Ancak üretimdeki bu güç, ihracata aynı ölçüde yansımıyor. Türkiye 33,5 milyon dolarlık tutarla bal ihracatında dünya sıralamasında 18'inci sırada yer alıyor. Yeni Zelanda Manuka balı ile 250 milyon dolarlık ihracat yapıyor.

Ege Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu Üyesi Nedim Kalpaklıoğlu, Türkiye'nin 100 bin tona yaklaşan bal üretimiyle 33,5 milyon dolarlık ihracat rakamından çok daha fazlasını hak ettiğini vurgulayarak, "Çam balımız Manuka'dan daha güzel. Yeni Zelanda ürünüyle rekabet edebilecek durumdayız. Tanıtım yoluyla ihracat rakamımızı yukarı çekmek istiyoruz" dedi. ■ 7'de



Küçük Menderes'te tüm yollar yenilenecek

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, Ödemiş'te düzenlenen iftarın ardından "Bu sene yol çalışmaları ve altyapı ile ilgili işçerama yapacağımız bir yıl olacak. 2026 ve 2027'de Küçük Menderes'te bütün ilçelerimizin, köylerimizin yollarını yenileyeceğiz" dedi. ■ 6'da



Karşıyaka'da afet gönüllüleri eğitildi

Karşıyaka Afet Gönüllüleri projesinin 3. dönemi kapsamında 11. grup eğitimlerine devam ediyor. Bugüne kadar 567 kişi eğitimden geçerken yeni grupta yer alan 26 gönüllü, Afet Eğitim Merkezi'nde teorik ve uygulamalı eğitimlerle donanım kazanıyor. ■ 6'da



Denizli geleceği için yatırım Model Fabrika

Denizli'nin üretim kültürünü verimlilik ve yalın dönüşüm anlayışıyla güçlendirecek olan Denizli Model Fabrika, 1200 metrekarelik alanda ve 1,3 milyon dolarlık yatırımla Denizli Organize Sanayi Bölgesi'nde düzenlenen törenle hizmete açıldı. ■ 5'te



Gölcük Yaylası için İZKA desteği geldi

Gölcük Yaylası'nın korunması ve turizme kazandırılması için projeler geliştiren Ödemiş Belediyesi'nin Gölcük Yaylası'nda "Ekosistem Değerlendirme Raporu Hazırlanması" konusunda hazırladığı proje İzmir Kalkınma Ajansı tarafından 800 bin TL hibe desteğine layık görüldü. ■ 5'te



Faytonculuk unutuldu gitti

Türkiye'de bir dönemin en gözde ulaşım aracı faytonlar usta yetişmemesi nedeniyle yok olma tehlikesi yaşıyor. Yaklaşık yirmi yıl önce Türkiye'den dünyanın dört bir yanına fayton ihrac ediliyordu. Zamanla talebin düşmesiyle birlikte bu üretim durma noktasına geldi. Bu tarihi zanaatı ülke genelinde sürdüren ustalar da atölyelerini kapatmayı düşünüyor. ■ 7'de

Toplumsal iklim müziğe yansıyor

■ 8'de

Üç kazadan ikisine motosiklet karışıyor

Çelikbilek, İzmir'deki yaralı ya da ölümlü kazaların yüzde 65'ine motosikletlilerin karıştığına dikkat çekerek, "Kask takmama oranı yüzde 95. Can güvenliği için bu oran düşmeli" dedi



Şubat'ta marul zam şampiyonu

Türkiye Ziraat Odaları Birliği (TZOB) Genel Başkanı Şemsi Bayraktar, "Şubat ayında markette 41 ürünün 28'inde fiyat artışı, 13'ünde ise fiyat azalışı görüldü. Şubat ayında markette fiyatı en fazla artan ürün ise yüzde 50,3 ile marul oldu" dedi. ■ 3'te

İzmir Ekonomi Üniversitesi (İEÜ), motosiklet dünyasının tanınmış isimlerini kampüste konuk ederek, gençler arasında kullanımı giderek artan motosiklet için 'sürüş teorisi' eğitimi gerçekleştirdi. İzmir İl Emniyet Müdürlüğü Motosikletli Polis Timler Amirliği Yunus Eğitmeni Sezai Çelikbilek, İzmir'deki yaralı ya da ölümlü kazaların yüzde 65'ine motosikletlilerin karıştığını söyledi.

HATALI ŞERİT DEĞİŞİMİ

Son 3-4 yıl içinde motosiklet kaza sayısının da arttığına dikkat çeken Çelikbilek, "Bu kazaların en büyük nedenleri takip mesafesine uyulmaması, hatalı şerit değişimi ve hız kurallarının ihlali. Bunlara mutlaka dikkat etmeliyiz" dedi. ■ 3'te



Bu kitap çocuklara balıkları sevdirecek

İzmir Ticaret Odası bünyesinde faaliyet gösteren İzmir Balıkçılık Çalışma Komitesi öncülüğünde 20 kurum, çocuk yaşta balık tüketimini özendirmek ve balığın denizden sofraya uzanan yolculuğunu anlatmak amacıyla "Şahin Kaptan'ın Balıkçılık Dünyası" kitabını hazırladı



İzmir Ticaret Odası bünyesinde faaliyet gösteren İzmir Balıkçılık Çalışma Komitesi çocuklar için örnek bir çalışmaya imza attı. 20 kurumdan temsilcilerin yer aldığı komite, Ege Üniversitesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Ekonomi Üniversitesi ve İzmir Katip Çelebi Üniversitesi'nden öğretim üyelerinin katkılarıyla çocuk yaşta balık tüketimini özendirmek ve balığın denizden sofraya uzanan yolculuğunu anlatmak amacıyla "Şahin Kaptan'ın Balıkçılık Dünyası" kitabını hazırladı. Her bir detayı çocukların ilgisini çekecek şekilde hazırlanan kitap, İzmir Valiliği koordinasyonuyla kentimizdeki okullarda ücretsiz olarak dağıtılacak.

Türkiye'nin, üç tarafı denizlerle çevrili bir balık cenneti olmasına rağmen kişi başı yıllık balık tüketiminin yalnızca 7,7 kg ile kıyı ülkelerinin

gerisinde olması, İzmirli sektör temsilcilerini harekete geçirdi. Bu tabloyu değiştirmek ve özellikle çocuklarda su ürünleri kaynakları, sürdürülebilir balıkçılık ve sağlıklı tüketim bilinci oluşturmak amacıyla özel bir kitap hazırlığı başlatıldı.

HEDEF 7-11 YAŞ GRUBU

Yaklaşık 8 ay süren ve Ege Üniversitesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Ekonomi Üniversitesi ve İzmir Katip Çelebi Üniversitesi'nin öğretim üyelerinin katkıda bulunduğu çalışmada, zeka gelişimine katkı sağlayan, Omega-3 bakımından zengin, yüksek protein içeriğine sahip, göz ve kalp sağlığını destekleyen doğanın süper besini balığın, özellikle çocuklarımıza doğru ve eğlenceli bir anlatımla tanıtılması hedeflendi. 7-11 yaş grubuna yönelik olarak hazırlanan

kitap; bulmacalar, boyama sayfaları ve görsellerle zenginleştirildi.

GELECEĞE YATIRIM

Kitap projesinin çok büyük bir emeğin sonucu olarak ortaya çıktığını ifade eden İzmir Ticaret Odası Yönetim Kurulu Üyesi Mehmet Şahin Çakan, "Kentimiz ve ülkemizin balıkçılık ve su ürünleri sektörünün gelişimine ve sorunlarının çözümüne katkı sağlamak amacıyla, kamu kuruluşları, üniversiteler, sivil toplum kuruluşları, kooperatif ve birlik temsilcileri ve su ürünleri sektöründe faaliyet gösteren sektör temsilcilerinin katılımı ile oluşturulan İzmir Balıkçılık Çalışma Komitemiz, kurulduğu 2019 yılından beri büyük bir özveri ile çalışıyor. Bu kez geleceğimizin temeli çocuklarımız için bir proje üretmekten memnuniyet

duyuyoruz. Kitabımızda, denizlerimizde balık avcılığı, yetiştiricilik (çiftlik balıkçılığı), balıkların soframıza ulaşmaya kadar geçirdiği aşamalar ve çeşitli balık türleri görseller eşliğinde anlatılıyor. Özellikle denizlerin geleceğimiz olduğu vurgulanarak, kurallara uygun avcılığın ve sürdürülebilir balıkçılığın önemi ele alındı" dedi.

OKULLARDA DAĞITILACAK

Çakan sözlerine şöyle devam etti: "Kitabımıza İzmir Ticaret Odası web sayfasından ulaşmak mümkün. Ayrıca İzmir Valiliğimiz koordinasyonunda okullarımıza dağıtım yapacağız. Çalışmamızın özellikle çocuklarımızda balık tüketimi bilincini arttırmasını ve sektörümüzün geleceğine katkı sağlamasını diliyoruz." İHA

Kızılay'ın kadınları İyilik Sofrası'nda bir araya geldi

Türk Kızılay İzmir Kadın öncülüğünde, Kırççeği Restoran'ın katkılarıyla düzenlenen iftar programında çocuklar ve aileleri "İyilik Sofrası"nda buluştu. Türk Kızılayı'nın Türkiye genelinde 30 ilde yürüttüğü Yetim Destek Projesi kapsamında sürdürülen çalışmalar çerçevesinde İzmir'de bir buluşma gerçekleştirildi. Türk Kızılay İzmir Kadın yönetimi organizasyonunda düzenlenen iftar programında çocuklar ve aileleri, gönüllülerle birlikte Ramazan'ın paylaşma ve dayanışma ruhunu yaşadı.

Programda birlik ve beraberlik mesajları öne çıkarken, Kızılay gönüllüleri minik misafirlerle yakından ilgilendi. Gece boyunca sürdürülen etkinliklerde, proje kapsamında yıl boyunca devam eden sosyal ve destekleyici çalışmaların önemine dikkat çekildi.

DAYANIŞMA BÜYÜYOR

Türk Kızılay Kadın İzmir İl Başkanı Gonca Aslan, Ramazan ayının paylaşma ve dayanışma ayı olduğunu belirterek, "Yetim Destek Projemiz yalnızca maddi destekle sınırlı değil; çocuklarımızın gelişim süreçlerine eşlik etmeyi, kendilerini güvende ve değerli hissetmelerini sağlamayı önemsiyoruz. Dayanışmayı büyütme devam edeceğiz" dedi.

Kırççeği Genel Müdürü Meryem İpbaş Başış ise organiza-



syona destek vermekten mutluluk duyduklarını ifade ederek, "Ramazan'ın ruhuna uygun bu anlamlı buluşmada yer almak bizim için büyük bir sorumluluk. Çocuklarımızın yüzündeki tebessüm her şeyden kıymetli. Sosyal sorumluluk projelerinde katkı sunmayı sürdüreceğiz" diye konuştu. **HASRET DENİZ ÖZTOP**



Konak'ta sabah sporu 8 noktada geri dönüyor

■ Konak Belediyesi'nin, sabahlara keyif ve zindelik katan etkinliği Açık Havada Sabah Spor, yağmurlu günlerin ardından güneşin yeniden yüzünü göstermesiyle beraber start alıyor. Kentin 8 ayrı noktasında, haftada üç gün, sabah 8.30'da yapılacak sabah sporu, 2 Mart Pazartesi günü başlıyor. Tüm vatandaşlara açık ve ücretsiz olan Açık Hava Sabah Spor, artık gelenek olduğu üzere Kültürpark (İsmet İnönü Sanat Merkezi yanı), Denizatı Parkı, Karantina Meydanı, Behçet Uz Parkı, Kılıçreis Parkı, Hatay Pazar Yeri, Tülay Aktaş Parkı, Zafertepe Tarık Gencay Spor Tesisinde sporseverleri bir araya getirecek. Konaklılar pazartesi, çarşamba ve cuma günleri güne hep birlikte spor yaparak başlayacak. Hatay Pazar Yeri'nde ise semt pazarının kurulmadığı Çarşamba ve Cuma günleri sabah sporu yapılacak. Açık havada sabah sporuna, Konak Belediyesi'nin deneyimli spor eğitmenleri liderlik edecek.

KADINLARIN GÖZDESİ

Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu, saha gezilerinde Konaklı komşularının Açık Havada Sabah Sporunu çok özlediklerini sık sık dile getirdiğini ifade ederek, "Açık Havada Sabah Spor en sevilen etkinliklerimizden biri oldu. Tüm Konaklı komşularımızı sabah sporuna bekliyoruz" dedi. **HABER MERKEZİ**



Bornova'da aşk şarkıları söylendi

■ Bornova Belediyesi'nin kültür sanat etkinlikleri kapsamında düzenlediği "Demet Aslan ile Bir Kalp Bin Hikâye – Aşk Şarkıları Konseri", Nevzat Kavalı Kültür Merkezi ve Nikah Salonu'nda yoğun katılımı gerçekleştirildi. Sevilen sanatçı Demet Aslan, romantik repertuarı ve güçlü sahne performansı ile izleyenlere unutulmaz bir gece yaşattı. Büyük ilgi gören konserde katılımcılar şarkılara hep bir ağızdan eşlik ederek adeta dev bir koro oluşturdu. Bornova Belediye Başkanı Ömer Eşki, kültür ve sanat etkinliklerinin kentin sosyal hayatına katkısına dikkat çekerek, "Sanat, kent yaşamının en güçlü ortak dilidir. Bu akşam burada yalnızca şarkılar söylemedik; aynı duygularda buluştuk" dedi. **SERKAN GÜNBAY**



Didim Çocuk Meclisi matematik yolculuğunda

■ Didim Belediyesi Çocuk Meclisi üyeleri, UNESCO tarafından 14 Mart'ta gerçekleştirilecek Miletos Matematik Günü öncesinde keşif programı düzenledi. Bilim ve felsefenin doğduğu kent olarak bilinen, aynı zamanda düşünce tarihinin öncülerinden Thales'in doğum yeri olan Miletos Antik Kenti'nde gerçekleştirilen gezi kapsamında öğrenciler, matematiğin doğayla olan ilişkisini yerinde deneyimledi. Antik kentte yapılan gözlem çalışmaları sırasında çocuklar, Thales'in deneyimlediği gibi gölge ile uzunluk ölçümünü deneyimleyerek matematiğin temel prensiplerini uygulamalı olarak öğrenme fırsatı buldu. Bilimsel düşüncenin temellerinin atıldığı bu tarihi coğrafyada yapılan çalışmalar, öğrencilerin matematiğe olan ilgisini artırırken öğrenme sürecini sahada deneyimlemelerini sağladı. **İHA**



Kaybolan yaşlı adamı termal kamera buldu

■ Aydın'ın Incirliova ilçesinde kaybolan 86 yaşındaki Alzheimer hastası Ahmet Balkanlı, uzun süren arama çalışmalarının ardından İkizdere Barajı yakınlarındaki sarp arazide yaralı halde bulundu. Yaşlı adam, gece yarısı bulunduğu dağlık alandan AFAD ve jandarma ekiplerinin çalışmasıyla sedye ile indirilerek sağlık ekiplerine teslim edildi. Incirliova'da yaşayan 86 yaşındaki Ahmet Balkanlı'nın evden ayrıldığını fark eden yakınları, çevrede

yaptıkları aramalara rağmen yaşlı adama ulaşamayınca 112 Acil Çağrı Merkezi'nden yardım istedi. İhbar üzerine bölgeye AFAD ve jandarma ekipleri sevk edildi. Gece saatlerinde başlatılan arama çalışmalarında ekipler, Incirliova'dan Dereazgı Mahallesi'ne kadar yaşlı adamın gidebileceği güzergâhlar ve çevresinde arama yaptı. Tüm çalışmalara rağmen sonuç alınamayınca ekipler, arama faaliyetlerini İkizdere Barajı

çevresindeki sarp arazide yoğunlaştırdı. Termal kameralı dronla yapılan tarama sonucunda yaşlı adamın yamaç arazide olduğu tespit edildi. Bölgeye ulaşan AFAD ve jandarma ekipleri, kurdıkları sistemle Ahmet Balkanlı'yı sedyeye arak bulunduğu noktadan güvenli şekilde indirdi. Vücudunda yaralar olduğu öğrenilen yaşlı adam, olay yerinde hazır bekleyen sağlık ekiplerine teslim edilerek hastaneye kaldırıldı. İHA

Gençlere 'motosiklet nasıl sürülür' eğitimi

İzmir Ekonomi Üniversitesi, motosiklet dünyasının tanınmış isimlerini kampüste konuk ederek, gençler arasında kullanımı giderek artan motosiklet için 'sürüş teori' eğitimi gerçekleştirdi



İzmir Ekonomi Üniversitesi (İEÜ) Riders Motosiklet Kulübü'nün desteğiyle 'Sağlıklı Kampüs' etkinlikleri kapsamında düzenlenen program, iki ayrı oturum şeklinde gerçekleşti. İlk olarak, Zafer Akçay Akademi'nin eğitmeni Utku Akçay, gençlerle bir araya gelerek teori eğitimini gerçekleştirdi. Yoğun ilgi gören programda gençlerin sorularını yanıtlayan Akçay, motosiklet kullanırken dikkat edilmesi gereken noktaları ve kazadan korunmak için yapılması gerekenleri tek tek anlattı. Teori eğitiminin ardından da güvenli sürüş konusunda kapsamlı bir panel gerçekleştirildi. İEÜ Spor Koordinatörü Murat Palalı'nın moderatörlüğünde yapılan pan-

elde, Utku Akçay'ın yanı sıra ODTÜ Psikoloji Bölümü Araştırma Görevlisi, Trafik ve Ulaşım Psikolojisi Uzmanı M. Kurtuluş Bedi ile İzmir İl Emniyet Müdürlüğü Motosikletli Polis Timler Amirliği Yunus Eğitmeni Sezai Çelikbilek de yer aldı. Etkinliklere, Zafer Akçay da konuk olarak katıldı.

3 KAZANIN 2'Sİ

27 yıldır mesleğini büyük başarıyla sürdüren Çelikbilek, İzmir'deki yaralı ya da ölümlü kazaların yüzde 65'ine motosikletlilerin karıştığını söyledi. İzmir'de her 4 araçtan birinin motosiklet olduğunu belirterek, son 3-4 yıl içinde motosiklet kaza sayısının da arttığına dikkat çeken Çelik-

bilek, "Bu kazaların en büyük nedenleri takip mesafesine uyulmaması, hatalı şerit değişimi ve hız kurallarının ihlali. Bunlara mutlaka dikkat etmeliyiz. Ayrıca, motosiklet üzerindeki görünürlüğümüzü de artırmalıyız. Gerekliğinde reflektörlü mont giymeliyiz. Eğer canımız sıkınsa, kendimizi iyi hissetmiyorsak, o gün motosiklete binmemeliyiz" diye konuştu. İzmir'de, motosiklet sürerken kask takma oranının da yüzde 95 seviyesinde olduğunu sözlerine ekleyen Çelikbilek, kurallara uyulması durumunda kazaların önüne geçileceğini hatırlattı.

Gençlere yönelik önemli mesajlar veren Utku Akçay ise, "Motosiklet üzerinde bilincimiz

daima açık olmalı, tam konsantre bir şekilde sürüş yapmalıyız. Maalesef birçok tabelanın ne anlam geldiğini bilmiyoruz. Bu konuda kendimizi geliştirmeliyiz. Sadece öndeki araca odaklanmamalıyız. Gözlerimiz daha ileriye bakmalı ve çevre kontrolünü sağlamalıyız. Motosiklet üzerinde korku ve panik çok tehlikelidir. Korku varsa virajı bile zor alırsınız. Bunu yenmenin yolu da bilgi ve pratikten geçer. Trafikte sıkıntılı durumlarla karşılaşabiliriz. Ne olursa olsun, sinirin üstesinden gelmeliyiz. Siniri takip etmemeliyiz. Sinir, hata yapma ihtimalinizi güçlendirir ve unutmayın ki, iyi bir sürücü olsanız da motosiklet asla hata affetmez" diye konuştu. İHA



Gece ezilen şoför sabah fark edildi

■ İzmir'in Menemen ilçesindeki bir depoda geri manevra yapan TIR'ın altında kalan başka bir TIR şoförü yaşamını yitirdi. Gece saatlerinde meydana gelen olay, sabah saatlerinde diğer şoförlerin durumu fark etmesiyle ortaya çıktı. Olay, ilçedeki bir depoda meydana geldi. İddiaya göre, geri manevra yapan bir TIR, park halindeki başka bir TIR'ın şoförünü dorsenin altına aldı. Gece boyunca kimse tarafından fark edilmeyen kaza, sabah saatlerinde bölgedeki diğer şoförlerin durumu görmesiyle anlaşıldı. İhbar üzerine olay yerine sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Sağlık ekipleri tarafından yapılan kontrolde, TIR'ın altında kalan şoförün hayatını kaybettiği belirlendi. İHA



Yolun altından tarih fıskırdı

■ Muğla Büyükşehir Belediyesi Su ve Kanalizasyon İdaresi (MUSK) ekiplerince, Bodrum Gümbet Mahallesi Adnan Menderes Caddesi üzerinde su isale hatlarının yenilenmesi çalışması sırasında yapılan kazı sırasında yerin 3 metre altında lahit bulundu. Kazı çalışmasını yürüten ekipler durumu Muğla Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü yetkililerine bildirdi. Lahit mezarın bulunmasının ardından iş makineleri kontak kapattı. İlk incelemelerde, lahdin baş kısmında bir boğa figürü olduğu öğrenilirken, Bodrum Müze Müdürlüğü yetkilileri lahit mezarın zarar görmeden çıkarılması için bölgede detaylı bir kurtarma kazısı yapılacağını bildirdi. İHA

Aren'i hastanelik edene 8 yıl 5 ay hapis

Denizli'nin Sarayköy ilçesinde birlikte yaşadığı kadının 2 yaşındaki oğlunu darp ettiği iddiasıyla tutuklanan sanık ile çocuğun annesi hakkında açılan davada karar çıktı. Mahkeme, sanık Süleyman Danış'a 8 yıl 5 ay, anne Satı Buse D.'ye ise 3 yıl 10 ay hapis cezası verdi. Aren bebeğin avukatı ise cezaları yetersiz bularak davayı istinafa taşıyacağını açıkladı.

İNDİRİM UYGULAMAYIN

Olay, 1 Mayıs 2025 tarihinde Sarayköy ilçesine bağlı Aşağı Mahalle'de meydana geldi. Eşinden bir süre önce boşanan Satı Buse D. (22), iddiaya göre uyuşturucu madde kullandığı öne sürülen sevgilisi Süleyman Danış (24) ile birlikte yaşamaya başladı. Sabah saatlerinde komşularından yardım isteyen anne, 2 yaşındaki oğlu Aren bebeğin darp edildiğini söyledi. Bunun üzerine anne ve çocuk, Sarayköy Devlet Hastanesi'ne götürüldü. Hastanede yapılan muayenede küçük çocuğun yüzünde ve vücudunun çeşitli yerlerinde darp izleri tespit edilmesi üzerine durum polis ekiplerine bildirildi. Sarayköy İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, olayın yaşandığı adrese giderek Süleyman Danış'ı evde uyurken gözaltına aldı. İlk müdahalesi Sarayköy Devlet Hastanesi'nde yapılan A.K., daha sonra Pamukkale Üniversitesi Hastanesi'ne sevk edildi. Burada yapılan



tetkiklerde çocuğun sağ kolunda kırık olduğu, vücudunun birçok yerinde darp izleri bulunduğu ve göz çevresindeki şiddetli travma nedeniyle sağ gözünü kaybetme riski taşıdığı belirlendi. Yoğun bakımda tedavi altına alınan A.K., tedavisinin ardından devlet korumasına alındı. Anne Satı Buse D. de gözaltına alınırken, ifadesinin ardından serbest bırakıldı.

Davanın karar duruşmasına tutuklu sanık Süleyman Danış, Satı Buse D.'nin avukatı ve taraf avukatları katıldı. Satı Buse D., karar duruş-



masına da katılmadı. Cumhuriyet savcısı, esas hakkındaki mütalaasında sanıkların 'kasten yaralama' suçundan haksız tahrik indirimi uygulanmadan cezalandırılmasını talep etti. Mahkeme heyeti, Süleyman Danış'ı kasten yaralama suçunu birden fazla kez işlemesi, eylemin silahla (sopa) gerçekleştirilmesi, mağdurun kendisini savunamayacak durumda olması ve kemik kırığına neden olunması gerekçeleriyle 8 yıl 5 ay hapis cezasına çarptırdı. Anne Satı Buse D. ise alt soya karşı kasten yaralama suçundan

3 yıl 4 ay hapis cezası aldı.

Karar duruşmasında sanık Süleyman Danış'a ve anne Satı Buse D.'ye yeterli cezai verilmediği kanaatinde olduğunu ifade eden Aren bebeğin avukatı Ecem Çağatay, "Kasten yaralama suçundan değil, kasten öldürmeye teşebbüs suçunun olduğunu düşünüyoruz. Anne Satı Buse D., tüm bu olaylardan habersiz değildi. Suça göz yumduğunu, anenin de ihmali olduğu kanaatindeyiz. Davayı istinaf edeceğiz" dedi. İHA

SELEKTİF İLETİŞİM DANIŞMANLIK
MEDYA A.Ş. adına Yön. Krl. Bşk. ve İmtiyaz Sahibi
ERDAL AKALTUN

Genel Yayın Yönetmeni

ENGİN SARI

Genel Müdür

NURETTİN SÖNMEZ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

TUĞÇE YERDELEN

Haber Müdürü

YALÇIN DÜMER

Görsel Yönetmen

MUSTAFA ŞAHİN

Editör

DENİZ HANCI

ABDÜLKADİR OMAV

Muhabir

HASRET DENİZ ÖZTOP

Reklam Grup Başkanı

AYŞE ÇELİKÖZ

Yönetim Yeri:

Umurbey Mahallesi 1501 Sokak No:2/D KONAK-İZMİR

Telefon: 0 232 202 60 22

Faks: 0 232 202 60 22

İnternet sitesi:

e-posta: gazeteticaret@gmail.com

Elektronik Tebliğat Adresi (EUTS): 25909-93221-90717

(Gazetemiz pazar günleri ve dini bayramlarda çıkmaz.)

Dağıtım: Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş. İZMİR

(Gazetemiz basın meslek ikkelerine uymaya söz vermiştir.)

BASIM YERİ: İhlas Gazetecilik A.Ş. Fatih Mh. 1199

Sk. No:1/7 Sarnıç Gazimir / İzmir

Telefon: 0 232 281 45 95 YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli

Denizli'nin geleceğine yatırım Model Fabrika

Denizli'nin üretim kültürünü verimlilik ve yalın dönüşüm anlayışıyla güçlendirecek olan Denizli Model Fabrika, 1200 metrekarelik alanda ve 1,3 milyon dolarlık yatırımla Denizli Organize Sanayi Bölgesi'nde hizmete açıldı

Denizli Sanayi Odası'nın öncülüğünde hayata geçirilen, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) iş birliğinde yürütülen bir dijital dönüşüm ve yetkinlik merkezi olan Denizli Model Fabrika'nın resmi açılışı, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır'ın katıldığı törenle gerçekleştirildi. Törene ayrıca, Birleşmiş Milletler Genel Sekreter Yardımcısı, UNDP Başkan Yardımcısı ve Avrupa ve Orta Asya Bölge Direktörü Ivana ivkovi, Denizli Valisi Yavuz Selim Köşger, Birleşmiş Milletler Nezdinde Türkiye Daimi Temsilcisi Ahmet Yıldız, Denizli Sanayi Odası ve Model Fabrika Yönetim Kurulu Başkanı Selim Kasapoğlu, Denizli OSB Başkanı Derya Baltalı, Denizli Ticaret Odası Başkanı Uğur Erdoğan, il protokolü ve üst düzey UNDP yetkilileri katıldı.

STRATEJİK ADIM

DSO ve Model Fabrika Yönetim Kurulu Başkanı Selim Kasapoğlu, açılıшта yaptığı konuşmada Denizli Model Fabrika'nın sıradan bir yatırım değil, uzun vadeli bir



vizyon projesi olduğunu vurguladı. Türkiye'nin 11. Model Fabrikası'nın Denizli'de hayata geçirilmesinin şehir sanayisi açısından stratejik bir eşik olduğunu belirten Kasapoğlu, bu merkezin üretim kültürünü daha verimli ve daha rekabetçi bir yapıya taşıyacağını ifade etti. Göreve başladıkları ilk günlerde Model Fabrika projesini öncelikli sorumluluk olarak ele aldıklarını dile getiren Kasapoğlu, "Bu proje bizim için bir yatırım kararından öte, Denizli sanayisinin geleceğine ilişkin bir vizyon meselesiydi" dedi.

YALIN ÜRETİM

Denizli'nin ihracat kapasitesi yüksek, girişimci ruhu güçlü ve değişime açık bir sanayi şehri olduğuna dikkat çeken Kasapoğlu, bu dinamizmin verimlilik ve yalın üretim yaklaşımıyla desteklenmesi gerektiğine inandıklarını belirtti. Kasapoğlu, "Bugün 1,3 milyon dolarlık yatırım büyüklüğüne sahip, 1.200 metrekare kapalı alanı ve 400 kilovat kurulu gücü bulunan bir verimlilik merkezini Denizli'ye kazandırmış bulunuyoruz. Geniş paydaş yapısı ve yetkin pro-

fesyonel kadrosuyla hizmet verecek güçlü bir altyapı oluşturduk" ifadelerini kullandı.

UYGULAMALI DÖNÜŞÜM

Model Fabrika'nın Denizli Organize Sanayi Bölgesi'nin merkezinde, üretimin tam içinde konumlandığını vurgulayan Kasapoğlu, merkezin uygulamalı bir dönüşüm modeli sunduğunu belirtti. "Model Fabrika bir bina ya da yalnızca bir eğitim alanı değildir. Burası verimlilik kültürünün uygulamalı olarak öğretildiği bir dönüşüm merkezidir" diyen Kasapoğlu, Öğren-Dönüş Programlarının ilk fazına tekstil, makine imalatı, kablo ve gıda sektörlerinden firmaların katıldığını aktardı.

Pilot uygulamalarda elde edilen sonuçların dikkat çekici olduğunu belirten Kasapoğlu, teslimat sürelerinde yüzde 35'e varan iyileşme, kapasitede yüzde 48'e varan artış ve genel verimlilikte yüzde 56'ya varan kazanımlar sağlandığını açıkladı. Yapılan harcamaların geri dönüş süresinin ise 1 ila 5 ay arasında gerçekleştiğini vurguladı. **İHA**

Uygulayarak öğrenme



■ Birleşmiş Milletler Genel Sekreter Yardımcısı, UNDP Başkan Yardımcısı ve Avrupa ve Orta Asya Bölge Direktörü Ivana ivkovi, Denizli Model Fabrika'nın açılışında yaptığı değerlendirmede, merkezin yalnızca bir üretim tesisi değil, uygulayarak öğrenme, sürekli iyileştirme ve sanayi rekabetçiliğini güçlendirmeyi hedefleyen bütüncül bir dönüşüm modeli olduğunu ifade etti. Model Fabrikaların Türkiye'de ulusal sanayi vizyonunu firma düzeyinde somut sonuçlara dönüştüren yenilikçi bir politika aracı haline geldiğini vurgulayan ivkovi, bu başarının Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, UNDP ve yerel paydaşlar arasındaki güçlü iş birliğinin bir yansıması olduğunu belirtti. Model Fabrikaların, dijital ve yeşil dönüşüm sürecinde KOBİ'lerin uyum kapasitesini ve dayanıklılığını artırmada kritik rol üstlendiğine dikkat çeken ivkovi, Denizli Model Fabrika'nın yerel sahiplik ile ulusal vizyonun birleşerek bölgesel ve küresel ölçekte değer üretebileceğini gösteren güçlü bir örnek olduğunu söyledi.

ÖĞREN DÖNÜŞ

Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır, "Model Fabrikalarımızdan 'öğren-dönüş' hizmeti alan işletmelerimiz; verimlilikte yüzde 76'ya varan artış, üretim sürelerinde ortalama yüzde 34 kısalma ve üretim miktarında yüzde 140'a ulaşan ilerleme sağladıklarını ifade ediyor" dedi.

BELEDİYEMİZ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜNÜN SORUMLULUK ALANLARINDA KULLANILMAK ÜZERE ELEKTRİK MALZEMESİ ALIM

Belediyemiz Fen İşleri Müdürlüğünün Sorumluluk Alanlarında Kullanılmak Üzere Elektrik Malzemesi Alımı mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/331830

1- İdarenin

1.1. Adı : MENDERES BELEDİYESİ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi : KASIMPAŞA MH ATATÜRK CD NO:1 MENDERES/İZMİR

1.3. Telefon numarası : 02327001306

1.4. İhale dokümanının

görülebileceği ve

indirilebileceği internet

sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 26.03.2026 - 10:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin

açılacağı) adres : Menderes Belediyesi İhale Komisyonu Toplantı Salonu

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : Belediyemiz Fen İşleri Müdürlüğünün Sorumluluk Alanlarında Kullanılmak Üzere Elektrik Malzemesi Alımı

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 119 kalem çeşitli miktarlarda elektrik malzemesi

Ayrıntılı bilgileri EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer : Fen İşleri Müdürlüğü Şantiyesi

3.4. Süresi/teslim tarihi : İhale konusu malzemeler, sözleşmenin imzalanmasına müteakip 60 (altmış) takvim günü içerisinde tüm malzemeler tek seferde, teslim alınacaktır. Yukarıda yazılan süre haricinde peyderpey teslim kesinlikle alınmayacak olup, gerektiğinde İdare işin süresinin dolmasını beklemeden yükleniciden toplam malzemenin tamamını teslim etmesini de isteyebilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşme tarihinden itibaren 3 takvim günü içerisinde işe başlanacak

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekiler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; istekilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekiler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekiler katılabilecek olup yerli malı teklif eden yerli istekiliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekiler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekiliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.

11- İstekiler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen istekilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın: ILN02411979



Gölcük Yaylası için İZKA'dan destek

Gölcük Yaylası'nın korunması ve turizme kazandırılması için projeler geliştirmeye devam eden Ödemiş Belediyesi'nin Gölcük Yaylası'nda "Ekosistem Değerlendirme Raporu Hazırlanması" konusunda teknik destek almak üzere hazırladığı proje İzmir Kalkınma Ajansı (İZKA) tarafından hibe desteğine layık görüldü. İzmir Kalkınma Ajansı (İZKA) 2025 yılı Mekânsal ve Kültürel Çalışmalar Teknik Destek Programı çerçevesinde Gölcük Yaylası'nın durum analizini ve geleceğe dair yol haritasını ortaya koymak üzere Gölcük Gölü Ekosistem Değerlendirme Raporu Hazırlanması için Ödemiş Belediyesi tarafından düğmeye basıldı. İzmir Valiliği'nin desteğiyle "Gölcük Gölü ve Çevresi Koruma Amaçlı İmar Planı Revizyonu İş'i" için geçtiğimiz günlerde çalışma başlatan Ödemiş Belediyesi, Gölcük Yaylası'nda geleceğe dair yol haritasını da "Ekosistem Değerlendirme

Raporu"nun ışığında şekillendirecek. Teknik destek kapsamında hazırlanacak olan ve ileri düzey teknik analiz ve bilimsel uzmanlık gerektiren bu kapsamlı raporla, Gölcük Gölü ve Yaylasının mevcut durumunun bilimsel yöntemlerle analiz edilmesi, ekosistem tehdit eden unsurların tanımlanması, gölün koruma-kullanma dengesini güçlendirecek karar mekanizmalarına veri sağlanması ve sürdürülebilir yönetim stratejileri oluşturulması hedefleniyor. İZKA'dan 800 bin lira hibe desteği almaya hak kazanan projeyle ilgili önümüzdeki günlerde imzalar atılacak.

YENİ İMAR PLANI

Eşine az rastlanır doğal güzelliğe sahip Gölcük Yaylası'nı korumak ve turizme kazandırmak üzere tüm imkanları değerlendirdiklerini ifade eden Ödemiş Belediye Başkanı Mustafa Turan, "İlçemizin tarihi, doğal ve kültürel zenginliklerini korurken bir

yandan vitrine çıkarmayı yerelde kalkınma stratejimizin bir parçası olarak görüyoruz. Gölcük Yaylası da Ege'nin önemli bir dinlenme alanı olarak turizmden hak ettiği payı alması gereken bir değer. Bu amaçla öncelikle Gölcük Yaylası'nın doğal dokusunu korumak ve yapılaşmayı kontrol altında tutmak üzere 270 hektarı Doğal Sit, 90 hektarı Arkeolojik Sit olmak üzere toplam 360 hektarlık alanda koruma amaçlı imar plan revizyonu hazırlanması için İzmir Valimiz Sayın Dr. Süleyman Elban'ın destekleriyle çalışmalara başladık. İmar plan revizyonunun yanı sıra Gölcük Yaylası için bilimsel bakışla hazırlanmış bir yol haritasına ihtiyaç duyduğumuzu düşünüyoruz. Bu doğrultuda Ödemiş Belediyesi olarak Gölcük Yaylası'ndaki mevcut durumun ve yaylanın geleceğinin bilimsel bir bakış açısıyla ele alınabilmesi için "Ekosistem değerlendirme raporu" hazırlanmasını hedefledik" dedi. **HABER MERKEZİ**



KÜÇÜK MENDERES'te tüm yollar yenilenecek

Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, Ödemiş'te düzenlenen iftarın ardından yaptığı konuşmada "2026 ve 2027'de Küçük Menderes'te bütün ilçelerimizin, köylerimizin yollarını yenileyeceğiz" dedi

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, Ödemiş'te İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen iftara sonrası Ödemiş'teki yatırımlar ve sel sonrasında yapılan çalışmalar hakkında konuştu. Tugay, "Yağmur suyu hattı çalışmamız yüzde 80'in üzerinde tamamlandı. Mayıs'ta bitecek. Bazı noktalarda dere yataklarının taşması sonucunda sorunlar oldu, buralarda daha sağlam köprüler, yollar yapılacaktır. Bununla ilgili çalışmamız devam ediyor. Yağmurlar bir taraftan bizi sevindirdi, diğer taraftan verdiği zararlar üzdü.

BİRGİ'NİN 15 GÜNÜ KALDI

Yaşadığımız problemler çıkarımlar yapmamızı sağladı. Hangi noktada nasıl bir sorun yaşadığımızı görüyoruz. Hepsiyle ilgili kalıcı düzeltmeler yapacağız. Bu sene yollar ve altyapı ile ilgili sıçrama yapacağımız bir yıl. 2026 ve 2027'de Küçük Menderes'te,



bütün ilçelerimizin, köylerimizin yollarını yenileyeceğiz" dedi.

Ödemiş'te Çamyayla-Horzum yolunda orman yangınlarının ardından kesilen toprakların yağışlar nedeniyle menfezi tıkanması sonucu çöken yolda onarım çalışmalarına başlandığını hatırlatan Başkan Dr. Cemil Tugay, "İlk günlerde yapamadık, dere akışı yoğun bir şekilde devam ediyordu. Bu çalışmayı en kısa zamanda tamamlayacağız" dedi.

Birgi'de altyapı çalışmaları hakkında da bilgi veren Tugay, "Koruma Kurulu ile yaşanan anlaşmazlıklar nedeniyle çalışma biraz geç başladı ama başladı. 15 güne kadar tamamlanacak" dedi.

3 AYDA GÖRÜLÜR

Ödemiş'te tarıma önem verdiklerini ifade eden Başkan Tugay, "Ödemiş tarım açısından önemli bir bölge. Biz tarımı pek çok boyutuyla desteklemeye

çalışıyoruz. Bizim için Ödemiş tarımda öncü olmasını istediğimiz bir ilçemiz. Köyler ve merkeziyle. Burada öyle şeyler yapalım ki Türkiye'ye örnek olsun. Tarıma dayalı sanayiye desteklemeliyiz diye düşünüyoruz. İnsanların kırsalda tutulması önemli. Örneğin futbol sahasını yeniliyoruz. Yakında İZMAR açıyoruz. Gençler tarımla uğraşsın, aynı zamanda para kazansın, yaşadıkları bölgede mutlu olsun istiyoruz. Pilot köyler seçildi, buralarda gençlerin ihtiyacına yönelik pek çok proje yapılacak. Ödemiş de genç nüfusu olan bir ilçemiz, o yüzden çocuklarımız gençlerimiz için pek çok çalışma yapmayı çok daha fazla istiyoruz. Bunların altını dolduran pek çok projeyi önümüzdeki 3 ay içinde Ödemişliler görecek" dedi. SERKAN GÜNBAY



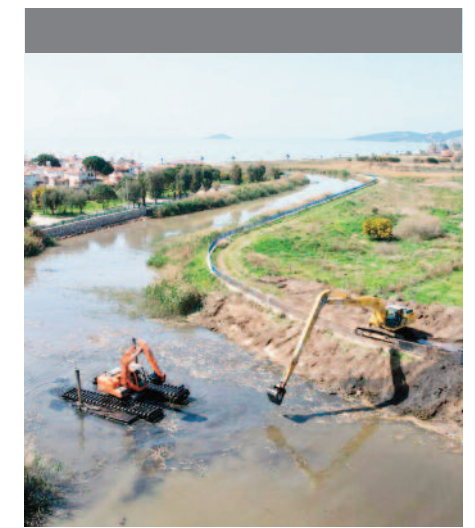
Engellileri topluma kazandırma projesi

■ Zihinsel engelli bireylerin topluma tam ve eşit katılımını güçlendirmek amacıyla düzenlenen Uluslararası Erişilebilir İstihdam Sempozyumu, Torbalı'da geniş katılımı gerçekleştirildi. Avrupa Birliği tarafından desteklenen IDEA-VET (Inclusion, Diversity and Employability in Vocational Education and Training) projesi kapsamında organize edilen sempozyum; kamu kurumlarını, akademisyenleri, sivil toplum kuruluşlarını ve iş dünyasını aynı çatı altında buluşturdu. Proje kapsamında Avrupa ülkelerinden gelen akademisyen ve STK temsilcileri de programa katıldı. Torbalı Belediye Başkanı Övünç Demir, "Bu başarıyı ben deneyimledim, fabrika sahipleri de deneyimlesin" diyerek iş dünyasına çağrı yaptı. HABER MERKEZİ



Menderes Belediyesi 5 ekiple ot ilaçlıyor

■ Menderes Belediyesi, her yıl düzenli olarak gerçekleştirilen ot ilaçlama işlemlerini bu yıl da başlattı. Park ve Bahçeler Müdürlüğü, kurduğu 5 ekiple ilçenin farklı bölgelerinde başlattığı çalışmada yabancı otlarla mücadele ediyor. Çalışmalar hakkında konuşan Menderes Belediye Başkanı İlkay Çiçek, "Her sene en uygun zamanda başlattığımız ilaçlama çalışmalarımızı bu sene de zamanında başlattık. Yaptığımız ilaçlama ile yabancı otlarla mücadele ediyoruz. 44 mahallemizin hepsinde özenle çalışacağız. Yabancı ot mücadelemiz düzenli olarak devam edecek" dedi. HABER MERKEZİ



Sel vurunca dere temizliği başladı

■ İZSU Genel Müdürlüğü, Seferihisar, Urla, Karaburun, Çeşme ve Menderes ilçelerinin sahil bölgelerinde taşkın riskini azaltmak ve can-mal güvenliğini sağlamak için dere bakım, temizlik ve ıslah çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. 2025 yılı ocak ayından bu yana yürütülen çalışmalarda, Yarmada'daki derelerde kapsamlı temizlik, onarım ve güçlendirme faaliyetleri gerçekleştirildi. Toplam 228 kilometre dere temizliği yapılırken, dere yataklarından çıkarılan 125 bin ton atık ve malzeme suyun doğal akışını engelleyen unsurları ortadan kaldırdı. Yağış öncesinde dere-deniz çıkış ağızları açılarak temizlendi. Yoğun yağışlarda suyun denize güvenli şekilde ulaşması hedefleniyor. HATİCE KAÇAR



Karşıyaka'da afet gönüllüleri eğitildi

■ Karşıyaka Afet Gönüllüleri projesinin 3. dönemi kapsamında 11. grup eğitimlerine devam ediyor. Bugüne kadar 567 kişinin eğitim aldığı bu anlamlı dayanışma ağına katılmak isteyen vatandaşlar Karşıyaka Belediyesi'nin resmi internet sitesinden başvuru yapabiliyor. Yeni grupta yer alan 26 gönüllü, Afet Eğitim Merkezi'nde gerçekleştirilen teorik ve uygulamalı eğitimlerle donanım kazanıyor.

BAŞVURU SÜRECİ

Katılımcılar; temel afet bilinci, afetlerde ilk yardım teknikleri, yangın söndürme simülasyonu ve temel yangın müdahale eğitimlerini kapsayan uzman eğitimler eşliğindeki bu program sayesinde, afet anında profesyonel ekipler bölgeye ulaşana kadar mahallelerinde ilk desteği sağlayabilecek bilgi, beceri ve farkındalığa kavuşuyor. Karşıyaka Belediyesi Afet İşleri ve Risk Yönetim Müdürlüğü koordinesinde yürütülen eğitimlere katılmak isteyen vatandaşlar için başvurular devam ediyor. Afet gönüllüsü olmak isteyen Karşıyakalılar, <https://www.karsiyaka.bel.tr/> adresi üzerinden veya 0549 522 01 54 numaralı telefon hattından kayıtlarını gerçekleştirebiliyor. HASRET DENİZ ÖZTOP

Karabağlar'da çevre bilinci yaygınlaşıyor

Karabağlar Belediyesi, kendi personeli ve imkanlarıyla hazırladığı Sürdürülebilir Enerji ve İklim Eylem Planı (SECAP) kapsamında, çok paydaşlı ve katılımcı yapıyı güçlendirmek amacıyla kapsamlı bir çalıştay düzenledi. Muzaffer İzgü Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen programa Karabağlar Belediye Başkanı Helil Kınay başta olmak üzere; Boğaziçi Üniversitesi'nden iklim bilimci Prof Dr Levent Kumaz, İzmir Büyükşehir Belediyesi yetkilileri, İlçe Tarım Müdürlüğü temsilcileri, TMMOB'a bağlı meslek odaları, İZSU, ESHOT, üniversitelerin öğretim üyeleri, kamu kurumlarının temsilcileri ve mahalle muhtarları katıldı.

ADALET VE DAYANIŞMA

Çalıştay kapsamında, Karabağlar'ın mevcut durumu, iklim değişikliği ile mücadele ve uyum başlıkları, enerji verimliliği, yenilenebilir enerji, ulaşım, atık yönetimi ve tarım gibi alanlarda görüş alışverişinde bulunuldu. Katılımcıların öneri ve katkılarıyla SECAP sürecinin yol haritasının güçlendirilmesi hedefleniyor. Çalıştayın açılış konuşmasını yapan Başkan Helil Kınay, SECAP sürecinin yalnızca teknik bir planlama



çalışması olmadığını vurguladı.

"Bu mesele sadece karbon hesabı yapmak değil, bu kentte yaşayan insanların hayatını koruma meselesidir" diyen Kınay, iklim krizinin ertelenemez bir gerçek olduğunu ifade etti. Ancak sorunun yalnızca bireysel tercihlerle açıklanamayacağını belirten Kınay, küresel ve ulusal politikaların da belirleyici olduğunu söyledi.

Yaklaşık 500 bin nüfusuyla Karabağlar'ın sosyal ve ekonomik açıdan özel bir tabloya sahip olduğunu belirten Kınay; yaşlı yoksulluğu, genç

işsizliği ve dezavantajlı grupların yoğunluğuna dikkat çekti. "Su krizini, sıcak hava dalgalarını konuşurken enerji faturasını ödemeyen yurtaşımızı unutmuyoruz. İklim adaleti tam da burada başlıyor" dedi.

Yerel yönetimlerin sınırlı yetki ve bütçelerine rağmen sorumluluk üstlenmek zorunda olduğunu vurgulayan Kınay, hazırlanan planların sahaya yansıtılacağını belirterek, dayanışma içinde dirençli bir Karabağlar inşa edeceklerini ifade etti. MELİKE ABACIOĞLU

Faytonculuk bitti bitiyor



Türkiye'de bir dönemin en gözde ulaşım aracı faytonlar usta yetiştirmemesi nedeniyle yok olma tehlikesi yaşıyor. Bu tarihi zanaatı ülke genelinde çok az usta sürdürüyor. Son atölyeler kapanma riski taşıyor

Fayton üretimi halk arasında basit bir marangozluk işi olarak biliniyor. Oysa bu üretim yüksek bir mühendislik bilgisi barındırıyor. Günümüz araç teknolojisinin temellerini atan teknik detaylar bu zanaatı benzersiz kılıyor. Gövdede darbe emici dişbudak ağacı kullanılıyor. Tekerlek parmaklarında yüksek dirence sahip gürgen tercih ediliyor. Bu sayede doğal bir süspansiyon sağlanıyor. Tekerleklerin dışa eğimli yapısına kamber açısı deniyor. Bu yapı yükü aksın en güçlü noktasına aktarıyor. Sistem viraj güvenliğini artırıyor. Elde dövülen çelik makaslar yol sarsıntısını en aza indiriyor. Su geçirmeyen özel deri mekanizmalar bugünkü açılır tavanların atası kabul ediliyor. Türkiye'de bu sanatı sürdüren son ustalar hayata tutunmaya çalışıyor. İzmir, Akhisar ve Büyükada'daki son atölyeler kapanma riski taşıyor. Bunun temel

nedeni çırak yetiştirmemesi olarak gösteriliyor. Üstalar bu zanaatın sadece araba üretmek olmadığını vurguluyor. Ahşabın, demirin ve derinin binlerce yıllık uyumunun yaşatıldığı belirtiliyor.

BABA MESLEĞİ

At arabacılığı ve atçılığın kendisine babasından miras kalan bir meslek olduğunu belirten Cem Kara Osman, "Babam nakliyecilik, kum taşımacılığı ve bahçelerde çit sürme gibi işlerle meşgul oluyordum. Çocukluğumuzdan bu yana evimizde at ve at arabası hiçbir zaman eksik olmadı. Daha sonra edindiğim mesleki tecrübeler ve kişisel merakım neticesinde faytonların özel üretimi ve tamiriyle bizzat ilgilenmeye başladım. Bazen hayvanseverlerin tepkisiyle karşılaşırız. Bu durum bilgi eksikliğinden ve hayvanlara eziyet edildiğini düşüncelerinden kay-

naklanan ön yargılı bir yaklaşımdır. Biz atları tamamen doğalarına ve kullanım amaçlarına uygun bir şekilde değerlendiriyoruz. Günümüzde bu araçları yalnızca sünnet törenleri, reklam çekimleri ve özel amaçlı düğünler gibi kısıtlı alanlarda kullanabiliyoruz. Halbuki bu araçlar kültürümüzün ayrılmaz bir parçasıdır. Yaklaşık on beş yıldır Antalya'nın belirli turizm bölgelerinde turist kabilelerine hizmet veriyorum. Yurt dışından gelen misafirlerin özel etkinliklerinde ve düğün organizasyonlarında yer alıyorum. Organizasyonlar önceden planlandığı için işleyişte aksaklık yaşamıyoruz. Doğada iki atın koşarken çıkardığı nal seslerinin dinlendirici bir etkisi vardır. Bu deneyim adeta bir terapi niteliği taşıyor. Nal sesleri insanı stresten uzaklaştırarak eşsiz bir ruhsal rahatlatma sağlıyor" dedi. İHA

İhraç ürünüydü

■ Mesleğin geleceğindeki tehlikeye dikkat çeken Osman, "Fayton yapımında ahşap kısımlar için profesyonel marangozluk işçiliği gerekiyor. Demir aksamlar için geleneksel ocaklarda sıcak demir dövme ustalığı şarttır. Eskiden dingil poryaları farklı kaplinlerle üretiliyordu. Günümüzde rulmanlı sistemler kullanılıyor. Dingil ve diğer parçaların işlenebilmesi için iyi derecede torna bilgisine ihtiyaç duyuluyor. Günümüzde Türkiye genelinde bu işi yapabilecek ustaların sayısı oldukça sınırlıdır. Afyon ve Akhisar gibi bölgelerde faaliyet gösteren ustalar bir elin parmaklarını geçmiyor. Yeni nesil bu mesleğe ilgi duymuyor. Geleneksel bir üretim süreci olduğu için bu alanda ciddi bir tecrübe birikimi şarttır. Yaklaşık yirmi yıl önce Türkiye'den dünyanın dört bir yanına fayton ihraç ediliyordu. Zamanla talebin düşmesiyle birlikte bu üretim durma noktasına geldi. Mesleği devralacak yeni bir nesil yetiştirilmiyor. İlerleyen dönemlerde fayton kullanacak kişi dahi bulunamayacak. Bu kültür tamamen unutulacak. Dünya tarihine dönüp baktığımızda her dönemde atlı ve tekerlekli arabaların önemli bir yer tuttuğunu görürüz. Savaş dönemlerinde mühimmat taşıyan araçlardan ulaşım amacıyla kullanılan faytonlara kadar bu araçlar insanlık tarihinin her aşamasında var olmuştur. Günümüzde tamamen motorlu taşıt teknolojisine geçildiği için bu tarihi miras kaybolmaya yüz tutuyor" dedi.



Vergi sisteminde denetimler artıyor

■ İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası (İzmir YMMO), Vergi İdaresi tarafından hayata geçirilen ve denetim süreçlerinde yeni bir dönemi başlatan 49 Seri No'lu Tebliği kapsamlı bir konferansla mercek altına aldı. İzmir Ticaret Odası Meclis Salonu'nda gerçekleştirilen toplantıda, vergi harcamalarındaki kayıp ve kaçakların önlenmesi amacıyla getirilen 49. No'lu tebliğ ve karşıt incelemelerin dijital ortama taşınması süreçleri tüm detaylarıyla anlatıldı. İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası ev sahipliğinde düzenlenen bilgilendirme konferansına Gelir İdaresi Başkan Yardımcısı Faruk Gözübüyük ve Gelir İdaresi Grup Başkanı Mehmet Fatih Özmen konuşmacı olarak katıldı. İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası Yönetim Kurulu Başkanı Yaşar Zengin, 49 Seri No'lu Tebliğ'in titiz bir çalışma ve teknik uzmanlık gerektiren indirim ve istisnaların mevzuata uygun beyan edilmesi amacıyla çıkarıldığını ifade etti.

İKİNCİ GÖZÜN FAYDASI

Denetimde dijitalleşmenin önemi dikkat çeken İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası Yönetim Kurulu Başkanı Yaşar Zengin, karşıt inceleme süreçlerinin elektronik ortama taşınmasının süreçleri hızlandıracağını ve izlenebilirliği artıracaklarını dile getirdi. Bu düzenlemenin hiçbir meslek grubuna duyulan güvensizliğin sonucu olmadığını, aksine toplumun ortak hakkı olan vergi gelirlerini koruma amacı taşıdığını vurgulayan Yaşar Zengin, "Denetimde ikinci göz uygulaması, şeffaflıktan ve doğruluktan yana olan hiç kimseyi rahatsız etmemelidir. Belirli ölçütlere sahip işletmeler için tam tasdik hizmetinin zorunlu olması, kayıt dışılığın azaltılması ve haksız rekabetin önlenmesi açısından hayati önem taşımaktadır." şeklinde konuştu. HASRET DENİZ ÖZTOP



Çam balının rakibi Yeni Zelanda balı

Türkiye, 100 bin tona yaklaşan üretimiyle dünyanın en büyük ikinci bal üreticisi konumunda. Çam balında ise yüzde 90'lık payla dünya üretiminin büyük bölümünü karşılıyor. Ancak üretimdeki bu güç, ihracata aynı ölçüde yansımıyor. Türkiye 33,5 milyon dolarlık tutarla bal ihracatında dünya sıralamasında 18'inci sırada yer alıyor.

Türk bal sektörü, ihracatta da dünya genelinde ilk üç ülke arasında yer almak için "Türkiye Çam Balının Uluslararası Pazarda Rekabet Gücünü Artırmak" isimli AR-GE Projesi kolları sıvadı. Bal ihracatında Türkiye lideri olan Ege Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği, 24 ay süreli projeyi Tarım ve Orman Bakanlığı Tarımsal Araştırmalar ve Politikalar Genel Müdürlüğü'yle gerçekleştirmek için harekete geçti. Tarım ve Orman Bakanlığı Tarım-

sal Araştırmalar ve Politikalar Genel Müdürlüğü'yle konuyu görüştüklerini ve destek sözü aldıklarını dile getiren Ege Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği Başkanı Bedri Girit, Türkiye'nin 100 bin tona yaklaşan bal üretimiyle 33,5 milyon dolarlık ihracat rakamından çok daha fazlasını hak ettiğini vurguladı.

Türkiye'nin bal ihracatında ortalama fiyatın 3,9 dolar olduğu bilgisini veren Girit, "Dünyada üretimde ikinci sıradayız, ancak ihracatta 18'inci sırada yer alıyoruz. Üretim gücü ile ihracat geliri arasındaki bu makas artık kapanmak zorunda. Çin 265 milyon dolar, Yeni Zelanda 250 milyon dolarlık bal ihraç ediyor. Biz de bal ihracatımızı 250 milyon dolarla bu ülkelerin seviyesine çıkamak istiyoruz. İhracatımız arttığında arıcılık sektörümüzde zincirin tüm halkaları bu refahtan payını alacak" şeklinde

konuştu. "Türkiye Çam Balının Uluslararası Pazarda Rekabet Gücünü Artırmak" isimli AR-GE Projesinin nihai hedefinin, Türkiye çam balını yüksek katma değerli ve rekabetçi bir ihracat ürünü haline getirmek olduğunun altını çizen Ege Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu Üyesi Nedim Kalpaklıoğlu, sözlerini şöyle sürdürdü; "Bilimsel olarak standardize edilmiş, fonksiyonel ve terapötik potansiyeli kanıtlanmış, uluslararası pazarda premium segmentte konumlanan Türkiye, üretim gücünü artık değer gücüyle buluşturmak zorundadır. Çam balı, doğru bilimsel altyapı ve stratejik konumlandırma ile küresel pazarda hak ettiği yere ulaşabilecek potansiyele sahiptir. Hedef: 3,9 dolardan premium segmente geçmek. Manuka balıyla rekabet edecek seviyeye çıkarmak." HATİCE KAÇAR

T.C. İZMİR 21. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU 2025/14 SATIŞ TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/14 SATIŞ sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN
Özellikleri

: İzmir İl, Buca İlçe, TINAZTEPE Mahalle/Köy, 311 Ada, 1 Parsel, A/2. kat /25giriş /5 Nolu Bağımsız Bölümde kayıtlı Gaziler Mahallesi Özbekistan Caddesi No: 25 Buca / İZMİR Adresinde bulunan taşınmazın satış ilanı verilmiş olup;bilgileri aşağıdaki gibi olduğu; : Gaziler Mahallesi Özbekistan Caddesi No: 25 Buca / İZMİR

Adresi
Yüzölçümü
Arsa Payı
İmar Durumu

: 59 m2
: 1/480
: İnşaat tarzı"K2" KOŞULLU (EMSAL-1.60, Hmaxz -24.80 M.) KONUT ADASINDA KALDIĞI belirtilmiştir.

Kıymeti
KDV Oranı
Kayındaki Şerhler

: 3.000.000,00 TL
: %1
: "6 NO LU KÖMÜRLÜK"

Artırma Bilgileri

1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 05/05/2026 - 10:08
	Bitiş Tarih ve Saati : 12/05/2026 - 10:08
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 03/06/2026 - 10:08
	Bitiş Tarih ve Saati : 10/06/2026 - 10:08

Yargılama sırasında, davalı Hamide ULBIRCH' in tebligata yarar açık adresi tespit edilemediğinden ilan tebligat yapılmasına karar verilmiş olup tebliğ yerine geçerli olmak üzere ve tebligatın ilan tarihinden itibaren 7 gün sonra yapılmış sayılacağı hususları tebligat yasasının28-31 maddeleri uyarınca ilan olunur. (İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgiliiler tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi İlanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın: ILN02412729

Gençler sanatsal deneyim yaşadı

Muğla'da öğrenim gören 25 üniversite öğrencisinin katılımıyla gerçekleşen program, gençlere sadece sanatsal bir deneyim sunmakla kalmadı, aynı zamanda tarih bilinci, proje üretimi ve sosyal etkileşim alanlarında geniş bir vizyon kazandırdı. Projenin en dikkat

çekici durağı, "Dünyanın en büyük mermer kenti" olarak bilinen Yatağan Stratonikeia Antik Kenti oldu. Gençler, binlerce yıllık tarihin gölgesinde gerçekleştirilen seramik atölyesinde, antik dönemin form ve motiflerinden ilham alarak kendi eserlerini ürettiler. İHA



DON KİŞOT'TAN BÜYÜLEYİCİ PRÖMİYER

İSPANYOL ATEŞİ İZMİR'İ SARDI

İzmir Devlet Opera ve Balesi, klasik bale repertuvarının en görkemli eserlerinden Don Kişot'u sahneye taşıyarak sanatseverlere unutulmaz bir gece yaşattı



İzmir Devlet Opera ve Balesi (İZDOB), klasik bale repertuvarının en renkli ve teknik açıdan en zorlu eserlerinden biri olan Don Kişot ile seyirci karşısına çıktı. Cervantes'in ölümsüz romanından sahneye taşınan bu dev yapımla, prömiyer yaptı.

Ludwig Minkus'un coşkulu müzikleri ve Marius Petipa'nın eşsiz koreografisiyle hayat bulan eser; Kitri ile Basilio'nun tutkulu aşkını ve hayalperest şövalye Don Kişot'un sadık yaveri Sancho Panza ile atıldığı maceraları konu alıyor. İspanyol halk sanatlarının dinamizmi, klasik balenin zarafeti, göz alıcı kostümler ve nefes kesen "pas de

deux" (ikili dans) bölümleriyle Don Kişot, izleyicilere unutulmaz bir görsel şölen sunuyor.

Ayşe Fidanlık ve G. Armağan Davran'ın sahneye koyduğu ve düzenlediği eserde, orkestrayı şef Tulio Gagliardo yönetiyor. Eserin büyüleyici atmosferini tamamlayan dekor tasarımı Özgür Usta'ya, kostüm tasarımı Serdar Başbuğ'a, kostüm düzenlemeleri ise Sevcan Yenihayat Horozgil'e ait. Işık tasarımı Mustafa Eski, video prodüksiyonunda ise Ahmet Şeren'in imzası bulunuyor.

Eseri müzikal anlamda zirveye taşıyan İzmir Devlet Opera ve Balesi

Orkestrası, Minkus'un coşkulu notalarını Koncertmeister Kemal Tören liderliğinde seslendirerek izleyicilere unutulmaz bir müzik ziyafeti sunuyor.

İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin yetenekli dansçılarının görev aldığı eserde roller dönüşümlü olarak paylaşıyor. Başrollerden Kitri'yi Cansu Polat, Oben Yıldırım ve Lara Aksoy; Basilio'yu ise Çağın H. Özides ve Ali E. Topçu canlandırıyor. Eserin isim kahramanı Don Kişot'a Altan Kılınç, Güçlü Kılıç ve Burak Bilgilioglu hayat verirken; sadık yaver Sancho Panza rolünü Sertan Yetkinoğlu üstleniyor. Diğer önemli rollerde ise Gamache

karakteriyle Timur Varlıklı ve M. Onur Ünsün, Lorenzo ile Cihan Aydemir ve Tolga Duyulur, Mercedes ile Çisil Bozcaada ve Selin Kurt, Espada ile A. Doruk Demirdirek ve Kaan Güler sahne alıyor.

Prömiyer heyecanının ardından eser; 3, 10 ve 12 Mart tarihlerinde İzmirli sanatseverlerle buluşmaya devam edecek. Eserin biletleri Bornova Kültür ve Sanat Merkezi gişesinden ve biletinal.com'dan temin edilebiliyor. İZDOB'un güncel etkinlik takvimine ve eser bilgilerine operabale.gov.tr ve kurumun sosyal medya hesaplarından ulaşılabilir. **MELİKE ABACIOĞLU**

Bergama'dan Parşömen Müzesi'ne uzanan yolculuk

■ İzmir'in Bergama ilçesinde 1513 yılında inşa edilen tarihi Hacı Hekim Hamamı, yürütülen çalışmalar sonucunda Parşömen Müzesi ve atölyesine dönüştürülerek hizmete açıldı. Parşömen Müzesi ve atölyesinin açılışında Bergama Kaymakamı Avni Oral, Bergama Belediye Başkanı Prof. Dr. Tanju Çelik, muhtarlar ve sivil toplum kuruluşu temsilcileri yer aldı. Törende konuşma yapan Bergama Belediye Başkanı Prof. Dr. Tanju Çelik, "Hepimizin bildiği gibi yaklaşık 200 yıldan bu yana bir hizmet veren mekan bugün farklı bir mekan olarak hizmet vermeye devam edecektir. Şehrimiz için değerli olan bu mekanda öncelikli olarak değerli kaymakamımıza çok teşekkür ediyorum. Değerli misafirler bildiğiniz gibi şehrimiz UNESCO Dünya Mirası. Antik çağdan bugüne baktığımız zaman Roma'ya, Bizans'a, daha sonra beylikler dönemine, Osmanlı Devletine hizmetler vermiş ve tabii ki Osmanlı'dan önce Anadolu Selçuklu ve Büyük Selçuklu Devleti'ne hizmet vermiş bir bölgede yaşıyoruz ayrıca. Bu da atalarımızdan kalan, Osmanlı'nın mirası, bizlere olan mirası. Mirasına da sahip çıkmaya devam ediyoruz" dedi.

SERGI ALANI

Bergama Kaymakamı Avni Oral ise, "Bugün burada sanat ve sergi merkezi olarak açacağımız bu mekanda daha önce asli vazifesini yerine getirmiş, 2020 yılına kadar da hizmet etmiş Bergamalılara ama artık son 5-6 yıldır atıl bir şekilde, boş bir şekilde duruyordu. Biz de bunu Vakıflar Bölge Müdürlüğünden Kaymakamlığımızla tahsis ettirerek özellikle Bergama'nın da açığı olduğunu düşündüğümüz sanat ve sergi alanında kullanabileceğimiz bir mekan haline getirmek için bir çalışma yaptık. Ön taraftaki sanat ve sergi yerimizin yanında arka taraftaki kadınlar bölümünde de biz ADEM merkezimizin, ADEM kurslarımızın bir merkezi halinde, bir workshop haline getirerek, ön taraftaki sergiden sonra yapılan faaliyetlerin ne olduğunu uygulamalı şekilde arka taraftaki bu merkezi-mizde, atölyelerimizde insanlarımızla paylaşacağız" dedi. **İHA**

Toplumsal iklim müziğe yansıyor

2000'li yılların hit Türk pop şarkıları yalnızca aşkı anlatmadı; kadın ve erkek arasındaki güç ilişkilerini de yeniden kurdu. Yaşar Üniversitesi tarafından gerçekleştirilen kapsamlı akademik araştırma, dönemin popüler şarkılarında erkeklerin kendini "mağdur", kadınların ise "öfkeli ama güçlü" bir anlatı içinde konumlandığını ortaya koyarak pop müziğin toplumsal cinsiyet söylemindeki rolünü gözler önüne serdi.

HAYAL KIRIKLIKLARI

Yaşar Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Burcu Dabak Özdemir'in 2000-2010 yılları arasında Türkiye'de liste başı olan pop şarkılarındaki aşk temasını inceleyen akademik makalesi, Birleşik Krallık merkezli yayıncılık şirketi Taylor & Francis Group'un prestijli dergilerinden Popular Music and Society'de yayımlandı. Araştırma, popüler aşk şarkılarının yalnızca duyguları değil; toplumsal cinsiyet rollerini ve kadın-erkek ilişkilerini yeniden ürettiğini ortaya koydu. Çalışmaya göre 2000'ler Türk pop müziğinde erkekler genel olarak "mağdur", kadınlar ise "öfkeli" bir anlatı içinde konumlandırılıyor. Yaşar Üniversitesi İletişim Fakül-



tesi Dr. Öğr. Üyesi Burcu Dabak Özdemir'in 2000-2010 yılları arasında Türkiye'de zirveye çıkan 55 pop şarkısının incelediği çalışmada; 25'i erkek, 30'u kadın sanatçıya ait şarkı sözleri eleştirel söylem analizi yöntemiyle değerlendirildi. Dr. Öğr. Üyesi Özdemir araştırma keşifleri ile ilgili şu bilgileri verdi: "Erkek sanatçıların şarkılarında kendilerini acı çeken, pişman, bekleyen ve affedilmek isteyen figürler olarak sunduğunu gözlemledim. Ancak bu "mağduriyet" dili çoğu zaman emir kipleri, ısrarcı ifadeler ve

şiddet hatırlatması yapan sözlerle kuru-luyor. "Affet", "geri dön", "sensiz ölürüm" gibi ifadeler, romantik bir çerçeve içinde sunulsa da reddi kabul etmeyen bir erkek diline işaret ediyor. Kadın sanatçıların şarkılarında ise erkekler yalancı ve güvenilmez olarak betimlenirken; kadın anlatıcılar kendilerini güçlü ve bilinçli bireyler olarak konumlandırmış. Ancak bu güç vurgusu fazlalıkla geçmişte yaşanan ihanetlere ve hayal kırıklıklarına verilen tepkiler üzerinden kuruluyor."

Dr. Öğr. Üyesi Burcu Dabak

Özdemir kadın şarkılarında öfkenin baskın duygu olarak öne çıktığını belirterek, "Bu öfke çoğu zaman hesap soran fakat sonucu değiştirmeyen bir anlatı düzeyinde kalıyor. Araştırmamın dikkat çeken keşiflerinden biri de kadın sanatçıların yalnızca sevgiliye değil, başka kadınlara ve kendilerine seslenen şarkılar üretmesi. Erkek sanatçılarda ise bu tür bir söyleme neredeyse hiç rastlanmıyor. Bu durum bana göre, kadınların pop müzik aracılığıyla bir dayanışma ve farkındalık alanı kurmaya çalıştığı anlamını taşıyor" dedi. **İHA**



Minik efeler kıyasıya yarıştı

■ Aydın'da düzenlenen halk oyunları yarışmasında sahneye çıkan minik efeler, birincilik için performanslarını sergilerken, Söke Felakşan Fırat İlkokulu folklor ekibi il birincisi oldu. Aydın'da Okul Sporları kapsamında düzenlenen Halk Oyunları İl Birinciliği yarışması, miniklerin sahne performanslarıyla renkli görüntülere sahne oldu. Birincilik için sahneye çıkan öğrenciler, sergiledikleri halk oyunları gösterileriyle izleyenlerden büyük alkış aldı. Yarışma sonunda Söke Felakşan Fırat İlkokulu folklor ekibi il birincisi oldu. Başarılarıyla dikkat çeken minik efeler, performanslarıyla jüri üyelerinden tam not aldı. Şampiyon olan öğrenciler tebrik edilirken, emeği geçen öğretmen ve idarecilere teşekkür edildi. **İHA**