

14. Alaçatı Ot Festivali, dolu dolu



ÇEŞME Belediyesi tarafından bu yıl 'Toprak, Zaman ve Tat' temasıyla 14'üncü kez düzenlenecek olan 14. Alaçatı Ot Festivali, 17-20 Nisan tarihleri arasında misafirlerini ağırlayacak. Çeşme Belediye Başkanı Lâl Denizli, "Çocukluğumdan bugüne kadar gelen bir festival ve onu bugünlerde belediye başkanı olarak temsil ediyor olmak bile bende tarifsiz duygular yaratıyor" dedi. S.6



"Tiyatro Durağı" nın sahne yolculuğu

Hepsinin tiyatrocu olma hayalı vardı... Hayat onları, öğretmen, belediye çalışanı, sosyal hizmet çalışanı ve satış danışmanı yaptı. Hayallerinden vazgeçmediler. Hobi olarak Tiyatro Durağı

Grubu'nda başladılar. Yaşları 19-55 arasında değişen ve farklı mesleklerden olan 50 kişi, şimdi amatör olarak başladıkları tiyatrodan profesyonel oyunculara taş çıkartıyor. S. 8

Hayata Ege'den bakın...

EĞE SAATI

www.egesaati.com.tr

YIL: 04 SAYI:160

8 NİSAN 2025 SALI

FİYATI: 15 TL

İZMİR TARİH YAZACAK

CHP'nin tutuklu bulunan Cumhurbaşkanı adayı Ekrem İmamoğlu için İzmir'de 19 Mayıs'ta binlerce kişinin katılımıyla miting düzenlenecek. Yurttaşlar, "Hak, hukuk ve adalet" diyerek İmamoğlu'na özgürlük isteyecek

CUMHURİYET Halk Partisi, Ekrem İmamoğlu'na destek vermek amacıyla İzmir dâhil olmak üzere birçok kentte miting yapma kararı aldı. İzmir mitinginin, Türkiye'nin farklı şehirlerinde düzenlenecek halk buluşmalarının finali olacağını söyleyen İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, "19 Mayıs'ta İzmir tarihinin en büyük mitingini yapacağız. İzmir'deki mitingde hem 19 Mayıs'ı kutlayacağız, hem de toplumdaki demokrasi ve özgürlüklerle ilgili talebi dile getireceğiz. Büyük buluşma, toplumdaki adalet, özgürlük ve demokrasi özlemini görünür kılacak" ifadelerini kullandı. S. 3



Farkındalık için adım atıldılar



'Hakkını alamayan için mücadelede varız'

TURGUTLU Belediye Başkanı Çetin Akin, nisan ayı meclis toplantısında başlayacak ve devam eden projeler ile çalışmalar hakkında bilgiler aktardı. Ülke gündemine dair görüşlerini de paylaşan Başkan Akin, "Hakkını alamayan herkes için biz mücadelede varız ve olmaya devam edeceğiz" S.7



İklim krizine karşı sesler yükselecek

KONAK Belediyesi, Sosyal İklim Derneği'yle birlikte yürüttüğü İklim İçin Gençlik Hareketi Projesi'ne ev sahipliği yapacak. S.3

OTİZM Farkındalık Haftası kapsamında İzmir Otizm Topluluğu tarafından "Farkındalık için Adım At" etkinliği yapılarak yürüyüş gerçekleştirildi. Etkinlikte otizmli bireylerin yaşadığı sorunlara dikkat çekilerek toplumsal farkındalık ve eşitlik vurgusu yapıldı. S.3



Can dostlara hizmet

MUĞLA Büyükşehir Belediyesi Geçici Hayvan Bakimevi'nde bugüne kadar 3 bin 596 can dost sahiplendirilirken 55 bin 852'si tedavi edildi ve 25 bin 617 can dostu ise kısırlaştırma işlemi yapıldı. Başkan Ahmet Aras, "Her canlının yaşam hakkını savunacağız" dedi. S.2

KUŞADASI



Tarihi müze ziyaretçi rekoru kırdı

KUŞADASI Belediyesi tarafından 2024 yılının son günlerinde Güvercinada Kalesi'nde ziyarete açılan Deniz Ticaret Tarihi Müzesi'ni, 3 buçuk ayda toplam 20 bin 858 kişi ziyaret etti. Müze, 9 günlük Ramazan bayramı tatili boyunca 207'si Kuşadası'nda ikamet eden Adalı Kart sahipleri olmak üzere toplam 6 bin 937 kişiyi ağırladı. S.4



Can dostlara dört DÖRTLÜK HİZMET



Doğal yaşam ve park alanlarına sahip Muğla Büyükşehir Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi bugüne kadar 3 bin 596 can dostu sahiplendirerek yeni yuvalarına kavuşturdu.

Türkiye'nin en donanımlı Geçici Hayvan Bakımevi'ni Muğla'ya kazandıran Büyükşehir Belediyesi, can dostların en iyi şartlarda yaşamasını sağlarken aynı zamanda kalıcı olarak sahiplendiriyor.

İlk kabul, yavru lu bakım, karantina, muayene, ameliyathane, müşahade, kedi üniteleri ile açık-kapalı kafesler ile doğal yaşam park alanlarına sahip Büyükşehir Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi'nde bugüne kadar 3 bin 596 can dost sahiplendirilirken 55 bin 852'si tedavi edildi ve 25 bin 617 can dostta ise kısırlaştırma işlemi yapıldı.

Muğla Büyükşehir Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi can dostlara sağlık ve sahiplendirme hizmetlerine devam ediyor. Geçici Hayvan Bakımevi'nde kısırlaştırılan 25 bin 617 can dostun 13 bin 225'i köpek, 12 bin 392'si de kedilerden oluşuyor. Geçici Hayvan Bakımevi'nde can dostlara 2 bin 575 cerrahi operasyon yapıldı. Ayrıca Geçici Hayvan Bakımevi'ni okul ve kurumlardan 30 bin 200 kişi ziyaret etti.

Kıyı Ege Belediyeler Birliği ve Muğla Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Aras, "Can dostlarımız bizim en masum hayat arkadaşlarımızdır. Bunun için aslında onları sahiplenmiyor, evlat ediniyoruz. Biz Muğla'da her politikamızı eşitlik temelinde oluşturuyoruz. Şehrimizde canlı cansız her şeyin yaşama ve var olma hakkına saygı



duyuyoruz. Onları koruyacak projeler üretmeye çalışıyoruz. Bu anlayışla can dostlarımız için hayata geçirdiğimiz Geçici Bakımevimiz donanımıyla

örnek alınan bir bakımevi oldu. Can dostlarımızın bakımını yapıyoruz, tedavi ediyoruz ve onlara yeni yuva buluyoruz. Uzman ekibimiz her

ihtiyaçlarını karşılıyor. Muğla'mızda yaşayan her canlının yaşam hakkını savunmaya devam edeceğiz" dedi.



Nazilli'de kapsamlı temizlik çalışması

Nazilli Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri, Ramazan Bayramı süresince binlerce kişinin kullandığı devlet karayolu güzergahında kapsamlı temizlik çalışması başlattı. Çalışmalar kapsamında; yol kenarlarında biriken çöpler toplanırken, kaldırımlar ve duraklar da titizlikle temizlendi. Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri, çevreye rastgele atılan atıkların hem görüntü kirliliğine hem de çevre sağlığına zarar verdiğini belirterek, vatandaşlardan da daha duyarlı olmalarını istedi. Çalışmalar hakkında bilgi veren Nazilli Belediye Başkanı Dr. Ertuğrul Tetik; "temiz bir çevre önceliğimiz. Halkımıza temizlik konusunda daha hassas olmaları için çağrıda bulunuyorum. Daha temiz bir Nazilli hep birlikte mümkün" sözlerini kaydetti.

Avukat güvende değilse yurttaş tehlike altındadır

İzmir Barosu tarafından 5 Nisan Avukatlar Günü dolayısıyla düzenlenen basın açıklamasında avukatların yaşadığı güncel sorunlara değinildi. Özellikle son yıllarda ekonomik baskılara, fiziksel şiddete ve itibarsızlaştırma politikalarına maruz kalmaktan şikâyet eden avukatlar tüm bunlara rağmen yılmadan mesleklerini icra edeceklerini belirtti. Basın açıklamasını okuyan İzmir Barosu Başkanı Av. Sefa Yılmaz, "Bizler Avukatlar Günü'nü bu ahval ve şerait içinde anlıyoruz" dedi.

Hukukun fiilen ortadan kaldırıldığını söyleyen Baro Başkanı Yılmaz, yargı bağımsızlığı ve tarafsızlığı gibi kavramların toplumda artık inandırıcılığını yitirdiğini ifade etti. Demokratik haklarını kullandıkları için yüzlerce gencin cezaevine atıldığını hatırlatan Yılmaz, "Korkudan nefes bile



alamayacak bir toplum yaratılmak isteniyor" diye konuştu.

Sefa Yılmaz, Anayasa Mahkemesi kararlarına rağmen cezaevinde tutulan milletvekili ve avukat Can Atalay'a da değindi. "Anayasa Mahkemesi kararlarının tanınmadığı, siyasetten arınmış bir yargılama fikrinin ütopyaya dönüştüğü bir dönemden geçiyoruz" dedi.

Tahir Elçi'nin öldürülmesi, Ebru Timtik'in ölüm orucu ve Selçuk Kozagaçlı ile Selahattin Demirtaş gibi isimlerin cezaevinde bulunmasının hukuk sistemine olan güveni sarstığını belirten Yılmaz, "Hukukun hiçbir kırıntısının kalmadığı, avukatsız bir yargı hayal edenlerin iktidarında görev yapıyoruz" ifadelerini kullandı.



'Öz kaynaklarımızı verimli kullanıyoruz'

Ayvalık Belediyesi Temizlik İşleri, Destek ve Kademe Hizmetleri binasında ek olarak kurulan "Konteyner Üretim Atölyesi"nde, her boyutta ihtiyaç duyulan metal, galvaniz çöp konteyner ve kovalar Ayvalık Belediyesi personeli tarafından üretiliyor. Başkan Mesut Ergin, "Bu sayede belediye bütçemizden ciddi tasarruf sağlıyoruz" dedi. Piyasada yüksek maliyetle satılan metal, galvaniz malzemeleri çöp konteynerleri Belediye bünyesindeki atölyede çok daha uygun maliyetlerle üretildiğini vurgulayan Başkan Mesut Ergin, "Kendi öz kaynaklarımızı en verimli şekilde kullanmış oluyoruz. Hem de ihtiyaç duyduğumuz adette ve ölçüde üretim yapıyoruz. 200 Litrelik konteyner üretimini tamamladığımız atölyemizde 800 Litre hacimlik büyük konteynerlerin üretimine de başladık" ifadelerini kullandı.



Söke Belediyesi dijital adım attı

Söke Belediyesi, dijitalleşme adımlarını hız kesmeden sürdürüyor. Vatandaşlara kamu hizmetlerini daha hızlı, güvenli ve etkin bir şekilde sunmak amacıyla yürütülen çalışmalar kapsamında, Söke Belediyesi artık e-Devlet Kapısı üzerinden de hizmet vermeye başladı. Türkiye'nin dijital kamu hizmetleri platformu olan e-Devlet sistemi, vatandaşlara pek çok işlemi tek bir çatı altında kolayca gerçekleştirme imkânı sunuyor. Söke Belediyesi de bu kapsamda e-Devlet sistemine entegre olarak, hizmetlerini dijital ortamda vatandaşların erişimine açtı. Söke Belediye Başkanı Dr. Mustafa İberrya Arkan, "Vatandaşlarımızın hizmetlerimize kolay ve güvenli bir şekilde ulaşmasını sağlamak için teknolojik altyapımızı geliştiriyoruz. Hizmetlerimizle birlikte hem zamandan tasarruf sağlanacak" dedi



Deniz kaplumbağası kıyıya vurdu

Aydın Kuşadası'nda Caretta Caretta cinsi deniz kaplumbağası kıyıya vurmuş şekilde bulundu. Ekosistemi Koruma ve Doğa Sevenler Derneği (EKODOSD) Başkanı Bahattin Sürücü, Yılanıcı Burnu'nda karaya vuran deniz kaplumbağası hakkında, "Ölen kaplumbağanın ölçüleri kaydedildi. ADÜ Biyoloji Bölümü'nden Prof. Dr. Oğuz Türkozan'a gönderilmek üzere doku ve keratin örnekleri de alındı" dedi. Başkan Sürücü, sözlerine şöyle devam etti: "Bilindiği gibi C.carettalar 2011 yılından bu yana Kuşadası kumsallarına da yuva yaparak yumurtalarını bırakmaktadır. Bu mevsimde çiftleşmek için kıyılara gelmektedirler. C.Carettalar su yüzeyinde çiftleşirken denk gelinebilir. Çiftleşen kaplumbağalara kesinlikle yaklaşılmamalı, tekne vb. deniz araçlarıyla giderken çarpılmalarını önlemek için dikkatli

Huzurevi sakinlerine 750 adet battaniye



Bayraklı Belediyesi, İzmir Atatürk Lisesi Bilingli Tüketici Kulübü tarafından başlatılan “Birlikte Ördük” battaniye kampanyasına destek oldu. Bu kapsamda Bayraklı Belediyesi semt merkezlerinde kurs gören kadınlar huzurevi sakinlerine hediye edilmek üzere 750 adet battaniye örerek, yetkililere teslim edildi. Bayraklı Belediye Başkanı İrfan Önal, “Kursiyerlerimizin destekleriyle bu anlamlı projeye katkı sunmaktan dolayı mutluluk duyuyoruz. Hep

birlikte, daha güzel bir toplum inşa etmek için dayanışmamızı büyültmeye ve yaymaya devam edeceğiz” dedi. Bayraklı Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü, İzmir Atatürk Lisesi Bilingli Tüketici Kulübü tarafından hayata geçirilen proje kapsamında semt merkezlerinde çeşitli kurslara katılan kadınların el emekleriyle dayanışmayı büyüttü. Kursiyer kadınlar, huzurevleri sakinlerine hediye hazırlamanın mutluluğunu yaşarken, el emekleriyle

özenle hazırlanan 750 adet battaniye, hediye paketleri halinde huzurevlerine ulaştırıldı. Bayraklı Belediye Başkanı İrfan Önal, “Bir arada olmanın ve yardımlaşmanın en güzel örneklerinden olan dayanışmamızı güçlendirmeye ve büyültmeye devam ediyoruz. Bu anlamlı projeye katkı sunan tüm kursiyerlerimize gönülden teşekkür ediyorum. Bayraklı Belediyesi olarak bu tür projeleri desteklemekten mutluluk duyuyoruz” dedi.

Binlerce İzmir’li “Adalet” isteyecek

Ekrem İmamoğlu'na destek vermek amacıyla "Millet İradesine Sahip Çıkıyor" başlığı ile 19 Mayıs Pazartesi günü miting yapılmasına karar verildi

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, “İrade Milletindir” sloganıyla düzenlenen 21. Olağanüstü Cumhuriyet Halk Partisi (CHP) Kurultayı’na katıldı.

Tutuklanan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu için İzmir’de 19 Mayıs’ta büyük bir miting yapılacağını da söyleyen Tugay, “İzmir’in tarihindeki en büyük mitingi yapacağız. İzmir ve çevresinde yaşayan tüm duyarlı vatandaşlarımızın katılımıyla bunu başaracağız. İzmir’deki miting, her hafta başka bir büyük şehirde yapılacak miting dizisinin son buluşması, yani final olacak. İzmir’de bu dönemde muhalif tavır çok güçlüydü. Kamuoyunda veya medyada daha çok İstanbul ve Sarayhan vardı. İzmir biraz gözden uzak kaldı. Ama biz yaşayarak gördük ki her yaş grubundan insanın, her türlü örgütlü yapının sokakta itiraz içerisinde olduğu bir süreç yaşandı. Şu anda güçlü bir şekilde o muhalif duygu devam ediyor. Ege Bölgesi, duyarlılıkları biraz daha fazla bir bölgedir. İzmir’de yapılan miting bunların hepsini kamuoyuna yansıtabilecek güçlü bir miting olacak. Bize düşen görev bunu en iyi şekilde organize etmek. İzmir’deki mitingde hem 19 Mayıs’ı kutlayacağız, hem de toplumdaki demokrasi ve özgürlüklerle ilgili talebi dile getirmeye çalışacağız” dedi.

Toplumda yeni bir siyasal talebi olduğunu gördüklerini ifade



eden Başkan Tugay, “Aslında bunu bir süredir görüyorum ama bu 19 Mart’tan sonra zirve yaptı. Sorun çok açık bir şekilde ortaya çıktı. Ekrem Başkan ve arkadaşları hepsi birbirinden değerlidir. Türkiye’ye çok faydası olacak insanlardır. Bir anda alınmaları, hapsedilmeleri... Ülkede demokrasinin sağlıklı ve normal işlemediğini herkese gösterdi. Kolaylıkla insanların özgürlüklerinin engellenebileceğini de gösterdi. Yaşananlardan herkes kendine bir pay çıkardı” diye konuştu.



İklim krizine karşı sesler Konak’tan yükseltecek

İklim kriziyle mücadele konusunda öncü çalışmalara imza atan Konak Belediyesi, Sosyal İklim Derneği ile birlikte hayata geçirdiği ve gençlerin kendilerini ifade etmenin yanı sıra karar alma süreçlerinde etkin olma şansı elde ettiği “Youth Act4Climate – İklim İçin Gençlik Hareketi” projesi kapsamında önemli bir etkinliğe ev sahipliği yapacak. Avrupa Birliği tarafından finanse edilen, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) tarafından uygulanan Sivil Katılım Projesi kapsamında hazırlanan projenin ikinci adımı olan “Konak Genç İklim Forumu” 8 Nisan Salı günü Konak’ta gerçekleştirilecek. Tüm gün devam edecek forum süresince gençler, iklim krizi, sürdürülebilir kalkınma ve gençlik katılımına dair taleplerini belirleyecek. Açık Alan Teknolojisi Modeli ile genç liderlerin kolaylaştırıcılığında kök sorunlar ve çözüm yolları oluşturulacak. Ayrıca yerel düzeyde gençlik ve iklim



politikalarına katkı sunularak katılım alanları geliştirilecek.

Forumun gençlerin iklim değişikliği konusunda çözüm odaklı fikirlerini geliştirebilecekleri bir platform sağlayacağını belirten Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu, “Konak Belediyesi olarak gençlerimizin iklim kriziyle

mücadele konusunda aktif rol almasını önemsiyoruz. ‘Youth Act4Climate – İklim İçin Gençlik Hareketi’ projesiyle, gençlerimize fikirlerini ve taleplerini duyurabilecekleri platformlar sunuyoruz. Proje kapsamında 8 Nisan’da gerçekleştireceğimiz ‘Konak Genç İklim Forumu’ ile

gençlerimizin iklim krizi ve sürdürülebilir kalkınma konularındaki bakış açılarını ortaya koymalarını sağlayacağız. Gençlerimizin sesinin daha güçlü duyulması, yerel politikaların şekillendirilmesinde katkı sağlamaları, hepimizin geleceği için büyük bir adım olacak” dedi.



Gümöldür İnönü Parkı sona erdi

Gümöldür İnönü Parkı sona erdi. Menderes Belediyesi Park Bahçeler Müdürlüğü’nün Gümöldür İnönü Mahallesi’nde yapımına başladığı İnönü Park’ı sona erdi. Gümöldür İnönü Mahallesi Muhtarlığı’nın da yer aldığı parkta son olarak çimler döşendi ve park kullanıma açıldı. Çalışmalar hakkında konuşan Menderes Belediye Başkanı İlkey Çiçek, “Her müdürlüğümüz bünyesinde yer alan ekiplerimiz ile hizmet üretiyoruz. Gümöldür İnönü Mahallemiz’de kötü görünüme sahip olan alanı yepyeni bir park alanına dönüştürdük. Vatandaşlarımız parkımızda rahatça oturabilir, manzaranın keyfini çıkarabilir, yeni muhtarlığımızdan hizmetini alabilir. Mahallemize hayırlı olsun” dedi.



Nail Çakırhan salonu yenilendi

Menteşe Belediyesi bünyesinde hizmet veren ve 19. yüzyıl eserlerinden biri olan Konakaltı İskender Alper Kültür Merkezi’ndeki Nail Çakırhan Salonu yenilendi. Isıtma, havalandırma ve elektrik sistemleri baştan aşağı yenilenen salona, engelli bireylerin erişimini kolaylaştırmak amacıyla asansör sistemi de eklendi. Mentşe Belediye Başkanı Gonca Köksal, “Kültürel ve sanatsal kurslar düzenlediğimiz, çeşitli etkinliklere ev sahipliği yapan bu salon zamanla yıprandı ve yenilenmesi gerekiyordu” dedi.



Sporcular dünya mirasını keşfetti

“UNESCO Dünya Mirasında Koş” sloganıyla düzenlenen Efes Ultra Maratonu’nda final sevinci Uğur Mumcu Sevgi Yolu’nda düzenlenen ödül töreninde yaşandı. Dünya Mirası Efes Selçuk’un tarihi destinasyonlarının yanı sıra doğal güzelliklerinde yer aldığı parkurlarda koşan katılımcılar maraton heyecanı ile Dünya Mirası Efes Selçuk’u keşfettiler. Farklı parkurlarda koşan sporcular parkurları içerisinde yer alan Pamucak Sahili, Efes Antik Kenti, Meryem Ana Evi, Çamlık, Şirince, Belevi, Saint Jean Yokuşu, Barutçu ve Zeytinköy’ün bulunduğu destinasyonları parkurlarına göre koşarak keşfettiler.

FARKINDALIK için adım attılar

Serap Diken Ahmetoğlu: Çocuklarımızı hayata dahil etmemiz gerekiyor. Her akşam 'Ben öldükten sonra çocuğum ne olacak' diye düşünerek yatıyoruz

Otizm Farkındalık Haftası kapsamında İzmir Otizm Topluluğu tarafından "Farkındalık için Adım At" etkinliği yapılarak yürüyüş ve basın açıklaması gerçekleştirildi. Etkinlikte otizmlili bireylerin yaşadığı sorunlara dikkat çekilerek toplumsal farkındalık ve eşitlik vurgusu yapıldı.

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin desteğiyle İzmir Otizm Orkestrası ve Korosu, Mavi Işık Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi, KEDİ Otizm Derneği, ODER Otizm Derneği, Urla Otizmle Yaşam Derneği, Otizm Federasyonu ve Nar Taneleri Derneği'nin yer aldığı İzmir Otizm Topluluğu, Otizm Farkındalık Haftası nedeniyle "Farkındalık için Adım At" etkinliği düzenledi. Otizmlili bireyler ve ailelerinin yaşadığı sorunların anlatıldığı ve bu kapsamda taleplerin yinelenildiği etkinlikte Gündoğdu Meydanı'nda toplanılarak Vosvos korteji eşliğinde Cumhuriyet Meydanı'na yüründü. Yürüyüşte, çok sayıda vatandaş ellerinde dövizler taşıyarak sloganlar attı. Etkinlikte Cumhuriyet Meydanı'nda yer alan Atatürk Anıtı'na çelenk sunulurken, kurulan sahnede İzmir Otizm Orkestrası ve Korosu, Sıradışı Çocuklar ve otizmlili çocuklar ile gençlerin solo konserleri verildi. Ayrıca İzmir Büyükşehir Belediyesi Sosyal Hizmetler Dairesi Başkanlığı Engelli Çalışmaları Şube Müdürlüğü'nde görevli spor ve dans eğitmeni



Aysen Yersel eşliğinde dans gösterisi yapıldı.

Çocuklarımızı hayata katmamız gerekiyor KEDİ Otizm Derneği Başkanı Serap Dikmen Ahmetoğlu, otizmlili bireylerin topluma kazandırılması için kapsamlı çalışmalar yapılması gerektiğini

kaydetti. Ahmetoğlu, "Türkiye'de otizm farkındalığı maalesef sadece tanı ölçütlerinde sıkışmış durumda. Erken tanı önemli ama bu çocukların büyüdüğü gözden kaçırılıyor. Birey olduklarında yeterli desteği alamıyorlar ve istihdama katılamıyorlar. Engelli kotalarında bile yerleri yok. Bu

nedenle biz özellikle devletimizin imzacısı olduğu BM Engelli Hakları Sözleşmesi'ne uygun düzenlemelerin yapılmasını istiyoruz. Çünkü çocuklarımızı hayata dahil etmemiz gerekiyor. Her akşam 'Ben öldükten sonra çocuğum ne olacak' diye düşünerek yatıyoruz" dedi.

Can dostlara umut oluyorlar

İlçede yaşayan can dostlarının tüm ihtiyaçlarını karşılayabilmek için aralıksız çalışan Buca Belediyesi, geçen yıl nisan ayından bugüne vatandaşlardan gelen 15 bin 705 talebi çözüme kavuşturdu. Buca Belediye Başkanı Mimar Görkem Duman, "Tüm hayvanların yaşam hakkına saygı duymaktan daha fazlasını yapabilmek adına uzman kadromuz ile çalışmalarımızı özenle sürdürüyoruz" dedi.

Buca Belediyesi Sokak Hayvanları Rehabilitasyon Merkezi, ilçede yaşayan can dostlarının sağlığı, barınması ve yuva sahibi olması için aralıksız çalışmayı sürdürüyor. Tam donanımlı bakım üniteleri, kedi kısırlaştırma ünitesi, hayvan ambulansı, acil müdahale ve röntgen odalarıyla hizmet veren Sokak Hayvanları Rehabilitasyon Merkezi'nde son bir yıllık süreçte 7 bin 312 can dostunun bakım ve tedavisi yapıldı. 3 bin 917 can dostu kısırlaştırılarak vatandaşlardan gelen 15 bin 705 talep çözüme kavuşturuldu.

Kısırlaştırılan hayvanlara iç-dış parazit ve kuduz aşılması yapılarak sokaklarda sağlıklı yaşam sürmeleri hedeflendi. Öte yandan Buca Belediye Başkanı Görkem Duman'ın



sahiplendirme çağrısının ardından merkezde bulunan yüzlerce sokak canı yeni bir yuvaya kavuşturuldu.

Kent merkezi ve kırsal ayrımı yapmadan ilçenin sessiz sakinlerinin sağlığı ve bakımı için vatandaşlarla iş birliği halinde çalışmalarını sürdürdüklerini ifade eden Buca Belediye Başkanı



Görkem Duman, "Tüm hayvanların yaşam hakkına saygı duymaktan daha fazlasını yapabilmek adına uzman kadromuz ile çalışmalarımızı özenle sürdürüyoruz. Tedavi, bakım, aşılama gibi temel hizmetlerimizin yanı sıra can dostlarımızı sıcak bir yuvaya kavuşturmak öncelikli hedeflerimiz arasında" diye konuştu.

minmez@gmail.com

İzmir'de bir Cumhuriyet nefesi



MEHMET İNMEZ

19 Mayıs, bu toprakların kaderini değiştiren bir milattır. Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkarak başlattığı bağımsızlık yürüyüşünün ilk adımıdır. Aynı gün, bu kez İzmir'de, başka bir büyük yürüyüşe omuz verme vakti gelmiştir. Tutuklu bulunan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu için İzmir'de düzenlenecek miting, sadece bir siyasi etkinlik değil; bir vicdan çağrısı, bir demokrasi nöbeti, bir halk duruşudur.

Neden İzmir?

Çünkü Ekrem İmamoğlu, cumhurbaşkanlığı hayalini ilk kez İzmir'den dillendirmişti. Çünkü İzmir, Kurtuluş Savaşı'nın başladığı ve sonlandığı ruha sahiptir. Hasan Tahsin'in "ilk kurşunu" sıktığı, Anadolu halkının ayağa kalktığı, Cumhuriyet'e nefes olduğu yerdir. Ve şimdi bir kez daha, özgürlüğün ve adaletin sesi, İzmir'den yükselmelidir.

Haksızlıklar Zinciri

Ekrem İmamoğlu'na yapılanlar, sadece bir kişiye değil, seçmenin iradesine, demokrasiye ve hukukun üstünlüğüne yöneliktir. Bu ülkede bir büyükşehir belediye başkanı, halkın açık iradesiyle iki kez üst üste seçildi. Ancak o günden bu yana İmamoğlu'nun önu türlü yollarla kesilmeye çalışıldı.

Peki, neler oldu?

- YSK üyelerine hakaret ettiği iddiasıyla aldığı mahkûmiyet kararı, hukuk tarihimize kara bir leke olarak geçti. Söz konusu açıklama, eleştiri sınırları içerisindeydi ve daha da önemlisi, siyasi bağlamı görmezden gelinerek ceza verildi.

- Belediyeye yönelik teftişler ve soruşturmalar, siyasi baskının araçları haline geldi. İmamoğlu'nun icraatları sürekli olarak engellendi, projeleri bürokratik duvarlara çarptırıldı.

- Medya ambargosu ve kara propaganda, kamuoyunu manipüle etmeye dönük planlı hamlelerle devreye sokuldu. Her fırsatta hedef haline getirildi, itibarsızlaştırılmaya çalışıldı.

- Son olarak hukuki zemini son derece tartışmalı bir tutuklama kararıyla, aktif görevdeki bir belediye başkanı cezaevine konuldu. Bu artık yalnızca bir yargı meselesi değil, doğrudan siyasetin alanına müdahaledir.

Cumhuriyet mitinglerinin ruhu

19 Mayıs'taki miting, tıpkı 2007'deki Cumhuriyet mitingleri gibi, halkın baskıya karşı dik duruşunu simgeleyecek. O mitinglerde insanlar laiklik için, özgürlük için, Cumhuriyet'in temel ilkeleri için bir araya gelmişti. Şimdi de İmamoğlu şahsında, demokrasiye sahip çıkmak için buluşacak.

Bu sadece İmamoğlu'na destek mitingi değil; halkın kendi iradesine, kendi seçtiği yöneticisine sahip çıkma mitingidir. İzmir'in meydanları, bir kez daha direnişin, bir kez daha umudun simgesi olacaktır.

Ekrem İmamoğlu'nun mücadelesi, bir kişisel ikbal davası değil, toplumsal bir uyanışın, yeni bir siyasal ahlakın ve halkın iradesine sahip çıkma bilincinin öyküsüdür. 19 Mayıs'ta İzmir'de toplanacak olan kalabalık, sadece bir adalet çağrısı yapmayacak; aynı zamanda Cumhuriyet'in değerlerini yeniden hatırlatacak.

Hasan Tahsin'in ruhu, o ilk kurşunun izinde, şimdi İmamoğlu için atılacak her adımda, her sloganda, her bayrakta yeniden can bulacak.

Deniz Ticaret Tarihi Müzesi'ne ziyaretçi rekoru



Ömer Günel'in 'müzeler kenti' projesi kapsamında kente kazandırdığı Türkiye'nin ilk deniz ticaret tarihi müzesi, kapılarını açtığı günden bu yana büyük ilgi görüyor.

Kuşadası Belediyesi tarafından 2024 yılının son günlerinde Güvercinada Kalesi'nde ziyarete açılan Deniz Ticaret Tarihi Müzesi'ni, 3 buçuk ayda toplam 20 bin 858 kişi ziyaret etti. Müze, 9 günlük Ramazan bayramı tatili boyunca 207'si Kuşadası'nda ikamet eden Adalı Kart sahipleri olmak üzere toplam 6 bin 937 kişiye ağırladı. Denizcilikle ilgili çeşitli objeler, deniz ticaretinin farklı tarihsel süreçlerine ilişkin ticari eşyalar, balıkçılık aletleri ile sikke, mühür ve biletlerin sergilendiği müze, ev sahipliği yaptığı zengin eser çeşitliliğinin yanı sıra konumu

ve manzarası ile de yerli, yabancı tüm ziyaretçilerini kendisine hayran bıraktı.

Kuşadası Belediye Başkanı Ömer Günel ile koleksiyoner Haluk Perk arasında imzalanan protokolle 2024 yılı sonunda kurulan Deniz Ticaret Tarihi Müzesi "Deniz yaşamı", "Balıkçılık", "Ticari mallar", "Anforalar", "El kantarları ve ağırlıkları", "Cep terazileri" ve "Sikkeler" bölümlerinden oluşuyor. Müzede, Roma döneminden Osmanlı'ya kadar geniş bir tarihi döneme ilişkin eserlerin yer aldığı koleksiyonlar sergileniyor. Eserlerin konularına göre kronolojik olarak aynı vitrinde sergilendiği müzede el kantarları ve ağırlıklı koleksiyonu, dünyanın en zengin el kantarı ve ağırlıkları koleksiyonu olma özelliğini taşıyor.



FARKINDALIK için adım attılar

Serap Diken Ahmetoğlu: Çocuklarımızı hayata dahil etmemiz gerekiyor. Her akşam 'Ben öldükten sonra çocuğum ne olacak' diye düşünerek yatıyoruz

Otizm Farkındalık Haftası kapsamında İzmir Otizm Topluluğu tarafından "Farkındalık için Adım At" etkinliği yapılarak yürüyüş ve basın açıklaması gerçekleştirildi. Etkinlikte otizmlili bireylerin yaşadığı sorunlara dikkat çekilerek toplumsal farkındalık ve eşitlik vurgusu yapıldı.

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin desteğiyle İzmir Otizm Orkestrası ve Korosu, Mavi Işık Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi, KEDİ Otizm Derneği, ODER Otizm Derneği, Urla Otizmle Yaşam Derneği, Otizm Federasyonu ve Nar Taneleri Derneği'nin yer aldığı İzmir Otizm Topluluğu, Otizm Farkındalık Haftası nedeniyle "Farkındalık için Adım At" etkinliği düzenledi. Otizmlili bireyler ve ailelerinin yaşadığı sorunların anlatıldığı ve bu kapsamda taleplerin yinelenildiği etkinlikte Gündoğdu Meydanı'nda toplanılarak Vosvos korteji eşliğinde Cumhuriyet Meydanı'na yüründü. Yürüyüşte, çok sayıda vatandaşın elinde dövizler taşıyarak sloganlar attı. Etkinlikte Cumhuriyet Meydanı'nda yer alan Atatürk Anıtı'na çelenk sunulurken, kurulan sahnede İzmir Otizm Orkestrası ve Korosu, Sıradışı Çocuklar ve otizmlili çocuklar ile gençlerin solo konserleri verildi. Ayrıca İzmir Büyükşehir Belediyesi Sosyal Hizmetler Dairesi Başkanlığı Engelli Çalışmaları Şube Müdürlüğü'nde görevli spor ve dans eğitmeni



Aysen Yersel eşliğinde dans gösterisi yapıldı.

Çocuklarımızı hayata katmamız gerekiyor KEDİ Otizm Derneği Başkanı Serap Dikmen Ahmetoğlu, otizmlili bireylerin topluma kazandırılması için kapsamlı çalışmalar yapılması gerektiğini

kaydetti. Ahmetoğlu, "Türkiye'de otizm farkındalığı maalesef sadece tanı ölçütlerinde sıkışmış durumda. Erken tanı önemli ama bu çocukların büyüdüğü gözden kaçırılıyor. Birey olduklarında yeterli desteği alamıyorlar ve istihdama katılamıyorlar. Engelli kotalarında bile yerleri yok. Bu

nedenle biz özellikle devletimizin imzacısı olduğu BM Engelli Hakları Sözleşmesi'ne uygun düzenlemelerin yapılmasını istiyoruz. Çünkü çocuklarımızı hayata dahil etmemiz gerekiyor. Her akşam 'Ben öldükten sonra çocuğum ne olacak' diye düşünerek yatıyoruz" dedi.

minmez@gmail.com

İzmir'de bir Cumhuriyet nefesi



MEHMET İNMEZ

19 Mayıs, bu toprakların kaderini değiştiren bir milattır. Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkarak başlattığı bağımsızlık yürüyüşünün ilk adımıdır. Aynı gün, bu kez İzmir'de, başka bir büyük yürüyüşe omuz verme vakti gelmiştir. Tutuklu bulunan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu için İzmir'de düzenlenecek miting, sadece bir siyasi etkinlik değil; bir vicdan çağrısı, bir demokrasi nöbeti, bir halk duruşudur.

Neden İzmir?

Çünkü Ekrem İmamoğlu, cumhurbaşkanlığı hayalini ilk kez İzmir'den dillendirmişti. Çünkü İzmir, Kurtuluş Savaşı'nın başladığı ve sonlandığı ruha sahiptir. Hasan Tahsin'in "ilk kurşunu" sıktığı, Anadolu halkının ayağa kalktığı, Cumhuriyet'e nefes olduğu yerdir. Ve şimdi bir kez daha, özgürlüğün ve adaletin sesi, İzmir'den yükselmelidir.

Haksızlıklar Zinciri

Ekrem İmamoğlu'na yapılanlar, sadece bir kişiye değil, seçmenin iradesine, demokrasiye ve hukukun üstünlüğüne yöneliktir. Bu ülkede bir büyükşehir belediye başkanı, halkın açık iradesiyle iki kez üst üste seçildi. Ancak o günden bu yana İmamoğlu'nun önu türlü yollarla kesilmeye çalışıldı.

Peki, neler oldu?

- YSK üyelerine hakaret ettiği iddiasıyla aldığı mahkûmiyet kararı, hukuk tarihimize kara bir leke olarak geçti. Söz konusu açıklama, eleştiri sınırları içerisindeydi ve daha da önemlisi, siyasi bağlamı görmezden gelinerek ceza verildi.

- Belediyeye yönelik teftişler ve soruşturmalar, siyasi baskının araçları haline geldi. İmamoğlu'nun icraatları sürekli olarak engellendi, projeleri bürokratik duvarlara çarpırıldı.

- Medya ambargosu ve kara propaganda, kamuoyunu manipüle etmeye dönük planlı hamlelerle devreye sokuldu. Her fırsatta hedef haline getirildi, itibarsızlaştırılmaya çalışıldı.

- Son olarak hukuki zemini son derece tartışmalı bir tutuklama kararıyla, aktif görevdeki bir belediye başkanı cezaevine konuldu. Bu artık yalnızca bir yargı meselesi değil, doğrudan siyasetin alanına müdahaledir.

Cumhuriyet mitinglerinin ruhu

19 Mayıs'taki miting, tıpkı 2007'deki Cumhuriyet mitingleri gibi, halkın baskıya karşı dik duruşunu simgeleyecek. O mitinglerde insanlar laiklik için, özgürlük için, Cumhuriyet'in temel ilkeleri için bir araya gelmişti. Şimdi de İmamoğlu şahsında, demokrasiye sahip çıkmak için buluşacak.

Bu sadece İmamoğlu'na destek mitingi değil; halkın kendi iradesine, kendi seçtiği yöneticisine sahip çıkma mitingidir. İzmir'in meydanları, bir kez daha direnişin, bir kez daha umudun simgesi olacaktır.

Ekrem İmamoğlu'nun mücadelesi, bir kişisel ikbal davası değil, toplumsal bir uyanışın, yeni bir siyasal ahlakın ve halkın iradesine sahip çıkma bilincinin öyküsüdür. 19 Mayıs'ta İzmir'de toplanacak olan kalabalık, sadece bir adalet çağrısı yapmayacak; aynı zamanda Cumhuriyet'in değerlerini yeniden hatırlatacak.

Hasan Tahsin'in ruhu, o ilk kurşunun izinde, şimdi İmamoğlu için atılacak her adımda, her sloganda, her bayrakta yeniden can bulacak.

Can dostlara umut oluyorlar

İlçede yaşayan can dostlarının tüm ihtiyaçlarını karşılayabilmek için aralıksız çalışan Buca Belediyesi, geçen yıl nisan ayından bugüne vatandaşlardan gelen 15 bin 705 talebi çözüme kavuşturdu. Buca Belediye Başkanı Mimar Görkem Duman, "Tüm hayvanların yaşam hakkına saygı duymaktan daha fazlasını yapabilmek adına uzman kadromuz ile çalışmalarımızı özenle sürdürüyoruz" dedi.

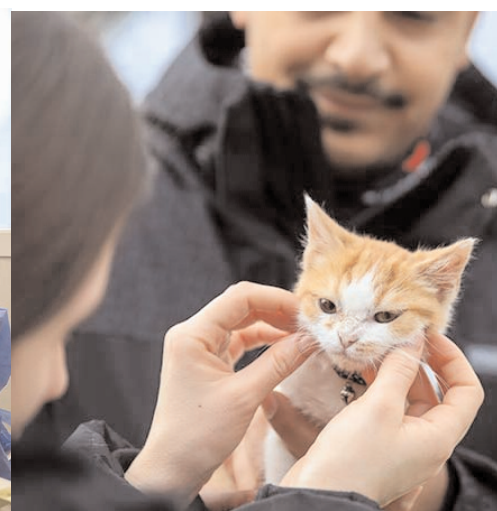
Buca Belediyesi Sokak Hayvanları Rehabilitasyon Merkezi, ilçede yaşayan can dostlarının sağlığı, barınması ve yuva sahibi olması için aralıksız çalışmayı sürdürüyor. Tam donanımlı bakım üniteleri, kedi kısırlaştırma ünitesi, hayvan ambulansı, acil müdahale ve röntgen odalarıyla hizmet veren Sokak Hayvanları Rehabilitasyon Merkezi'nde son bir yıllık süreçte 7 bin 312 can dostunun bakım ve tedavisi yapıldı. 3 bin 917 can dostu kısırlaştırılırken vatandaşlardan gelen 15 bin 705 talep çözüme kavuşturuldu.

Kısırlaştırılan hayvanlara iç-dış parazit ve kuduz aşılması yapılarak sokaklarda sağlıklı yaşam sürmeleri hedeflendi. Öte yandan Buca Belediye Başkanı Görkem Duman'ın



sahiplendirme çağrısının ardından merkezde bulunan yüzlerce sokak canı yeni bir yuvaya kavuşturuldu.

Kent merkezi ve kırsal ayrımı yapmadan ilçenin sessiz sakinlerinin sağlığı ve bakımı için vatandaşlarla iş birliği halinde çalışmalarını sürdürdüklerini ifade eden Buca Belediye Başkanı



Görkem Duman, "Tüm hayvanların yaşam hakkına saygı duymaktan daha fazlasını yapabilmek adına uzman kadromuz ile çalışmalarımızı özenle sürdürüyoruz. Tedavi, bakım, aşılama gibi temel hizmetlerimizin yanı sıra can dostlarımızı sıcak bir yuvaya kavuşturmak öncelikli hedeflerimiz arasında" diye konuştu.

Deniz Ticaret Tarihi Müzesi'ne ziyaretçi rekoru



Ömer Günel'in 'müzeler kenti' projesi kapsamında kente kazandırdığı Türkiye'nin ilk deniz ticaret tarihi müzesi, kapılarını açtığı günden bu yana büyük ilgi görüyor.

Kuşadası Belediyesi tarafından 2024 yılının son günlerinde Güvercinada Kalesi'nde ziyarete açılan Deniz Ticaret Tarihi Müzesi'ni, 3 buçuk ayda toplam 20 bin 858 kişi ziyaret etti. Müze, 9 günlük Ramazan bayramı tatili boyunca 207'si Kuşadası'nda ikamet eden Adalı Kart sahipleri olmak üzere toplam 6 bin 937 kişiyi ağırladı. Denizcilikle ilgili çeşitli objeler, deniz ticaretinin farklı tarihsel süreçlerine ilişkin ticari eşyalar, balıkçılık aletleri ile sikke, mühür ve biletlerin sergilendiği müze, ev sahipliği yaptığı zengin eser çeşitliliğinin yanı sıra konumu

ve manzarası ile de yerli, yabancı tüm ziyaretçilerini kendisine hayran bıraktı.

Kuşadası Belediye Başkanı Ömer Günel ile koleksiyoner Haluk Perk arasında imzalanan protokolle 2024 yılı sonunda kurulan Deniz Ticaret Tarihi Müzesi "Deniz yaşamı", "Balıkçılık", "Ticari mallar", "Anforalar", "El kantarları ve ağırlıkları", "Çep terazileri" ve "Sikkeler" bölümlerinden oluşuyor. Müzede, Roma döneminden Osmanlı'ya kadar geniş bir tarihi dönemde ilişkin eserlerin yer aldığı koleksiyonlar sergileniyor. Eserlerin konularına göre kronolojik olarak aynı vitrinde sergilendiği müzede el kantarları ve ağırlıkları koleksiyonu, dünyanın en zengin el kantarı ve ağırlıkları koleksiyonu olma özelliğini taşıyor.





Arapapıştı Kanyonu kapılarını tekrar açtı

Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu'nun turizme kazandırdığı Kemer Barajı üzerindeki Arapapıştı Kanyonu yeni sezona kapılarını açtı. Tarihi ve doğal güzellikleri ile Arapapıştı Kanyonu'nun önemli ekoturizm merkezlerinden biri olduğunu belirten Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu, "Güzel Aydınımızın dünyaca ünlü kanyonu Arapapıştı yeni sezonda da misafirlerini ağırlamaya hazır. Tüm vatandaşlarımızı Aydınımızın doğal ve kültürel güzelliklerinden olan Arapapıştı Kanyonu'nu ziyaret etmeye davet ediyorum" ifadelerini kullandı. ■ **BU BİR İLANDIR**



Deprem Simülasyonu ile eğitim verilecek

Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu afetlere yönelik çalışmalarına devam ediyor. Büyükşehir Belediyesi tarafından afetlere yönelik hayata geçirilen çalışmalar kapsamında Büyükşehir Belediyesi Afet İşleri Dairesi Başkanlığı ve Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathanesi Deprem Araştırma Enstitüsü Müdürlüğü işbirliği ile 'Gezici Deprem Simülasyon Eğitim Tırı ile Deprem Eğitimi' programı Aydınlılar ile buluşmaya hazırlanıyor. Tır içerisinde 7.4 büyüklüğünde deprem simülasyonu ile vatandaşlar olası afet öncesinde, anında ve sonrasında neler yapması gerektiğini tecrübe edecek. ■ **BU BİR İLANDIR**

Aydın Büyükşehir Belediyesi Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu inşaatı hızla sürüyor

Çerçioğlu çalışıyor Aydın kazanıyor

Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu tarafından yapımına başlanan Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu'nda çalışmalar hız kesmeden devam ediyor. Efeler ilçesi Mimar Sinan Mahallesi'nde Mart ayında temeli atılarak inşaatına başlanan tesis, Aydınlıların hizmetine sunulmaya hazırlanıyor.

Çerçioğlu: Çalışmaya devam

280 milyon TL'ye maliyeti olan, 9 bin 200 metrekarelik inşaat alanı üzerinde yükselen Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu'nun açılışı önümüzdeki aylarda gerçekleştirilecek. 3 bin kişi kapasiteli salon içerisinde voleybol, basketbol, hentbol ve salon sporları için sahaları barındıracak. Dev projede fitness salonu ile çok amaçlı salonlar da

vatandaşların hizmetinde olacak.

Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu'nun kısa zaman içerisinde vatandaşların hizmetine sunulacağını müjdeleyen Başkan Çerçioğlu çalışmalar hakkında bilgi verdi. Başkan Çerçioğlu, "Geçtiğimiz aylarda temel atma törenini gerçekleştirdiğimiz Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu'nda çalışmalar devam ediyor. 280 milyon TL maliyete sahip olan proje her geçen gün hızla yükseliyor. Kaba inşaatı tamamlanan Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu'nun çatı ve cephe çalışmaları devam ediyor. Proje çok kısa bir süre içerisinde tamamlanarak vatandaşların hizmetine sunulacak. Kentimiz için, hemşerilerimiz için çalışmaya devam edeceğiz" dedi. ■ **BU BİR İLANDIR**



BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ'NDEN DİDİM'DE HUMMALI ÇALIŞMA



Aydın Büyükşehir Belediyesi tarafından kentin dört bir yanında gerçekleştirilen çalışmalar devam ediyor. Büyükşehir Belediyesi'nin çalışmaları ile kazanan Aydın ve Aydınlılar oluyor. Büyükşehir Belediyesi Fen İşleri Dairesi Başkanlığı, Çevre Koruma ve Kontrol Dairesi Başkanlığı ile Park ve Bahçeler Dairesi Başkanlığı ekipleri mesai mefhumu gözetmeksizin hayata geçirdiği hizmetleri sürdürüyor. Ekipler, turizm incisi Didim'in dünyaca ünlü Yalı Caddesi'nde gerçekleştirdiği çalışmalara hız verdi. Ramazan Bayramı öncesinde çalışmalarına devam eden ekipler bakım çalışmaları gerçekleştirdi. Esnaf ve vatandaşlar gerçekleştirdiği çalışmalardan dolayı Başkan Çerçioğlu'na teşekkür etti.

Çalışmaların devam edeceğini belirten Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu, "Güzel Aydınımız için çalışmaya devam ediyoruz. Vatandaşlarımızın en iyiyi hak ettiğini bilerek kentimizin dört bir yanına hizmetlerimizi ulaştırıyoruz. 17 ilçemizin tamamında çalışmalarımızı sürdüreceğiz" ifadelerini kullandı. ■ **BU BİR İLANDIR**

Başkan Çerçioğlu Nazilli'yi konforlu ve modern yollar ile buluşturuyor



Kent içi trafikte sürücüler ve yayalar için konforlu yollar oluşturmaya devam eden Aydın Büyükşehir Belediyesi, tüm ilçelerde eş zamanlı olarak gerçekleştirilen yol yapım ve yenileme çalışmalarını sürdürüyor.

Büyükşehir Belediyesi Fen İşleri Dairesi Başkanlığı Yol Yapım ve Bakım Şube Müdürlüğü ekipleri tarafından mesai mefhumu gözetmeksizin sürdürülen çalışmalar ile Aydın'ın 17 ilçesi konforlu, güvenli ve modern yollar ile buluşuyor. Çalışmalarını her geçen gün bir yesini daha ekleyen ekipler, Nazilli ilçesi Şehit Bülent Taşkıran Bulvarı'nda çalışmalarını tamamladı. Sıcak asfalt seriminin ardından logo, yol şerit çizgisi çekimi ve yaya geçidi yapımı gerçekleştirilen bulvar, yenilenmiş hali ile Nazilli vatandaşların hizmetine sunuldu.

Bulvarda gerçekleştirilen çalışmalar vatandaşlardan da tam not aldı. Vatandaşlar, yapılan hizmetler için Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu'na teşekkür etti. ■ **BU BİR İLANDIR**

14. Alaçatı Ot Festivali, "Toprak, Zaman ve Tat" temasıyla 17-20 Nisan'da kapılarını açıyor!



“Tarımın ve sanatın birleştirici gücüyle bir araya geleceğiz”

Çeşme Belediye Başkanı Lal Denizli, 14. Alaçatı Ot Festivali basın toplantısında basın mensupları, şefler ve turizmciler ile bir araya geldi. Çeşme Belediyesi tarafından bu yıl 14. kez düzenlenen Alaçatı Ot Festivali, 17-20 Nisan 2025 tarihlerinde misafirlerini ağırlayacak. “Ülkemizin içerisinde geçtiği bu zor zamanlarda tarımın ve sanatın birleştirici gücüyle bir araya geleceğiz” diyerek sözlerini sürdüren Denizli, festival tarihinin kasım ayında belirlendiğini de sözlerine ekleyerek, şunları kaydetti:

Denizli, " Bu yıl temamızı belirlerken 'Toprak, zaman ve tat' vurgusunu öne çıkartmak istedik. Çünkü otlar Ege'nin mutfağının tabii ki öne çıkan ürünleri ama mübadil kültürünün de ön planda olduğu, aynı zamanda topraktan yetişen ürünlerin sofralarda buluştuğu standlarımızda toprak, zaman ve tat vurgusu yapıyoruz. Bu yılın ana ot teması; kaya koruğu. Şu an Çeşme'mizin kıymetli şefleri çeşitli denemeler



yapıyor Kaya Koruğuyla. Ben heyecanla bekliyorum. Farklı lezzetler tadacağız ama eminim çok çok keyifli bir deneyim olacak hepimiz için.”

Festivalin öne çıkan etkinliklerinden biri olan geleneksel "En Güzel Ot Yemeği" ve "En Çok Ot Çeşidini Toplama" yarışmalarının ilgi görmesi bekleniyor. Ayrıca, Şefler



Meydanı, Sanat Sokağı, Edebiyat Buluşmaları, çocuk etkinlikleri, söyleşiler, sergiler, atölyeler, performans gösterileri, konserler ve doğa yürüyüşleri ile her yaşa hitap eden geniş bir program katılımcıları bekliyor.

Festivalin ilk günü olan 17 Nisan'da, Türk pop müziğinin efsane isimlerinden İskender Paydaş, muhteşem orkestrası ile



unutulmaz bir müzik ziyafeti sunacak. Festivalin ikinci gününde gönüllerde taht kuran Zeynep Bastık, enerjik sahne performansı ve hit şarkılarıyla dinleyicilere keyifli anlar yaşatacak. Türk müziğinin güçlü sesi Sertab Erener, eşsiz şarkıları ve büyüleyici performansı ile festivalin üçüncü gününe damga vuracak.

Gaziler, Atatürk'ün son kez baktığı yerde buluştu

Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün 9 Eylül 1922 öncesi İzmir'e son kez baktığı ve “Bu şehre bir şey olacak diye çok korktum” dediği Belkahve’de, Bornova Belediyesi tarafından kent kültürüne kazandırılan Ata Anı Evi’nde özel bir buluşma gerçekleşti. Bornova Belediye Başkanı Ömer Eşki, Kurtuluş Savaşı’nın izlerini taşıyan özel eşya ve materyallerin sergilendiği mekânda gazilerle bir araya geldi.

Gaziler, Ata Anı Evi’ni gezerek Kurtuluş Savaşı’nın sembol alanlarından biri olan Belkahve’nin önemine dair bir sunuma katıldı. Duygusal anların yaşandığı buluşmada, Başkan Ömer Eşki gazilere hitaben anlamlı bir konuşma yaptı.

Gazilere duyduğu minneti dile getiren Bornova Belediye Başkanı Ömer Eşki, şu ifadeleri kullandı: "Ayaklarınıza sağlık. Hoşgeldiniz. Sizler burada, Atamızın İzmir'e baktığı ve büyük zaferin habercisi olan bu noktada ağırlamak



bizim için büyük bir onur. Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları, bu toprakları vatan yapmak için büyük fedakârlıklar gösterdi. O gün verilen mücadele, bugün bizlere

bağımsız ve çağdaş bir ülke bırakılmasını sağladı. Bugün burada bulunan sizler de Cumhuriyet'in yaşayan kahramanlarıdır. Kurtuluş Savaşı'ndan bugüne, bu vatan için

mücadele eden her kahramanımıza minnet borçluyuz. Belkahve, sadece İzmir'in değil, tüm Türkiye'nin hafızasında yer eden bir nokta. Çünkü Atatürk, 9 Eylül sabahı bu tepeden İzmir'e baktığında, o zaferin gururunu ve halkının özgürlüğe kavuştuğunu hissetti. Ama aynı zamanda, bu şehrin ve ülkenin bir daha asla esaret altına girmemesi için mücadeleye devam edilmesi gerektiğini de düşündü. Biz de Atamızın izinden giderek Cumhuriyet'in değerlerine sahip çıkmaya devam edeceğiz."

Gaziler, Ata Evi'nin Kurtuluş Savaşı'nın ruhunu yaşattığını ve bu tarihi alanın korunmasının çok değerli olduğunu belirtti. Belkahve'nin manevi atmosferini hissedenden gaziler, Atatürk'ün ayak bastığı bu noktada bulunmanın gururunu yaşadı. Ata Anı Evi, geçmişten günümüze Kurtuluş Savaşı'nın hatıralarını canlı tutan bir mekân olarak, Bornova Belediyesi'nin kültürel mirasa sahip çıkma vizyonunu bir kez daha gözler



Karşıyaka'da nostaljik yolculuk: 'Kibrit Çakıyorsun Karanlıkta'

Karşıyaka Belediyesi, Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Haluk Sağlamtimur'un kibrit kutusu koleksiyonundan örneklerin sergilendiği “Kibrit Çakıyorsun Karanlıkta” adlı sergiyi Cordelion Mutfak Sanatları Merkezi'nde ziyaretçilere açtı. Sergide, 1935-36 yıllarına dayanan en eski örneklerden başlayarak, Türkiye'de üretilen ve 130-140 yabancı ülkeye ait yaklaşık 1500 kibrit kutusu yer alıyor.

Prof. Dr. Sağlamtimur'un 1970'li yılların başında toplamaya başladığı ve 50 yıllık bir birikimin sonucu olarak oluşan koleksiyondan eşsiz örnekler, Cordelion Mutfak Sanatları Merkezi'nde sanatseverlere sunuluyor. Sergide, günlük kullanımın ötesinde, kibrit kutularının tarihsel ve kültürel izlerine de yer veriliyor. “Kibrit Çakıyorsun Karanlıkta” sergisi, 29 Haziran 2025 tarihine kadar ziyaretçilere açık olacak.

Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, “Karşıyaka Belediyesi olarak kültürel mirasa sahip çıkmaya, sanatın her alanına destek vermeye devam ediyoruz. Prof. Dr. Haluk Sağlamtimur'un yıllar içinde büyük bir özenle oluşturduğu bu koleksiyon, geçmişin izlerini bugüne taşıyor. Kibrit kutularının üzerindeki desenlerden, reklamlardan ve tasarımlardan geçmişe dair pek çok iz bulacaksınız. Tüm Karşıyakalılar bu benzersiz yolculuğa tanıklık için Cordelion Mutfak Sanatları Merkezimize bekliyorum” diye konuştu.



Sanat Festivali'nin hazırlıkları tamam

Efeler İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, bu yıl ikincisini düzenleyeceği Sanat Festivali için hazırlıklarını tamamladı. 18-24 Nisan 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan festival, sanatseverlere farklı etkinlikler sunacak. Festival kapsamında; gece konserleri, yazar buluşmaları, görsel sanatlar sergisi, teknoloji ve tasarım atölyeleri ile ses ve çalgı yarışmalarında dereceye giren öğrencilere ödülleri takdim edileceği törenler yapılacak. Etkinliğin finalinde ise İzmir Devlet Opera ve Balesi tarafından özel bir eğitim konseri sunulacak. Efeler İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, festivale tüm sanatseverleri davet etti. İHA

KÜNYE

Yıl: 04 • Sayı: 160
İmtiyaz Sahibi
SELEKTİFİZ İLETİŞİM DANIŞMANLIK
MEDYA A.Ş. Adına
Erdal Akaltun
Genel Müdür
Nurettin Sönmez

Genel Yayın Yönetmeni
Tuncay Mollaveisoğlu
Yayın Koordinatörü
Mehmet İnmez
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Cenk Acarlar

EGE SAATI

İdari Koordinatörler
Melisa Çolakoglu
Hikmet Türker
Editörler
Simge Arıcan
Yeter Meral

Yönetim Yeri:
Cumhuriyet Meydanı Cumhuriyet Apt.
No:12/301 Konak/İZMİR
www.selektifiz.com.tr
Tel: 0232 202 60 22
bilgi@egesaati.com.tr
www.egesaati.com.tr

Baskı Merkezi
İhlas Gazetecilik A.Ş.
Fatih Mh. 1199 Sk. No:1/7
Sarıç, Gazimir-İZMİR
Tel: 0232 483 96 60
Baskı Tarihi: 8 Nisan 2025 Salı
Yayın Türü, Haftada bir, Yerel, Süreli

Turgutlu Belediye Başkanı Çetin Akın, görev süresinde yaptığı çalışmalarını detayları ile anlattı

“Kent için güzel işler yaptık”

Turgutlu Belediye Başkanı Çetin Akın, nisan ayı meclis toplantısında önemli açıklamalarda bulundu. Projeler, çalışmalar ve hizmetler hakkında son bilgileri paylaşan Başkan Akın, ülke gündemine dair görüşlerini de aktardı.

İlk olarak yapımı devam eden projeler hakkında son durumu paylaşan Başkan Çetin Akın, ekonomik ve hukuksal anlamda proje ve yatırımların yapılmasının oldukça zor olduğunu da altını çizerek, “Bu dönem için yatırım yaptığımız iddiası olmadı. Belediyenin bütçesini, gelir gider durumunu, İller Bankasından gelen paranın ne kadar azaldığını, maaş ödemekte zorlandığımızı bütün kamuoyuna açık yüreklilikle her yerde söylüyorum.

Turgutlu Belediyesinin 2024 yılında yatırıma ayırabilecek olduğu para 121 milyon TL’ydi. Neler yapılabilirdi bunların hepsinin hesabını verdim. Seçim yaşandı, telaşı vardı. Hükümet yalnızca hukuksal olarak üstümüze gelmiyor. Ekonomik olarak da başladı; ‘silkeleme’ oluyor. 2024 zor bir yıldır. Bu yıl ekonomik sıkıntılarımız devam ediyor. Eğer ‘proje göremedim’ dersenez Cumhurbaşkanlığı Genelgesinde 3 yıl süreyle hiçbir şekilde yeni bir projenin başlanmasına müsaade edilmiyor. Bu zorlukların içerisinde devam eden 2 projemiz var. Ekrem Gürel Kültür Merkezi aşağı yukarı yüzde 95’li seviyelere geldi. Olağanüstü bir aksilik olmazsa merkezimizi nisan sonu, mayıs ortası gibi açmayı planlıyoruz. Selvitepe Spor Kompleksi projemiz yüzde 65-70’li seviyelerde. Haziran ayı gibi bitirmeyi planlıyoruz” ifadelerini kullandı.



Soğuk asfalt şantiyesinin ardından Turgutlu’ya sıcak asfalt şantiyesinin kazandırılacağı müjdesini de paylaşan Başkan Çetin Akın aynı zamanda Türkiye’de bir ilke daha imza atılacağını belirterek şunları söyledi:

“Geçen dönem Turgutlu Belediyesine soğuk asfalt şantiyesi kazandırmıştık. Kurduğumuz şantiyeyle çok güzel işler yaptık, aşağı yukarı 300 km ova yolu asfaltladık. Şimdi ise Turgutlu Belediyesine sıcak asfalt şantiyesi kazandırıyoruz. Seyyar bir şantiye olacak. Üretim ve imalat maliyetini azaltmak için ihtiyaç duyulan noktaya şantiyemizi taşıyabilecek, imalatını yapıp döküm yapabileceğiz. Minimum

maliyetle maksimum proje üretmeye çalışacağız. Bu yönüyle de şantiyemiz Türkiye’de bir ilk olacak.”

Başkan Akın şu bilgileri verdi: “Karayolları, Manisa Büyükşehir Belediyesine protokolle ilgili gerekli yazıları gönderdi. Büyükşehir belediyemiz yapımla ilgili protokolü imzaladı. Karayolları sonrasında incelediğinde projenin deprem yönetmeliğinden önce onaylandığını fark etti. Bizden kaynaklı değil. Şimdi deprem yönetmeliğine uygun yerin jeolojik etütlerini istiyorlar. Çalışmaların ihalesi yapıldı. Arkadaşlarımız gerekli çalışmaları yapıyorlar. Proje, yeni statik hesaplarıyla beraber Karayollarına sunulacak.”

Altyapı iyileştirme ve yenileme çalışmaları sonucunda kazılan yolların yapımıyla ilgili olarak bilgileri de aktaran Başkan Akın, “Selvitepe, Atatürk Mahallelerimiz ve Son Sokakla ilgili ihaleleri tamamladık. Mustafa Kemal Mahallemizin ihalesi 28 Nisan’da yapılacak. Yollarla ilgili çok hızlı bir sürece giriyoruz. Turgutlu halkının sosyal medyada eleştirisi hep yollar üzerinden ama bunun gerekçesi var. Elektrik hatlarının yenilenmesi, takviyeler yapılması gerekiyordu. Onlara müsaade ettik. Zorluk yaşandı ama artık yapım aşamasında ihaleler bitti, taş tedarikleri bitti. Yalnızca ilgili kurumların sokakları teslim etmesini bekliyoruz” dedi.



Doruk artık umuda uçuyor

Çiğli’de yaşayan ve Spinal Musküler Atrofi (SMA) hastalığı ile mücadele eden 10 yaşındaki Doruk Çukurcu için başlatılan yardım kampanyası, umut dolu bir sona ulaştı. Gerekli tedavi ücretinin tamamlanmasıyla birlikte Doruk, Dubai’ye tedaviye gidiyor. Çiğli Belediye Başkanı Onur Emrah Yıldız’ın da büyük bir destek verdiği kampanya başarıyla tamamlanırken, minik Doruk için düzenlenen coşkulu uğurlama eğlencesiyle oldukça keyifli anlar yaşandı. Başkan Yıldız, daha önce sürpriz bir doğum günü partisi düzenleyerek küçük Doruk’a moral vermiş, her fırsatta kampanyaya destek çağrısında bulunmuştu. Büyük bir dayanışma örneği sergileyen Yıldız, her fırsatta yaptığı çağrılarla binlerce insanın kalbine dokundu.



Belediye atölyelerinde plaj hazırlıkları

Bodrum Belediyesi Destek Hizmetler Müdürlüğü ekipleri, belediye ve Belediye AŞ sorumluluk alanında bulunan dokuzu mavi bayraklı 87 halk plajını yaz sezonuna hazırlamak için yoğun mesai harcıyor. Yapılan çalışmalar kapsamında, halk plajlarında kullanılacak bin 980 şemsiye, 2 bin 400 şezlong, 30 duş kabini, 47 soyunma kabini, bin 900 şamandıra, 14 engelli denize imiş merdiveni ve 116 metre engelli yürüyüş yolunun bakım ve onarımları tamamlanmak üzere. Ayrıca, kullanım ömrünü tamamlamış bazı plaj malzemeleri de yeniden üretiliyor.



Alaşehir’de ilk kez deve güreşleri düzenlendi

Manisa’nın Alaşehir ilçesine bağlı Yeşilyurt Mahallesi’nde ilk kez deve güreşleri festivali düzenlendi. 70 devenin katıldığı etkinliğe vatandaşlar büyük ilgi gösterirken, festivalde Alaşehir Belediye Başkanı Ahmet Öküzçüoğlu protokol üyeleriyle birlikte oynadığı harmandalı ile büyük alkış aldı. En büyük Yörük Atatürk’tür Alaşehir Belediye Başkanı Ahmet Öküzçüoğlu, “Yörük Türkmenler bu ülkenin hamurunda, kurtuluşunda ve cumhuriyetten, Atatürk’ün ilke ve inkılaplarından geçmeyen bir Yörük yoktur. En büyük Yörük Atatürk’tür. Ülkeyi hukuktan ve cumhuriyetten uzaklaştırmak isteyenlere Atatürk’ün ‘Geldikleri gibi giderler’ sözünü hatırlatıyorum” ifadelerini kullandı.



Jeopark Avrupa’da akademisyenleri ağırladı

İzlanda, Polonya ve Romanya’dan iklim değişikliği üzerinde çalışmalar yürütmek için Türkiye’ye gelen akademisyen ve eğitimciler, Manisa’ya gelerek Kula-Salihli UNESCO Global Jeoparkı’nı ziyaret edip incelemelerde bulundu. Akademisyenler, jeoparktan çok etkilendiklerini dile getirdi. 2024 yılında 18 bin 620 kişinin ziyaret ettiği Jeopark Ziyaretçi Merkezi’ne bu yıl ilk üç ayda gelenlerin sayısı ise yaklaşık 4 bin kişiyi buldu.

Erasmus Plus Stratejik Ortaklık Projesi Geoschools; İklim Değişikliğinin Yenilikçi Öğretimi projesi kapsamında, akademisyen ve

eğitimciler, Kula- Salihli UNESCO Global Jeoparkı’na gelerek 3 kilometrelik yürüyüş rotasında zengin jeolojik kalıntıları inceledi. İzlandalı akademisyen Olafur Jon Arnbjörnsson, iklim değişikliği ile ilgili incelemelerde bulunmak üzere jeoparkı ziyaret etmek istediklerini dile getirdi.

İçinde yaşadığımız çevreyi anlamaya başlamak için Kula’nın harika bir yer olduğunu belirten Olafur Jon Arnbjörnsson, “İzlanda’dan harika bir projenin, bir ekibin parçası olmak için buraya geldim. Küresel ısınma ile ilgili ve genç insanlara eğitim vermek için aslında herkese eğitim vermek

için buradayım. Türkiye’ye ilk defa geliyorum. Kısa bir süredir buradayım, ama bu ülkenin ne kadar harika olduğunu da söylemek isterim. Özellikle de insanları, kültürü ve arkadaşlığı. Buradaki jeoparkı ziyaret ettik. Harika bir yer. Ana görevlerimizden biri iklim değişikliği ile başa çıkmak için insanları bilinçlendirmek. İklim değişikliği ile başa çıkmak için Toprak Ana’yı anlamamız gerekiyor. İçinde yaşadığımız çevreyi anlamak gerekiyor. Kula, buna başlamak için, insanları bilinçlendirmek için harika bir yer. İnsanları dağa, doğaya çıkarmak ve daha iyi anlayacaklardır” ifadelerini kullandı.

Dünya Romanlar Günü’ne özel konser



Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Akın, dünyada ve ülkemizde müzik yetenekleriyle önemli başarıları imza atan Roman gençleri Roman Gençlik Orkestrası’nda buluşturdu. Akın’ın sosyal sorumluluk projesi olarak hayata geçirdiği, Türkiye’nin ilk ve tek Roman Gençlik Orkestrası, Avlu’da gerçekleştirilecek.

Müzikteki yetenekleriyle ön plana çıkan Roman vatandaşlardan gelen talep üzerine Başkan Akın’ın öncülüğünde kurulan Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Roman Gençlik Orkestrası, Roman

gençlerin yeteneklerini sergilemesine fırsat sağlıyor. Kendini müzikle geliştirmek isteyen gençlere önemli bir fırsat veren Başkan Akın öncülüğünde roman gençler, amatör müzisyenlikten profesyonel sahneye adım atıyor. Roman gençlere fırsat eşitliği sağlamak amacıyla Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığınca kurulan Roman Gençlik Orkestrası, müziğin içinde doğup büyüyen gençlere yeteneklerini keşfetme ve kültürlerini dünyaya tanıtmaya fırsatı sunacak.

9 YILDIR KENDİ YAZDIĞI OYUNLARLA TİYATRO YAPAN UMUT ŞEDDADİ'NİN KURDUĞU TİYATRO DURAĞI GRUBU, 50 KİŞİLİK AMATÖR VE PROFESYONEL OYUNCU EKİBİ İLE İZMİR SANATINA KATKI SUNUYOR



Türkiye'nin üçüncü büyük kenti İzmir maalesef devlet tiyatroları ve özel tiyatrolar konusunda çok eksik. Gerek, salonların yetersizliği gerek ise ekonomik sıkıntılar tiyatro sahnelerin çoğalmasına büyük bir engel. İzmir'de Tiyatro Durağı Grubu, 25 çocuk oyunu, 10 yetişkin oyunu ile kentteki kültür ve sanata katkı sağlayarak izleyicilerin yüzünü güldürüyor. Ege Saati, önce hobi olarak başlayan ardından da profesyonel tiyatroculara taş çıkaran oyuncularla ve Umut Şeddadi ile söyleşi yaptı.

● **Umut Şeddadi, Tiyatro Durağı Grubu hakkında bilgi alabilir miyiz? Kuruluş hikâyesi nedir? Kaç kişilik bir ekipten oluşuyorsunuz?**

Yaklaşık 9 yıl önce, yazdığım hikâyelerin birikmesiyle kendi ekibimi kurmaya karar verdim. Sahneye çıkmak isteyenlerin hayallerini de gerçekleştirmek adına Tiyatro Durağı'nı kurduk. Bugün 50 kişilik bir oyuncu kadromuz, 25 çocuk oyunumuz, 10 yetişkin oyunumuz ve doğaçlama formatlarımızla birlikte kısa filmler çekten köklü bir tiyatro topluluğu haline geldik.

● **Oyuncularınızın yaş grupları ve meslekleri nelerdir?**

Oyuncularımız 19-55 yaş aralığında olup, bu işi meslek hâline getirenler ve hobi olarak devam edenlerden oluşan geniş bir kadroya sahibiz. İşlerinde meslek olarak tiyatrocu, yaratıcı drama eğitmeni olan tiyaterimizin yanı sıra öğretmen, belediye çalışanı, sağlık sektörü çalışanı, çağrı merkezi, tekniker, sosyal hizmet çalışanı, satış danışmanı, üniversite öğrencisi gibi farklı meslek gruplarından birçok değerli arkadaşımızla bir aradayız.

● **Oyunlarınız daha çok kime hitap ediyor? Siyasi içerikli mi, çocuk oyunları ağırlıklı mı? Yeni oyunlarınız var mı?**

Çocuk oyunlarımız 2 yaş ve üzeri, yetişkin oyunlarımız ise 16 yaş ve üzeri seyircilere hitap ediyor. Komedi oyunlarımız arasında;

Tanrı Misafiri (Absürt Komedi), Manifesto (Vodvil Komedi), Aşkta Galip Yoktur (Diyaloglu Stand-up), Kızım Nerede? (Polisiye Komedi), Benzemeler (Doğaçlama), Skeç Turnuvası (Skeç Komedi)

Bunların yanı sıra Kusursuz ve Kankaranlık adlı psikolojik gerilim türünde oyunlarımız da mevcut. Üretken bir ekibiz ve neredeyse her üç ayda bir yeni oyun veya formatla sahnede oluyoruz.

● **Oyunlarınıza dair seyirciden nasıl geri dönüşler alıyorsunuz? Unutmadığınız bir anınız var mı?**

Kemik bir izleyici kitlemiz oluştu. Onlarla Instagram üzerinden oyunlarımız hakkında konuşuyoruz ve genellikle ters köşe hikâyelerimiz hakkında olumlu yorumlar alıyoruz.

Unutamadığım bir anım var: Bir oyunda, annesi onkoloji hastası olan bir adamı canlandırdım. Karakterim tiradı sırasında bu duruma isyan ediyordum. O gün seyirciler arasında 9 yaşında bir kız çocuğu vardı ve annesi de kanseri atmıştı. Oyun sonrasında annesi bana, kızının bu süreçle

ilgili daha önce hiç konuşmadığımı ancak o gün, “O abinin söylediklerini hep sana söylemek istedim” dediğini anlattı. O an, tiyatronun ne kadar güçlü bir araç olduğunu bir kez daha hissettim. Küçük bir kızın sesi olabilmek benim için unutulmaz bir anıydı.

● **Tiyatroda mizahın rolü nedir? Komedi mi yoksa dram mı daha çok ilgi görüyor?**

Biz komediyi daha çok seviyoruz. Seyircilerle birlikte yapılan mizahın kahkahaya dönüşmesi bize büyük bir keyif veriyor. Ancak son zamanlarda dramın güçlü yönlerini de keşfetmeye başladık ve önümüzdeki yıl dram ağırlıklı oyunlarımızı seyirciyle buluşturmayı planlıyoruz.

● **Tiyatroya katılmak isteyenler için süreç nasıl işliyor? Seçmeler yapılıyor mu?**

Her pazartesi oyun çıkarma atölyelerimiz var. Bu atölyede oyuncu adayları hem eğitim alıyor hem de ekip ruhunu ve tiyatro disiplini

deneyimliyolar. Burada gösterdikleri performansa göre ana ekibe dahil olma fırsatı elde ediyorlar.

Cevap 12: Tiyatroyu daha ulaşılabilir kılmak için modern ve dinamik oyunlar sahneliyoruz. Dijital platformlarda tiyatroya dair içerikler paylaşarak gençlerin ilgisini çekiyoruz. Ayrıca, atölyeler düzenleyerek tiyatronun yalnızca bir sahne sanatı değil, aynı zamanda bir düşünce ve ifade biçimi olduğunu gösteriyoruz.

Genç oyunculara önerim: Tiyatronun sadece bir iş değil, bir tutku olduğunu unutmamaları. Sürekli kendilerini geliştirmeleri, sadece metni ezberlemekle kalmayıp karakterlerine derinlik katmaları çok önemli. Sabır ve disiplin, bu yolda en kritik unsurlar.

● **İzmirlilerin tiyatroya bakışı nasıl? Yeterince önem veriyor mu?**

Özellikle pandemi sonrası büyük bir atılım yaşandı. Bağımsız tiyatroların sayısının artması ve büyük sahnelerdeki çeşitlilik, İzmir'deki tiyatro ortamını güçlendirdi. Eskiden seyirciler daha çok ünlü isimlerin oyunlarına yönelirdi, ancak artık alternatif sahnelerde güçlü hikâyeleri ve başarılı oyunculukları takip eden bilinçli bir izleyici kitlesi var.

● **İzmir’li tiyatroya gitmek istiyor ama yeterince tiyatro salonları yok. İzmir’de tiyatro salonları yeterli mi sizce, eksik ise nedenleri?**

Son dönemde yerel tiyatrolar kendi alternatif sahnelerini oluşturdu. Ancak büyük prodüksiyonlu oyunların bilet fiyatlarının artması, tiyatroyu biraz “lüks hobi” haline getirdi. Bu da daha küçük ama kaliteli ekiplerin ön plana çıkmasına sebep oldu. Sadece bu yıl Kültür ve Turizm Bakanlığı destekli “Kankaranlık” oyunuyla destek alabildik. Ancak dekor, kostüm, ışık gibi unsurlar için yeterli

bütçemiz olmadığından çoğu zaman kendi imkânlarımızla sahnelemeye çalışıyoruz.

Yiğit Mete Han

(Drama eğitmeni)

21 yaşında yüksek lisans yaparken bir arkadaşıyla birlikte izleyecek tiyatro oyunu arayışına girdik. Böylece Tiyatro Durağı ile tanıştık. Bir oyunlarını izlemeye gittik ve oyun sonunda “Oyun Çıkarma Atölyesi” adında bir atölyeleri olduğundan bahsettiler. Ben de katıldım. Atölye sürecimin sonunda ekibe dahil oldum ve üç yıldır bu ekibin bir parçasıyım. 6-7 yaşından bu yana eğitim aldığım okullarda tiyatro, koro gibi etkinliklerde hep aranan, istenen biri olmuştumdur. Ancak profesyonel tiyatro hayatına Tiyatro Durağı ile başladım.

Tiyatronun hayatınıza kattıkları nelerdir? Bu hobi ya da mesleği çevrenize önerir misiniz?

Cevap 4: Tiyatro hayatıma disiplin ve düzen kattı diyebilirim. Öncesinde öğrencilik hayatım nedeniyle oradan oraya savruluyordum. Ancak tiyatro hayatıma girdikten sonra kendimi bir disiplinin ve düzenin içinde buldum. Çevremdeki insanlara tiyatroyu öneriyorum, elbette. Ancak bu işe “Ben ünlü olacağım” düşüncesiyle başlamak yerine, “Ben mutlu olacağım, gerisini hayat zaten halleder” mottosuyla yaklaşmanın daha mantıklı olduğunu düşünüyorum.

Yasmin Kartal (Oyuncu)

19 yaşındayım. Yaratıcı drama eğitmenliğini tamamladım, bir sinema filminde rol aldım, Kültür ve Turizm Bakanlığı onaylı bir tiyatro oyununda sahne alıyorum. Oyuncululuğu meslek

haline getirmeye çalışıyorum.

Tiyatroyla küçüklüğümden beri ilgileniyorum. Aslında tiyatroya başlama sebebim bana biraz garip geliyor. Küçükken hep dizi ve filmlerin nasıl çekildiğini merak eder, kamera arkalarını izlerdim. Zamanla orada olmayı ve farklı karakterlere hayat vermeyi ne kadar çok istediğimi fark ettim. İlkokuldan itibaren tiyatro kurslarına giderek sahne almaya başladım ve dört yıl önce Tiyatro Durağı'yla tanıştım. İyi ki de tanışmışım! Kendim olma ve farklı karakterlere hayat fırsatına sahip oldum; yani çocukluk hayalim gerçek olmaya başlamıştı. Yönetmenlerimiz konusunda çok şanslıyım. Hocalarımızdan çok şey öğrendim ve her gün öğrenmeye devam ediyorum.

● **Tiyatronun hayatınıza kattıkları nelerdir? Bu hobi ya da mesleği çevrenize önerir misiniz?**

Cevap 4: Tiyatronun bana kattığı şeyleri saymakla bitiremem, ama en önemlisi bizi hayata daha derinden

bağlaması. Başka hayatları ve duyguları hissetmemizi sağlar, empati kurmamıza yardımcı olur. İçimizi titreten hikâyeler anlatır; bazen güldürür, bazen de gözlerimizi yaşartır. Tiyatro her zaman beni mutlu etmiştir ve etmeye de devam ediyor. Herkesin, hobi olarak bile olsa, tiyatroya zaman ayırmasını kesinlikle öneriyorum. Çünkü tiyatro, bizi bir anlığına bile olsa bambaşka bir dünyaya götürür.

Beste Dalkıran (Sosyal inceleme görevlisi)

27 yaşındayım, sosyal inceleme görevlisi olarak çalışıyorum.

Uzun zamandır tiyatrolara izleyici olarak ilgi duyuyordum. En son, Umut Hoca'm'ın yazıp yönettiği oyunu kendi sahnelerinde izleme fırsatı yakaladım. Sahneye girer girmez samimiyeti hissetmişim. Oyunun ilk dakikalarından sonra buranın bir parçası olmak istediğimi fark ettim. İlk defa böyle bir hisse kapılmışım. Oyun biter bitmez, bu tutkuyu daha derinlemesine keşfetmek için Anıl Hoca'yla görüşüp atölye çalışmalarına katıldım. O gün bugündür de kendime “Neden bu kadar geç kaldım?” diye soruyorum. Bütün hobilerimi bir kenara bıraktım ve boş zamanlarımın tamamını tiyatroya ayırıyorum. Bu inanılmaz bir tutku! Bu eklele bu duyguyu paylaşmak ise gerçekten çok keyifli.

Gökçen Arcak (İletişim sorumlusu)

46 yaşındayım. 26 yıllık iş hayatımın ardından şu an özel bir hastanede iletişim sorumlusu olarak çalışıyorum. Ayrıca gönüllü olarak Tiyatro Durağı ekibinde koordinatörlük yapıyorum.

Tiyatro ve sahne sanatlarına her zaman ilgi duymama rağmen, iş hayatımın yoğunluğu sebebiyle aktif olarak ilgilenmeye vakit bulamıyordum. Özgüvenimi ve iletişim becerilerimi artıracağımı düşündüğüm için yaratıcı drama ve tiyatro faaliyeti araştırmalarına başladım. Genç yaşta tiyatro ile tanışabilmesi için yeğenimi özel bir tiyatroya yazdırdım; fakat devam etmeyince ben devam etmek durumunda kaldım, iyi ki de devam etmişim.. Yaklaşık üç buçuk yıl önce hobi olarak tiyatro ile tanıştım, bir sonraki yıl yeğenlerimi de bu serüvene dahil ettim. Hatta büyük yeğenimle aynı sahnede yer alma hayalimi gerçekleştirdim. Fırsat bulduğumda, drama eğitmen eğitimi almak hedeflerim arasında.

Sahnedeki farklı karakterlere hayat vermek ve izleyicilerin alkışlarıyla buluşmak, tarif edilemez bir duygu. Hem yetişkin oyunlarında hem de çocuk oyunlarında yer aldım. Çocuk oyunları, ilk

bakışta kolay gibi görünse de, yetişkin oyunlarından daha zor ve itina isteyen bir alan. Çocuk psikolojisi ile yakından ilgileniyorum; bu ilgi, çocukların duygularını ve yüz ifadelerindeki mutluluğu daha iyi anlayabilmemi sağlıyor. Yeğenlerimin sevgisi dışında tüm çocuklara sonsuz değer veriyorum ve onların gözlerindeki, yüzündeki gülümsemeye belki de tiyatro aracılığıyla sebep olmak en büyük mutluluk kaynağımdan biri, diyebilirim.

● **Tiyatronun hayatınıza kattıkları nelerdir?**

Tiyatro, iş hayatımdaki yoğunluğum dışında, kendimle ilgili özgür ve gönülden yaptığım bir alan haline geldi. Sahnedeki karakterlere hayat vermek, o karakterin izleyicilerden aldığı alkış, bu deneyimi paylaşmak bana tarifsiz bir huzur ve keyif veriyor. Tiyatro sayesinde tanıdığım tüm hocaların, özellikle Tiyatro Durağı'nda Umut Hoca'm'ın kalemi, çıkardığı karakterler ve öğreticiliği ile Anıl ve Esra Hocaların değerli hissettiren öğretici yaklaşımları benim için bu ekiple devam etmem için büyük önem taşıyor. Ayrıca, tiyatro arkası ekibimizle uyum içinde çalışmak, yeni dostluklar kurmak da bu yolculuğun ayrı bir güzelliğini oluşturuyor.

Ayrıca okullarda yaratıcı drama ve tiyatro eğitiminin müfredata dahil edilmesi gerektiğini düşünüyorum. Anaokulu ve ilkökul seviyesinin yanı sıra ortaokul ve lise öğrencilerinin de bu destekten faydalanması, onların özgüven kazanmasına büyük katkı sağlayacaktır. Tiyatro, her bireye kendini ifade etme fırsatı sunar ve özgüveni kazandırır bir alan. Bu nedenle, aklının bir köşesinde tiyatroya yer vermek isteyen herkese denemelerini kesinlikle öneriyorum; denemek istemezlerse izleyici olarak da bu eşsiz deneyimi yaşamalarını tavsiye ederim.

Mehmet Hepbildikler (Fotoğrafçı)

Fotoğrafçılıkla ilgileniyorum. Aynı zamanda bir tiyatro grubu üyesiyim. Tiyatro Durağı ile yolum 2021 yılında kesişti. Yolculuğuma, bir skeçte küçük bir rolle başladım. Şimdilerde ise yetişkin ve çocuk oyunlarında sahne alıyorum.

Yetişkin oyunlarımız Tanrı Misafiri ve Kızım Nerede gayet güzel ilerliyor. Tiyatro ve özellikle Tiyatro Durağı, hayatımda özel bir yere sahip. Umut ve Anıl Şeddadi hocalarımız ile Esra hocamız her zaman yanımda ve destekçimiz oldu. Onların sayesinde en alt seviyeden başlayarak oyuncululuğumu geliştirdim ve geliştirmeye devam ediyorum. Çocuk oyunlarının bendeki yeri ise bambaşka. Bana güvenen eğitimcilerim sayesinde tüm oyunlarda başarılı olacağıma inanıyorum. Tiyatro Durağı'nda herkes, yeteneği ve kabası doğrultusunda güzel roller alabiliyor. Sanat yapmak isteyen herkese kapıları sonuna kadar açık bir toplulukta olmaktan büyük mutluluk duyuyorum.